

Лекарство исцеляет тело, а книга – душу

Библио ТЕРАПЕВТ

Электронный бюллетень Научной библиотеки

Харьковского национального медицинского университета



libr.knmu.edu.ua

№ 9(12)

2015

(сентябрь)

*Научной библиотеке
университета 95 лет!*



С. 2-3

Читайте в номере:

Чтение со вкусом



С. 9

Библиопикник 2015

Всеукраинский день библиотек



С. 4-5

Наши призеры



С. 6-7

Книги морська глибина!
Хто в них пірне аж до дна,
Той, хоч і труду мав досить,
Дивнії перли виносить!

І. Франко

Всеукраїнський День бібліотек в Україні традиційно відзначають 30 вересня.

Саме в бібліотеках міститься скарбниця багатовікового культурного досвіду народу, тому бібліотекарів цілком справедливо можна назвати зберігачами і популяризаторами духовної спадщини поколінь. Доносячи до людей увесь спектр різноманітних інформаційних потоків і державотворчих ідей, розкриваючи реальну картину світу, вони сприяють всебічному розвитку особистості, вихованню кращих громадських якостей і патріотичної свідомості населення.

У сучасному світі бурхливого розвитку інформаційних технологій значення бібліотек несправедливо применшується, все більш популярними стають електронні носії інформації, а всесвітня мережі Інтернет дозволяє легко й швидко знайти будь-яку потрібну інформацію. Проте справжню книгу, її шурхіт та запах сторінок, перечитування улюблених місць і забігання наперед - таку насолоду від процесу читання не може забезпечити холодний монітор комп'ютера чи електронної книги. Тому перед бібліотекарями стоїть на сьогодні важлива місія - допомогти сучасній людині не загубитися в багатому інформаційному просторі й знайти для себе найоптимальніший варіант задоволення духовних потреб. Тому можна сказати, що професія бібліотекаря великою мірою творча і вимагає від людини неабияких здібностей. Талант спілкування з людьми, розуміння її внутрішнього світу й духовних потреб, вміння віднайти точну інформацію, яка водночас заповнить пробіл знань у певній галузі й надасть стимул для подальшого пошуку шляху збагачення свого внутрішнього світу.

Такими справжніми професіоналами своєї справи є бібліотекарі Харківського національного медичного університету. Уже протягом 95 років бібліотека обслуговує читачів. За цей довгий період її працівники зробили великий внесок щодо покращення якості обслуговування читачів і на цьому не зупиняються. Працівники бібліотеки завжди раді допомогти підібрати необхідну літературу на будь-який смак, надати висококваліфіковану консультацію та створити комфортні умови для навчання студентів.

Кафедра української мови, основ психології та педагогіки щиро вітає бібліотекарів ХНМУ із професійним святом і бажає їм міцного здоров'я, успіхів та творчої наснаги на педагогічній ниві.



Л.В. Фоміна,
зав. кафедрою української мови,
основ психології та педагогіки

Від імені колективу кафедри української мови,
основ психології та педагогіки

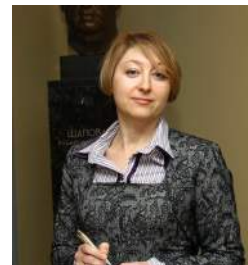
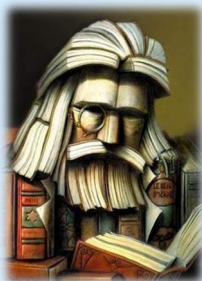
Бібліотекарям університету – із вдячністю

Бібліотека – головний помічник людини у найважливіших питаннях. Тут жодне прохання про допомогу не залишиться без уваги: допоможуть, знайдуть необхідні матеріали, зорієнтують у потоці літератури. Наукова бібліотека університету – це місце, куди хочеться приходити знову й знову. Тому в нас завжди є бажання зустрітися з чудовими людьми й душевною літературою. У цьому чимала заслуга директора бібліотеки Ірини Василівни Киричок – справжнього професіонала, що зуміла зібрати навколо себе команду кваліфікованих фахівців.

