Издается с 1 октября 2014 года

Лекарство исцеляет тело, а книга – душу

Библио терапевт

Электронный бюллетень Научной библиотеки Харьковского национального медицинского университета

libr.knmu.edu.ua

№ 7/8(10/11) 2015 (июль/август)

Листая страницы истории нашей

БИБЛИОТЕКА УНИВЕРСИТЕТА НА РУБЕЖЕ ТЫСЯЧЕЛЕТИЙ

Этот яркий исторический период связан с именем Изабеллы Шакировны Ивановой, возглавившей библиотеку нашего университета в октябре 1985 года. Это время, когда библиотека начала свой стремительный рост: увеличилось количество помещений, штатных единиц, изменилась структура, расширился ассортимент информационно-библиотечных сервисов…

(на фото И.Ш. Иванова, 2010)

С. 2

Читайте в номере:

Хроника месяца

С. 3

Аскорбинка для души

С. 4

Чтение со вкусом

С. 5

БИБЛИОТЕКА УНИВЕРСИТЕТА НА РУБЕЖЕ ТЫСЯЧЕЛЕТИЙ

Изабелла Шакировна Иванова окончила в 1962 году Харьковский государственный библиотечный институт. На втором курсе института судьба связывает ее с медициной – организуется отделение медицинской литературы, и что интересно, в первый и последний раз. После окончания института И.Ш. Иванова идет работать библиотекарем в Харьковскую государственную научную медицинскую библиотеку. Впоследствии возглавив ОНМИ, Изабелла Шакировна все свои знания и опыт вложила в развитие научно-медицинской информации в городе, области и, по большому счету, в стране, так как стояла у истоков создания ее сети.

Прийдя в 1985 году в библиотеку нашего университета (в то время – Харьковский медицинский институт (ХМИ), Изабелла Шакировна начала огромную работу. Ведь после переезда библиотеки с ул. Сумской, 1 в 1979 году в новое помещение на пр. Ленина, 4 большая часть фонда научной литературы оставалась сложенной в спортивном зале института, каталоги не работали и не пополнялись карточками, литературой обеспечивался только учебный процесс, а новые поступления научной литературы выдавались в читальном зале. Поэтому пришлось приложить немало усилий, чтобы наладить деятельность библиотеки в полную силу.

Н. Медведева, И. Иванова, С. Тимофеева

Директор смогла объединить вокруг общей цели коллектив, добиться слаженности действий всех подразделений, создать атмосферу увлеченности общим делом. Изабелла Шакировна – человек, влюбленный в свое дело, всегда работала в полную силу и смогла зажечь других.

В начале 90-х годов, когда только начинались процессы автоматизации и появлялись первые персональные компьютеры, И.Ш. Иванова едет в Москву с целью найти программное обеспечение, пригодное для вузовской библиотеки. Результатом поисков стала организованная на базе нашего института презентация библиотечной автоматизированной системы «МАРК», приобретенной впоследствии не только нами, но и многими вузовскими библиотеками города. Это стало началом автоматизации нашей библиотеки, первой в Харьковском регионе, получившей в 1991 году 1-й ПК.

Директор библиотеки всегда уделяла большое внимание внедрению современных технологий, работала над разработкой и воплощением концепции полной автоматизации библиотечно-библиографического обслуживания в библиотеке университета. За время ее руководства библиотека университета была переведена во 2-ю категорию по оплате труда, штат сотрудников увеличился с 32-х до 54-х; расширены источники комплектования фондов; разделены отделы обслуживания научной и учебной литературой, в 1993 году отдел обслуживания учебной литературой переведен в новый учебно-лабораторный корпус; расширена структура библиотеки, созданы новые отделы, включая *Library for English Medium Students* (абонемент с читальным залом для англоязычных студентов) и многое другое. Под ее руководством активизировалось сотрудничество с рядом международных благотворительных фондов, известных издательств и книготорговых фирм и пр.

Более 25 лет своей трудовой деятельности И.Ш. Иванова посвятила Научной библиотеке ХНМУ. За время ее руководства библиотека стала развиваться быстрыми темпами, улучшая качество предоставляемых услуг, войдя в новый миллениум одной из передовых вузовских и медицинских библиотек Украины.

