



Игорь Тарабан Хочу поделиться увиденным...

50 чудесных мгновений

ФОТОАЛЬБОМ

Киев • ВД «Авіцена» • 2016



УДК 908(477+100)(084.12)  
ББК 26.89(4Укр)я6+26.89(0)я6  
Т19

Тарабан И. Хочу поделиться увиденным...  
50 чудесных мгновений: Фотоальбом /  
И. Тарабан. – Киев : ВД «Авіцена», 2016. –  
56 с.; 53 илл.

ISBN 978-966-2144-79-6

В фотоальбоме представлены снимки живописных уголков Украины и зарубежья. В них каждый читатель обязательно узнает места, где он бывал лично или неоднократно видел на телеэкранах, картинах, открытках и в книгах.

ISBN 978-966-2144-79-6

© Тарабан И. А., 2016

## ОБ ИЗДАНИИ И ЕГО АВТОРЕ

Перед Вами, уважаемые коллеги, примечательное издание – фотоальбом доктора медицинских наук, профессора Игоря Тарабана, памятные фотографии для которого – одно из его увлечений. Не медициной единой... Игорь Анатольевич – ученый-медик, представляющий научную школу известных харьковских хирургов В. Т. Зайцева и В. В. Бойко, личность неординарная. Он все время пребывает в активном творческом поиске, сочетая круг своих профессиональных интересов с общественной и литературной деятельностью. Приметами этих поисков, кроме повседневной врачебной и научной работы, являются разработки в области организации науки, истории, медицины, деятельности общественных объединений, создание документальных фильмов, отражающих жизнь и деятельность украинских ученых.

А теперь немного о самом фотоальбоме, в котором пятьдесят авторских снимков, запечатлевших места, близкие и далекие, где Игорю Анатольевичу довелось побывать за минувшее десятилетие. Но прежде открою секрет: число пятьдесят избрано профессором И. Тарабаном не случайно. Оно имеет символический подтекст, поскольку издание альбома приурочено к предстоящему юбилею автора. И здесь следует одобрить выбор самого жанра такого издания И. Тарабаном в преддверии своего пятидесятилетия. При этом нельзя не согласиться с тем, что размещенные в альбоме снимки, да еще под такими поэтическими строками – «Как прекрасен этот мир...» – эмоциональное свидетельство минувших дней, своеобразный, притом самостоятельный фрагмент воспоминаний, которыми автор делится с друзьями и коллегами.

Отличие такого рода издания – достоверность и упомянутая выше эмоциональность. Автор предпослал своим снимкам скромный комментарий, в котором обозначил сам творческий акт каждой съемки и его результат как чудесное мгновение. Глядя на памятные снимки И. Тарабана, разделим это ощущение и одобрим его романтической настрой. Сегодня потребность в нем оправдана особо.

Академик НАМН Украины



Исаак Трахтенберг

«КАК ПРЕКРАСЕН ЭТОТ МИР!..»

Реалии нынешнего времени таковы, что многие, кто стремится во время отпуска или командировки запечатлеть живописные места, делают огромное количество снимков. К сожалению, только некоторые из них попадают в личный альбом или семейный архив. А причины – спешка, суeta повседневных дел и забот, привычка откладывать задуманное «на потом».

В недавнем разговоре на эту тему известный отечественный ученый посетовал, что накопленный материал своего огромного фотоархива об Антарктиде, где ему довелось побывать, он до сих пор не то что не систематизировал, но даже толком и не просмотрел. Не рискуя проводить аналогию, замечу, что у меня за минувшее десятилетие накопилось десятки гигабайтов фотоматериала, который до сих пор остается не распечатанным.

Собрать воедино прошлые и более поздние снимки, подготовить и издать этот альбом мне посоветовал известный ученый-медик, академик НАМН Украины Исаак Михайлович Трахтенберг – мой старший Друг, которому я сердечно признателен. Замыслы, близкие к настоящей идее, возникали у меня и ранее, когда по совету ректора Харьковского национального медицинского университета – Alma mater, члена-корреспондента НАМН Украины Владимира Николаевича Лесового я собирался подготовить для очередного художественного альманаха, издаваемого Университетом, фрагмент коллекции своих памятных снимков.