Восени Наукова бібліотека ХНМУ відзначає свій ювілей. Її головною перевагою є можливість збереження університетської історичної пам'яті.

Хочу від щирого серця привітати дружний та високопрофесійний колектив бібліотеки з ювілейною датою та подякувати за багаторічну плідну співпрацю. Завжди з теплотою думаю про своїх колег з бібліотеки, адже за довгі роки ми стали немов одна родина, яка працює на спільну мету.

В.М. Захаревич,
редактор газети «Медичний університет»



Б
И
Б
Л
И
О
Т
Е
К
Є
95
Л
Е
Т
!

До 95-ї річниці НБ ХНМУ

Щодня двері Наукової бібліотеки ХНМУ відкривають сотні студентів нашого вишу, які линуць до країни знань. Не зважаючи на те, що сьогодні мережа Інтернет стала поширеним засобом здобуття інформації, сучасне студентство вабить саме це невеличке затишне приміщення. І дійсно, за цими дверима криється неопалима купина – Книга – безцінний фонд Наукової бібліотеки нашого університету. А ще за дверима працюють наші невтомні колежанки – бібліотекарки.

Хотілося б відзначити, що колектив Наукової бібліотеки ХНМУ - вірний друг та помічник Центру медичного краєзнавства. Ми завжди відчуваємо вашу підтримку та турботу, ваше надійне плече у відповідальну мить. Завдяки щоденній копіткій роботі колективу бібліотеки ми разом, крок за кроком, йдемо до великої мети – освічення молодого покоління нашої держави, виховання справжніх патріотів, гуманістів, лікарів з великої літери.

Зауважу, що сьогоднішній колектив Наукової бібліотеки ХНМУ, – спільнота креативних та творчих особистостей, які по-новому відкривають світ книги зростаючому поколінню. Розуміючи потреби та можливості сучасної молоді, співробітники бібліотеки проводять багатовекторну освітню політику як безпосередньо у читальному залі, так і на просторах всевітньої мережі Інтернет. Все це дає змогу максимально швидко та якісно задовольнити потреби студентів, а бібліотекарям - знаходитися у постійному розвитку, творчому та професійному самовдосконаленні.

Цього року бібліотека святкує свій 95-й день народження. У ці дні ви підводите підсумки зробленого, плануватиме подальшу роботу на майбутнє. Ваш досвід – велике надбання, ваші інновації – крок уперед. Як колись сказав ректор Києво-Могилянської академії В. Брюховецький, «бібліотека – це серце університету, а комп'ютерна мережа, яка забезпечує пошук інформації, – його кровоносна система». Вважаю, життєздатність цього організму ви підтримуєте на найвищому рівні.

Шановні колеги, у цей день хочу вам побажати наснаги у роботі, подальших творчих злетів, гармонії із навколишнім світом. Прийміть щирі вітання та слова вдячності за невтомну працю, хай засіяна вами нива врожаїть здобутками наших випускників. У кожному з них – частка вашої душі! Зичу вам міцного здоров'я, оптимізму та процвітання. З роси вам і води!

Демочко Г.Л.,
директор Центру медичного
краєзнавства ХНМУ



**Поздравляем
сотрудников библиотеки
с днем рождения
в сентябре!**

Костину Галину Михайловну!

Поляк Наталью Петровну!

Решетникову Нину Анатольевну!

Рудько Наталью Алексеевну!

Серпухову Валентину Михайловну!

Сохарь Ольгу Владимировну!

Трофименко Алису Павловну!

Ширяеву Елену Алексеевну!

ПРИГЛАШАЕМ ОЗНАКОМИТЬСЯ С ВЫСТАВКАМИ:

«Життя трудового народу – творче кредо І. І. Волошина»

(до 110-річчя від дня народження українського письменника

І. І. Волошина) - **10 жовтня**

Место экспозиции: абонемент художественной литературы (корпус Б)

«Козацтво - гордість України» - 5 жовтня

Место экспозиции: читальный зал гуманитарной подготовки
и самостоятельной работы (корпус Б)



*Мы умеем отдыхать!
И сардельки поедать.
Мы порезали батон,
Поиграли в бадминтон,
Танцевали, улыбались,
На весь год мы насмеялись.*

Это был чудный день. Солнце грело ещё по-летнему, стремясь отдать последнее нерастраченное тепло. На голубом и чистом небе почти не было облаков. Только ветер стал более прохладным и резким, напоминая о том, что на дворе уже конец сентября. А значит приближается наш долгожданный профессиональный праздник – Всеукраинский день библиотек, который отмечается 30 сентября.