Изабелла Шакировна Иванова – Заслуженный работник ХНМУ, она была членом Ученого совета и ректората нашего университета, Украинской библиотечной ассоциации, Научно-методической библиотечной комиссии МОН Украины (возглавляла секцию библиографического и информационного обеспечения читательского спроса), Совета зонального методического объединения библиотек вузов Северо-Восточного региона Украины; правления Харьковской Ассоциации современных информационно-библиотечных технологий (АСИБТ). За высокий профессионализм, весомый вклад в развитие библиотечного дела, культуры, образования и здравоохранения она отмечена многочисленными наградами, среди которых: победитель в номинации «Директор вузовской библиотеки» на первом областном конкурсе «Высшая школа Харьковщины – лучшие имена» (2000 г.); Знак «Отличник образования Украины» (2004 г.); Благодарность Киевского городского головы и Почетная грамота АСИБТ (2006 г.); Благодарности и Почетные грамоты МЗ Украины (2005, 2007, 2008, 2010 гг.); Почетная грамота Верховной Рады Украины (2010 г.).

В 2011 году Изабелла Шакировна приняла решение уйти на заслуженный отдых. Но и сегодня она пользуется большим авторитетом и уважением друзей и коллег.

«От Сердца к Сердцу» – с таким девизом сотрудники нашей библиотеки в июле этого года отпраздновали вместе с Изабеллой Шакировной ее юбилей.

Т.А. Хицун, О.А. Неговелова, И.Ш. Иванова, Р.И. Павленко, С.А. Кравченко, И.А. Жук, И.В. Киричок, Н.Д. Гаевая

Мы вспоминали и работу, и отдых, и праздники, проведенные с Изабеллой Шакировной, и у каждого сотрудника в сердце остается частичка ее тепла, душевности и участия, которых хватало на всех. Еще раз поздравляем нашего теперь уже почетного директора Изабеллу Шакировну с днем рождения!

И.В. Киричок,
директор Научной библиотеки

СОВЕТЫ ПЕРВОКУРСНИКАМ

Помнишь тот счастливый миг, когда ты, замирая от волнения, нашел свое имя в списках зачисленных? Поступил!!! Это был настоящий праздник!

Но… праздники, как известно, кончаются быстро. За ними следуют будни. И вчерашнему школьнику не всегда легко вписаться в новую студенческую жизнь. Вот тебе полезные советы.

СОВЕТ № 1.

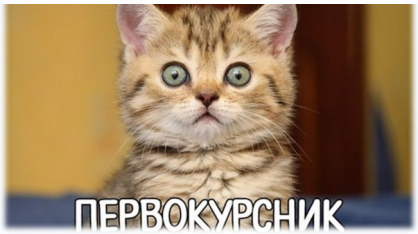
Не теряйся. В первые дни, и даже недели учебы ты наверняка будешь испытывать дискомфорт — все вокруг незнакомое, народу тьма, никому до тебя нет дела. Это неприятное, но совершенно нормальное состояние, связанное с адаптацией к новой обстановке, которое очень скоро пройдет. Пока ты плохо ориентируешься в хитросплетении коридоров и нумерации аудиторий, возьми себе за правило выходить из дома (общежития) на 10-15 минут раньше, чем того требует время на дорогу в ВУЗ. Во-первых, не опоздаешь на первую пару, а во-вторых, не будешь излишне нервничать.

СОВЕТ № 2.

В первые же дни разведай, где находится деканат твоего факультета, познакомься с куратором вашей группы. Это поможет потом оперативно решать разные вопросы.

СОВЕТ № 3.

Расписание – это закон! Поэтому найди в расписании занятия твоего факультета и перепиши его. Не советуем пользоваться для этой цели первой попавшейся под руку тетрадью—трудно искать нужную запись. В отличие от школьного, университетское расписание может меняться, поэтому не ленись заглядывать в него. Читай объявления на стендах кафедр, деканата.



СОВЕТ № 4.

Не оттягивай посещение библиотеки. Получай и сдавай учебники по расписанию. И не переживай, всегда можно посетить читальный зал, почитать нужную книжку, используй электронные ресурсы — зайди на сайт библиотеки и репозитарий университета

СОВЕТ № 5.