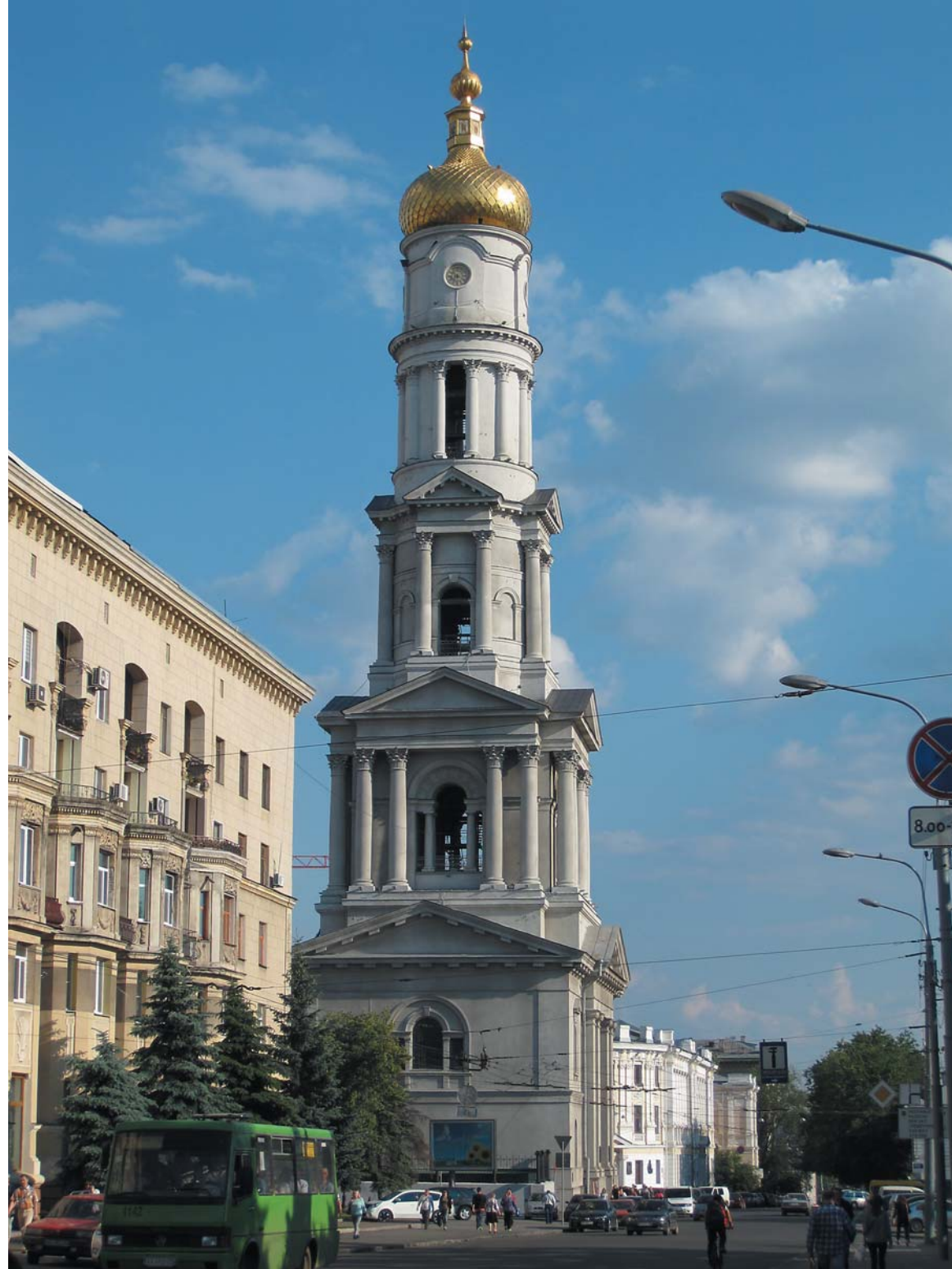
Возвращаясь к настоящему альбому, отмечу, что основным принципом размещения в нем фотографий был выбор только одного снимка из множества, относящихся к тому или иному месту моего путешествия, и хронология событий. Кстати, сама по себе «проблема выбора» часто оказывается тем краеугольным камнем, о который разбиваются «корабли сомнений» в правильности принятого решения. Именно выбор той или иной фотографии я, пожалуй, могу отнести к категории творческого поиска.

Эти фотоснимки, представленные в настоящем альбоме, я презентую своим друзьям и коллегам, с которыми хочу поделиться увиденным: «Как прекрасен этот мир, посмотри!».

Всем Вам, уважаемые и дорогие, счастья и благополучия!