В преддверии этого дня наш коллектив устроил себе пикник на территории Журавлевского гидропарка. День был насыщенным и веселым. Время пролетело незаметно. Было интересно, вкусно, «песенно».

В очередной раз мы убедились, что наш коллектив самый лучший и самый дружный.

Все прекрасно отдохнули. Этот день останется с нами надолго, вместе с этими фотомоментами.



МЫСЛЬ В ПОДАРОК

Собраться вместе это начало,
остаться вместе — это успех!

г. Форд

Всеукраинский день библиотек

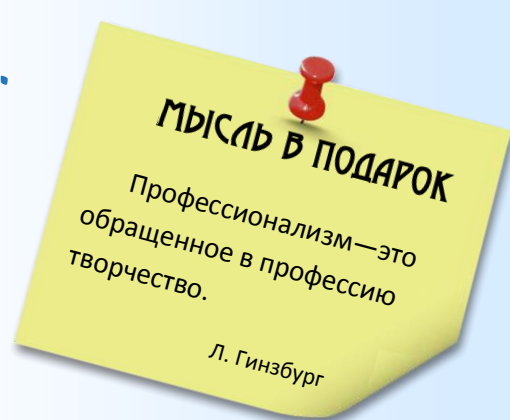




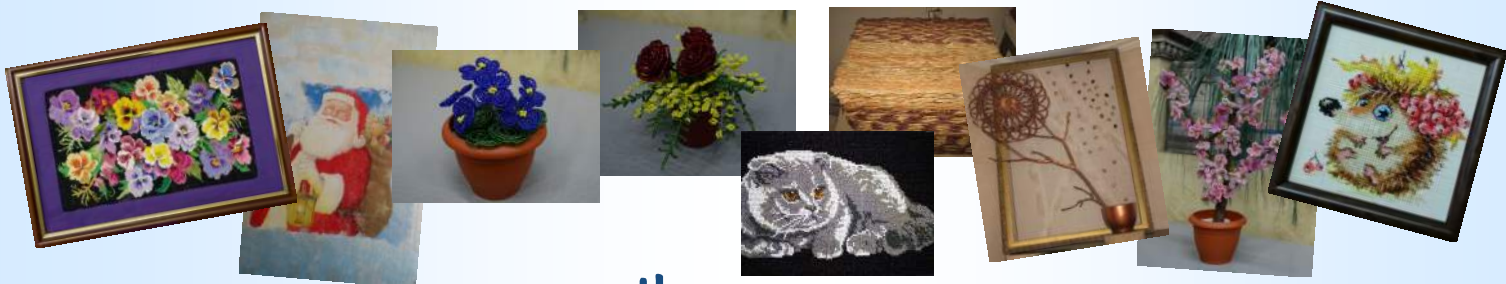
Лаборатория творчества и креатива...

Культурное и духовное развитие работников всегда было и остается в центре внимания. Сотрудники нашей библиотеки проявляют свои таланты, оригинальность не только в профессиональной сфере. Среди них есть настоящие мастерицы, творческое вдохновение которых приводит к интересным произведениям прикладного искусства. Это увлечение бисероплетением

и темари, вязанием и художественной вышивкой, декупажем и кракелюром, художественной инсталляцией и декоративной флористикой, фотографией и многое другое. Работы библиомастериц представляются на различных выставках прикладного искусства и фоторабот, в альманахе творческих исканий сотрудников и студентов нашего университета «Начало века».



Творческое вдохновение не ограничивается ни местом, ни временем.