Запасись достаточным количеством тетрадей. На каждый предмет заводи отдельную тетрадь, иначе готовиться к экзаменам будет очень трудно. На обратной стороне обложки запиши фамилию, имя, отчество преподавателя, читающего предмет. На соответствующей кафедре узнай дни и часы, когда он бывает в университете, и внеси туда же – понадобится при сдаче рефератов, научных работ и курсовых.

СОВЕТ № 6.

Позаботься о том, чтобы в сумке всегда лежали про запас 1-2 ручки. На лекциях очень полезно иметь при себе цветную ручку или маркер – с их помощью ты сможешь выделять наиболее важные определения, новые термины и т.д.

СОВЕТ № 7.

Как можно быстрей научись конспектировать лекции. Это несложно, главное разработать систему символов и понятных тебе сокращений. Все символы вместе с расшифровкой запиши на обратной стороне тетрадной обложки. Конспектируя, не экономь на бумаге. Оставляй в тетради поля для дополнительных заметок. Помни, лекция – не диктовка, поэтому не нужно записывать за лектором слово в слово.

СОВЕТ № 8.

Когда ты разберешься с учебным процессом, немного привыкнешь к новым условиям, помни, что в университете ты сможешь найти себе дело по душе: заняться общественной работой, наукой, танцами, пением, стать организатором студенческих мероприятий, совершенствовать себя в каком-либо виде спорта. Информацию обо всем этом ты можешь получить в деканате и на сайтах университета и его библиотеки.

СОВЕТ № 9.

Ты – студент престижного и авторитетного вуза, поэтому твой внешний вид, речь и поведение должны соответствовать этому уровню.

По материалам сайта
http://www.agni-rt.ru/index.php/students.html?start=9

Поздравляем сотрудников библиотеки с днем рождения в июле и августе!

Богомазову Оксану Викторовну!

Егорову Антонину Владимировну!

Красюкову Оксану Александровну!

Малыхину Ларису Викторовну!

Осипову Ольгу Ивановну!

Островскую Лилию Васильевну!

Русанову Оксану Анатольевну!

Сердюк Наталью Викторовну!

ХРОНИКА МЕСЯЦА

За період літніх канікул у читальному залі гуманітарної підготовки та самостійної роботи було підготовлено декілька тематичних виставок.

У червні це були виставки: перша присвячена Другій Світовій Війні *«Так починалась Друга світова війна для нашої країни"(12 червня)* та друга — до Дня Конституції України, який ми відзначили 28 червня — *"Конституція українського суспільства"(19 червня)*.

У серпні ми святкували наші державні свята — 23 серпня вся Україна відзначила День Державного Прапора — *"Державні символи України"(19 серпня)*, а ми, харків'яни, в цей день відзначали також День свого міста — "В боях за Харків" до Дня визволення міста від нацистських окупантів (18 серпня).

До Дня Незалежності України

З 15 серпня експонувалась виставка *"Тернистими шляхами"*, організована до 24 серпня, дати, коли 1991 року Верховна Рада Української РСР проголосила Україну незалежною, демократичною державою і винесла «Акт проголошення незалежності України» на підтвердження всеукраїнським референдума 1 грудня 1991 року. За незалежність українці заплатили дуже дорого, тому цінують і захищають її.

ПРИГЛАШАЕМ ОЗНАКОМИТЬСЯ С ВЫСТАВКАМИ:

Драматург і актор
(до 170-річчя від дня народження Карпенко-Карого, українського драматурга, актора) - 29 вересня

Место экспозиции: абонемент художественной литературы (корпус Б)

Дорогами партизанської слави
(До дня партизанської слави) - 7 вересня

Место экспозиции: читальный зал гуманитарной подготовки и самостоятельной работы

Аскорбинка для души

Читать не вредно — вредно не читать!

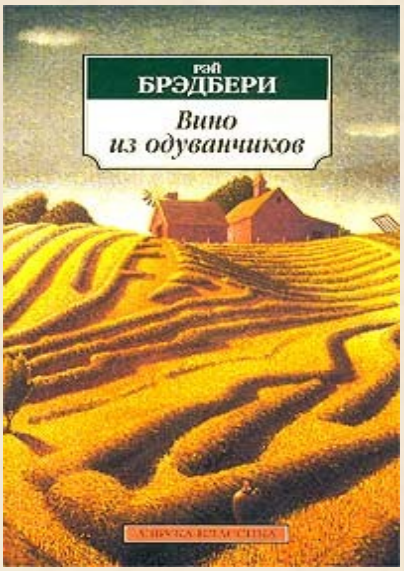
Рубрику ведут: О.В. Сохарь, библиограф 1 кат.; Д.В. Заводнова, библиотекарь 2 кат.