Ваш Игорь Тарабан

1 Родной город,  
Александровская  
колокольня Собора  
Успения Пресвятой  
Богородицы.  
Харьков, Украина, 2016





2 «А белый лебедь на пруду...»  
Трускавец, Украина, 2007



3 Вид на сказочную гору.  
Пояна-Брашов, Румыния, 2008



4 Старинный замок.  
Трансильвания, Румыния, 2008



5 Сицилия, Ионическое море, вулкан Этна.  
Таормина, Италия, 2008



6 У стен древнего Колизея.  
Рим, Италия, 2008



7 Французские Альпы.  
Куршавель, Франция, 2009



8 Крыши утреннего города.  
Женева, Швейцария, 2009



9 *Завораживающие Палатинские ворота, 1 век н. э.  
Турин, Италия, 2009*



10 Пражский Град на холме.  
Прага, Чехия, 2009



11 Утиное семейство возле Плащевского моста.  
Чески-Крумлов, Чехия, 2009



12 *Весеннее поле, где-то посередине между Киевом и Одессой.  
Украина, 2009*



13 Приморский бульвар.  
Одесса, Украина, 2009



14 Удивительное городское озеро.  
Тернополь, Украина, 2009



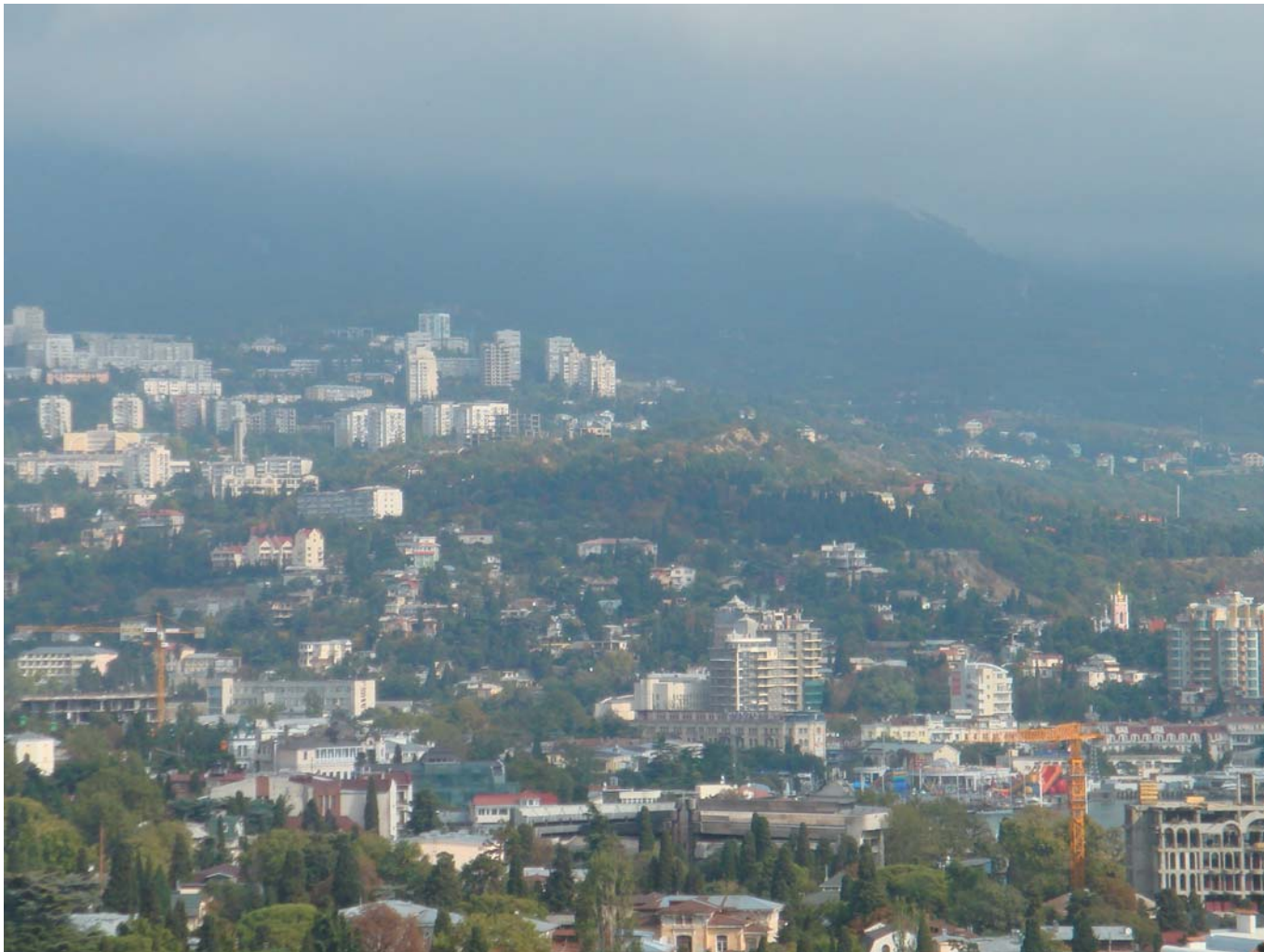
15 Старинный центр города Ровинь на полуострове.  
Хорватия, 2009