Наши призы

В 2015 году среди медицинских библиотек Украины прошел конкурс прозаических и поэтических произведений — «Бібліотека(р) - це звучить гордо», организатором которого была Национальная научная медицинская библиотека Украины. В конкурсе принимали участие представители медицинских библиотек разных регионов нашей страны. Были представители и Научной библиотеки Харьковского национального медицинского университета.

В обеих номинациях («Прозові твори» и «Поетичні твори») победили работы наших коллег. В номинации «Прозові твори» победило эссе «Змінюватись, але не зраджувати» автором которого является Т.Б. Павленко (заместитель директора по информационным технологиям), и стихотворение «Непотопляемый корабль», автор — О.В. Озеркина (заведующая сектором научного абонемента).

По завершению конкурса был издан сборник конкурсных работ с одноименным названием «Бібліотека(р) - це звучить гордо: прозова та поетична творчість працівників медичних бібліотек України».

Вручение дипломов, памятных подарков и сборников литературных произведений состоялось 14 мая на Международной научно-практической конференции «Бібліотечні цінності в епоху сучасних інформаційних технологій», которая проходила в городе Черновцы, в присутствии более ста специалистов библиотечно-информационной отрасли.

Все участники получили в дар новую книгу «*І я знов живий світ оглядую...*». К 180-летию со дня рождения Степана Васильевича Руданского.

В нашем выпуске вы можете ознакомиться с произведениями победителями...

“Збірка прозових і поетичних творів — це спроба зрозуміти важливість професії Бібліотекаря і осягнути світосприйняття людей, що присвятили своє життя служінню книзі”.

http://www.library.gov.ua/images/files/2015_lit_konkurs.pdf



ЗМІНЮВАТИСЬ, АЛЕ НЕ ЗРАДЖУВАТИ

Спроба ліричного есе



Т.Б. Павленко, зам. директора
по информационным технологиям

*Так, я книгар. Не лікар, не аптекар,
Не інженер, не вчитель, не банкір...
Я – більше: я Книгар! Бібліотекар!
На задрість всім, всьому наперекір!*

Петро Гоць

Змінюватись, але не зраджувати! Гадаєте, це яскраве рекламне гасло або просто гучна фраза? Ні, це професійне кредо університетської бібліотеки, історія якої почалася 95 років тому! Бібліотеки, яка постійно розвивається, зберігаючи при цьому свою роль, сутність і призначення.

Ми пишаємось цією датою і прагнемо залишатися потрібними навіть в сучасному світі, який шаліє від девайсів і онлайн-технологій. Ми намагаємось стати на «місце» студента, полегшити «головний біль» викладача, розділити «клопіт» науковця чи практичного лікаря. Щоб відповісти їх потребам, ми подовжуємо час роботи бібліотеки, надаємо доступ до світових інформаційних ресурсів, впроваджуємо нові сервіси та послуги.

Ми готуємо електронні бюлетені та поширюємо рекламні буклети, де невтомно розповідаємо про нашу користь для всієї університетської спільноти. Ми напрошуємось на вечні ради, засідання та презентації, щоб знову заявити про себе і переконати у власній необхідності.

Ми вважаємо, що посправжньому освіченою людиною є не той, хто ВСЕ знає, а той, хто знає, де ЦЕ знайти. Тому безперестанку нагадуємо про підвищення інформаційної культури і проводимо чимало навчальних та просвітницьких заходів.

При цьому ми не забуваємо і про рівень власної професійної компетенції! Ми співпрацюємо з колегами, впроваджуємо інновації, проводимо наукові дослідження, влаштовуємо корпоративні свята. Ми давно не втискуємось в рамки звичних уявлень про бібліотеку і не відповідаємо класичному іміджу бібліотекаря. Колись ми практикували бібліотечний почерк (пам'ятаєте?), а зараз не

уявляємо себе без електронних технологій. Ми реконструюємо сайти, організовуємо веб-конференції та проникли в соціальні мережі.