Летнее чтение — по умолчанию легкое чтение. Это понятие так прочно вошло в головы читателей, что никто уже на задумывается, почему, собственно, отправляя в отпуск тело, мы непременно должны отправить туда еще и голову. Между тем, летом просто у многих становится чуть больше времени, которое можно инвестировать, в том числе, и в чтение. Составляя список свежих (или относительно свежих) книг на лето, мы не пытались соответствовать критерию «легкости», хотя и такие тут тоже найдутся. Это просто книги, которые имеет смысл почитать — раз уж выдалась пара более-менее свободных недель.

Несмотря на то, что летние каникулы длинные, целых три месяца, август – самый ленивый из всех. Позади хлопоты по поводу поступления в вузы – в эти дни стали известны результаты вступительной волны, все первоклассники записаны в школы, и хотя у тех и других на носу подготовка к новому учебному году, но думать об этом не хочется, хочется отдыхать – и детям, и студентам, и преподавателям. Поэтому поговорим мы сегодня о летнем чтении, но не о том, что задают на каникулы, а просто о любимых книгах.

Отправляясь в отпуск, или проводя выходные на природе, многие из нас задумываются над тем, чтобы такое почитать. Подборка предлагаемых книг поможет вам выбрать понравившийся литературный стиль.

"Вино из одуванчиков"



Брэдбери, Р. Вино из одуванчиков: повесть и рассказы: пер с англ.-М.: Художественая литература,1989.-397с.

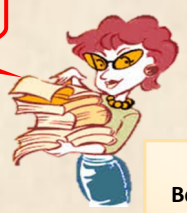
"Вино из одуванчиков" - почти автобиографическая книга Рэя Брэдбери. Ее события происходят летом 1928 года в Иллинойсе. В центре сюжета братья Сполдинг: двенадцатилетний Дуглас и десятилетний Том. Это рассказ о лете, наполненный радостными, грустными, загадочными и тревожными событиями; лето, когда каждый день происходят удивительные открытия, главное из которых - ты живой, ты дышишь, ты чувствуешь! "Вино из одуванчиков" - классическое произведение, вошедшее в золотой фонд мировой литературы.

"Ночь нежна"

Фицджеральд, Ф. С. Ночь нежна: роман. Новеллы / Ф. С. Фицджеральд. - Краснодар : Триада, 1992. - 416 с.

Это история любви богатой семейной пары - Дика и Николь Драйверов. Они живут весело и красиво, устраивают роскошные вечеринки на берегу моря нон-стоп. Дик - душа компании, в него влюбляются с первого взгляда.

Летнее чтение – вот это приключение!



Но вместе с тем, он психиатр-практик, и главный его пациент - собственная жена, страдающая от душевных расстройств. Во многом роман "Ночь нежна" автобиографичен.

Сам писатель считал его своим любимым произведением.

"Остров Сокровищ"

Книга, написанная в 1883 году, принесла автору мировую славу. "Остров Сокровищ" - это настоящий эталон приключенческого пиратского романа. Таинственная карта необитаемого острова с спрятанным сокровищем становится причиной зловещих заговоров, загадочных убийств и других захватывающих событий.

Стивенсон Р. Остров сокровищ: роман.-Одесса: Маяк,1979.-199 с.

В книге есть все: и соленый морской ветер, и романтика дальних странствий, и атмосфера настоящих приключений!

Все книги, представленные в рубрике, вы всегда сможете найти в нашей библиотеке, на абонементе художественной литературы (корпус Б).

ПРИДВОРНЫЕ УВЕСЕЛЕНИЯ

Глядя на парадные портреты самодержцев, невольно замечаешь, как живописцы старались придать их чертам выражение державного величия и несокрушимого превосходства. Но, думается, что в глубине души они лелеяли надежду — приближенные стремились к общению с ними не только ради благ, даруемых близостью к трону, но и ради человеческих душевных качеств и достоинств ума.