16 Гранд-канал.  
Венеция, Италия, 2009



17 Мосты через реку Арно.  
Флоренция, Италия, 2009



18 Вид на город с Чайной горки.  
Ялта, Украина, 2009



19 Развалины древнего города.  
Петра, Иордания, 2010



20 Платан Гиппократа.  
Остров Кос, Греция, 2010



21 Чарующий залив Патмос.  
Остров Патмос, Греция, 2010



22 Вид на Свято-Успенскую Святогорскую Лавру.  
Святогорск, Украина, 2010



23 Недалеко от мыса Форментор.  
Остров Майорка, Испания, 2010



24 Сквозь бойницы башни Сан-Панкрацио.  
Кальяри, остров Сардиния, Италия, 2010



25 «Солнце клонится на запад – как прекрасен наш Неаполь».  
Неаполь, Италия, 2010



*26* А вот дом, где родился ОН – Император Наполеон!  
Аяччо, остров Корсика, Франция, 2010



27 В порту.  
Тулон, Франция, 2010



28 Памятник Христофору  
Колумбу – знаковое  
место – здесь мы в 1996 году,  
во время свадебного турне,  
вместе с супругой Ириной  
отстали от группы, а потом  
более суток ее догоняли.  
Барселона, Испания, 2010



29 Ель и фонарь.  
Марианские Лазни, Чехия, 2011



30 «На семи ветрах, на семи холмах, солнцем он палим – Иерусалим!»  
Иерусалим, Израиль, 2011



31 Наш Артек – скалы Адалары.  
Гурзуф, Украина, 2011



32 «А над Гудзоном тучи проплывают!..»  
Нью-Йорк, США, 2011



33 Желтая армия.  
Манхеттен, США, 2011



34 У самого Белого дома.  
Вашингтон, США, 2011



35 Тихий вечер на Коллинз Авеню.  
Майами-Бич, Флорида, США, 2011



36 *Водяной тромб на Средиземноморье.  
Сплит, Хорватия, 2011*



37 Прибрежная лазурь.  
Остров Иру Фуши, Мальдивы, 2012



38 На берегу озера Вёртер-Зе.  
Клагенфурт, Австрия, 2012



39 Дом Хундертвассера.  
Вена, Австрия, 2012



40 В галерее погребов у полторавекового вина...  
Порто, Португалия, 2013



41 *Время остановилось – во дворе санатория «Конча-Заспа».*  
*Украина, 2013*



42 Розовеет Парус одинокий...  
Дубаи, ОАЭ, 2013



43 Дорога с облаками.  
Беларусь, 2014



44 Серое семейство.  
Мозырь, Беларусь, 2014



45 Вид из окна.  
Варшава, Польша, 2014



46 *Старый город.*  
*Рига, Латвия, 2014*



47 Между небом и морем.  
Юрмала, Латвия, 2014



48 Летний день в Мариинском парке!  
Киев, Украина, 2015



49 На озере Балатон.  
Кестхей, Венгрия, 2016



*50* Наша родная сторона – острова на Днепре.  
Витачев, Украина, 2016



Игорь Тарабан, доктор медицинских наук (2003 г.), профессор (2005 г.), профессор кафедры хирургии № 1 Харьковского национального медицинского университета (с 2004 г.).

Заместитель Главного редактора журналов «Науковий журнал МОЗ України», «Наука і практика» (НАМН України), «Харківська хірургічна школа» и сборника «Хірургічна перспектива».

Член редколлегии журналов «Новости хирургии» (Беларусь), «Невідкладні стани в медицині», «Експериментальна і клінічна медицина», «Медицина сьогодні та завтра», «Inter Collegas».

Автор более 550 научных работ, в том числе 21 монографии, двух учебников для студентов медицинских ВУЗов, 37 патентов Украины на изобретения.

Літературно-художнє видання

*Тарабан Ігор*

*ХОЧУ ПОДІЛИТИСЯ ПОБАЧЕНИЕМ...*

*50 чудових миттєвостей...*

**ФОТОАЛЬБОМ**

(Російською мовою)

Київ, «Видавничий дім «Авіцена»

ТОВ «Видавничий дім «Авіцена»,

Свідоцтво про державну реєстрацію № 22970288 від 24.01.96 р.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до Державного реєстру видавців, виготівників і розповсюджувачів видавничої продукції ДК № 2726 від 18.12.06.

03150, Київ-150, а/с 302, тел.: + 38 0 44 289 64 49, + 38 0 50 469 58 61

Підписано до друку 11.06.2016. Формат 108x84/16

Папір крейдований. Офс. друк. Ум. друк. арк. 5,88.

Зам. 29. Наклад 300 прим.

Віддруковано ПП «Р. К. Майстер-принт» в друкарні HUSS

04074, м. Київ, вул. Шахтарська, 5. Тел.: +38 0 44 430 15 49

ISBN 978-966-2144-79-6

ББК 26.89(4Укр)я6+26.89(0)я6