Багато в чому наша праця копітка, трудомістка, важка. Ми складаємо витончені бібліографічні посібники і одночасно з успіхом замінюємо вантажників... Проте, вважаємо нашу діяльність цікавою і творчою! Так, в своїй більшості ми ідеалісти. В навколишньому світі це недолік, але ми не ображаємось, бо нас тримає покликання! А ще – любов до книги, потреба в інтелектуальному спілкуванні, доступ до різноманітних ресурсів... Чи багато роботодавців можуть похвалитися подібною мотивацією персоналу?

Звичайно, знаходяться й ті, хто обходить бібліотеку стороною і поблажливо засвідчує, що легко обходиться без нас. Що ж, це їх вибір. Нас не лякають нескінченні дискусії про майбутнє бібліотеки 21 століття. Не дивлячись ні на що, ми усвідомлюємо нашу затребуваність і дбаємо про авторитет професійного звання. Ми впевнені, що переможе КНИГА, в якому б форматі вона не існувала, і БІБЛІОТЕКА, як би вона не трансформувалася, а отже і ми, БІБЛІОТЕКАРИ, якою б назвою нас не наділили!

Колишній президент ІФЛА Клаудіо Люко зауважив якимось, що «бібліотеки творять майбутнє за допомогою бібліотекарів – творчих особистостей за бібліотечною стійкою...». Ми розуміємо, що прогрес у будь-якій справі залежить від небайдужих людей, а найбільш вірний шлях до успіху – не зупинятися на досягнутому. У нас є читачі і друзі, колеги і однодумці, плани і мрії. Тому ми зростаємо і рухаємось вперед, ми змінюємось, але не зраджуємо!



О.В. Озеркина,
зав. сектором абонемент
научной литературы

Непотопляемый корабль

Мир обновляется от века к веку,
Давно отживший отменяя хлам,
Но с ветхим именем — «Библиотека» —
Кочует наша шхуна по морям.

Бегут эпохи тенью вслед за нами,
Но что же изменилось в свой черед?
Все те же громыхают ураганы
И так же неохватен горизонт.

На свете мало ценностей нетленных,
Все с миром упокоится на дне,
И только книга, компас наш бессменный,
Всегда имеет спрос, всегда в цене.

Нам слух ласкает шелест неустанный
Страничных волн, зачитанных до дыр.
Эй, кто там на корме за капитана
На этот раз, Толстой или V Шекспир?

Чтоб механизм прогресса был в движении,
Свой ход размеренный не прерывал,
Меняем кормчих мы по настроенью,
Доверчивоверя им штурвал.

Под парусами хлипкими сонетов,
В надежной прозаической броне
Спешит кораблик наш навстречу свету
По солнцем позолоченной волне.

Ему вслед бессильные угрозы
Несутся и победные «Ура!»,
Сверкают редких озарений грозы
И дуют вдохновенные ветра.

Сокровищами мыслей и воззрений
Не устают он трюмы наполнять,
Чтоб для сменяющихся поколений
Спасительным ковчегом в жизни стать.

Его багаж — планеты достоянье,
Всегда любой к его услугам порт,
Ему не льстят чины и состоянья,
Он каждого готов принять на борт.

И пусть корабль с успехом переменным
Скрывает цифровая пелена,
Но не потонет он в волнах забвенья.
Бывали и похуже времена!

В который раз, бросая вызов веку,
Силен и легкокрыл не по годам,
Под звучным именем — «Библиотека» —
Он держит курс к далекому берегу.



Читать не вредно — вредно не читать!

Рубрику ведут: О.В. Сохарь, библиограф 1 кат.; Д.В. Заводнова, библиотекарь 2 кат.

Библиотеки... Храм книги, знаний, неповторимая аура.

Библиотекари... В своем большинстве — это доброжелательные, легко идущие на контакт, коммуникабельные, современные люди. Прекрасный образ в наших собственных глазах!

Эта тема также интересна авторам художественных произведений наравне с приключениями, детективами, историей, медициной... Сюжетные линии произведений тесно переплетаются с библиотеками и библиотекарями. У каждого автора есть свой взгляд на библиотечный мир, свое мироощущение. Предлагаем вам подборку произведений, которые связаны с затронутой темой.