Например, Императрица Екатерина II даже придумала правила, согласно которым во время приятельских бесед в узком кругу подчиненные могли чувствовать себя равноправными с нею, а она ощущала себя первой среди равных.

Пыляев М.И. Старый Петербург. Рассказы из былой жизни столицы

/ Вступ. статья А.А. Алексеева. - СПб.: Паритет, 2002. - 480с. [С. 199-204]

ПРИДВОРНЫЕ УВЕСЕЛЕНИЯ ПРИ ЕКАТЕРИНЕ II. ЭРМИТАЖНЫЕ СОБРАНИЯ

Отрывок из книги:

Положив основание художественной части Эрмитажа, государыня избрала его местом отдохновения в часы, свободные от государственных занятий; здесь она делила свой досуг в беседе с Дидро, Гриммом, Сегюром, принцем де-Линь, Потемкиным, Шуваловым, Строгановым, Безбородко и многими другими остроумнейшими людьми того времени.

Екатерина II

В Эрмитаже собрания были: большие, средние и малые.

На большие эрмитажные собрания приглашались все первые особы двора, иностранные министры, на средние - одни только лица, пользовавшиеся особенным благоволением государыни.

На малые собрания приглашались только лица близкие к государыне.

Гостей обязывали отказаться от всякого этикета. Кроме того, были написаны самою императрицею особые правила, выставленные в рамке под занавескою.

Вот эти правила:

1) оставить все чины вне дверей, равномерно, как и шляпы, а наипаче шпаги; 2) местничество и спесь оставить тоже у дверей; 3) быть веселым, однако ничего не портить, не ломать, не грызть; 4) садиться, стоять, ходить, как заблагорассудится, не смотря ни на кого; 5) говорить умеренно и не очень громко, дабы у прочих головы не заболели; 6) спорить без сердца и горячности; 7) не вздыхать и не зевать; 8) во всяких затеях другим не препятствовать; 9) кушать сладко и вкусно, а пить с умеренностью, дабы всякий мог найти свои ноги для выходу из дверей; 10) сору из избы не выносить, а что войдет в одно ухо, то бы вышло в другое прежде, нежели выступить из дверей.

Если кто против вышеописанного поступился, то, по доказательству двух свидетелей, должен выпить стакан холодной воды, не исключая дам, и прочесть страничку Телемахиды; а кто против трех статей провинится, тот повинен выучить шесть строк из Телемахиды наизусть. А если кто против десяти приступится, того более не впускать.

При входе висели следующие строки, написанные государыней:

«Asseyez vous, si vous voulez,
Où il vous plaira
Sans qu'on vous le répète cent fois».

(Извольте сесть где хотите,
Не ожидая повторенья:
Церемоний хозяйка здешняя ненавидит…;
А всякий в своем доме волен)

Материал подготовила доцент
Зоя Петровна Петрова

Торжественный выход императрицы Екатерины II. А. Бенуа, 1762-1796

Пожелание Харькову

Мокрый снег кружит над мостовою,
Быстротлеющую стелет белизну.
Харьков мой, который раз с тобою
Я встречаю вновь рожденную весну?

Деловит, но не излишне шумен,
Отрешенно-созерцателен слегка,
Днем ты будешь пуст, немноголюден,
Обмелеет улиц сонная река.

Но потоком станешь бесконечным
В час обманчивый и колдовской,
Когда кровь твоя вскипит под вечер,
Зашумит многоголосно над Сумской

Харьков! Ты берешь не пестротою,
Не обилием громоздкой мишуры,
А пленяешь строгой красотою,
Мягким шармом, скрытым до поры.

Только тот тобой храним, я знаю,
Чью судьбу настигла сеть твоя,
Чьи желанья чутко сберегает
Под стеклом Зеркальная струя.

В неприкаянном и перелетном,
В каждом новом сердце утвердись
Не воспоминаньем мимолетным,
А историей любви длиною в жизнь!

Инна Володина
15.02.15 г.

Контакты:
г. Харьков, пр. Ленина, 4
тел. (057)7077289
e-mail: biblio-t@ukr.net

Ред. коллегия:
Киричок И.В. (гл. ред.),
Русанова О.А. (отв. ред.),
Тесленко Е.Н.