Умберто Эко «Имя розы»

Эко У. Имя розы: детектив / У. Эко. — Москва: Книжная палата, 1989. — 496. — (Популярная библиотека)

Главным героям, Вильгельму Баскервильскому и его юному спутнику Адсону Мелькскому, приходится расследовать гибель некоего Адельма Отрантского, монаха бенедиктинской обители.

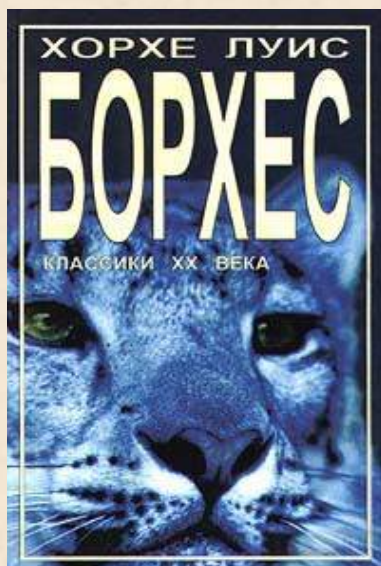
Настоятель монастыря Аббон безосновательно не допускает героев в библиотеку, между тем есть версия, что Адельм, первый погибший, выпал именно из окна книгохранилища. Библиотека — лабиринт, расположенный на третьем этаже Храмина — башни, поражающей Адсона своими размерами, великолепием и символичностью архитектурной формы.



На втором этаже — скрипторий, где монахи переписывают рукописи. Тут столкнулись две монастырские партии — итальянцы и иностранцы. Первые ратуют за свободный доступ ко всем книгам, за работу с народным языком, вторые — не разделяют их стремлений.

Хорхе Луис Борхес «Коллекция»

Борхес, Х. Л. Коллекция : рассказы; эссе; стихотворения / Х. Л. Борхес ; сост. В. Батно пер.с исп. В. Батно — СПб. : Северо-Запад, 1992. — 639 с.



Рассказ написан в обычной для Борхеса форме эссе-фантастики, поэтому в нём практически нет повествования, он описывает особую, созданную воображением писателя вселенную-библиотеку.

Слепой библиотекарь бродит по книжным лабиринтам. Кто это? Величайший из писателей прошедшего века, философ, удивительный автор, умеющий рассказывать о ненаписанных книгах, раскрывающий несостоявшиеся преступления или умеющий смеяться над трагическим и оплакивать комическое?

Библиотека Борхеса — это лабиринт, в который есть вход, но из которого нет выхода. Кто попал сюда, тому вечно бродить по этому лабиринту, встречая на своём пути "те же книги, в том же беспорядке", который постепенно превращается в космос.

Исаак Эммануилович Бабель «Избранное»

Бабель И. Э. Конармия. Рассказы. Пьесы. / И. Э. Бабель; послесл. В. Звизницкий — СПб: Кристалл, 1989. — 608 с.

Данное издание — самое полное собрание сочинений Исаака Бабеля. В него вошла практически вся известная на сегодняшний день проза, драматургия, киносценарии, публицистика писателя и большой корпус писем. Все бабелевские тексты сопровождаются комментариями.



У этого талантливого автора своеобразное отношение к библиотеке и библиотекарю: «То, что это царство книги, чувствуется сразу. Люди, обслуживающие библиотеку, прикоснулись к книге, к отраженной жизни и сами как бы сделались лишь отражением живых, настоящих людей».

Все книги, представленные в рубрике, вы всегда сможете найти в нашей библиотеке, на абонементе художественной литературы (корпус Б).

Что такое человеческая жизнь?... На этот вопрос пытались дать ответ многие философы всех времен и народов. Вот автор предлагает нам ироничное сравнение жизни человека с написанием книги. А книг в библиотеке очень много...

«Человеческая жизнь – это издание книги. Сам человек – и автор, и критик, и издатель. Лет до пятнадцати – это просто черновик, который листали многие, поэтому на «полях» много пометок разными почерками.

С пятнадцати лет наш человек похож на поэтический сборник, из прозы попадают только романы. Он не верит в существование ада и Язо, не верит также в то, что какая-нибудь Джульетта может испортить ему жизнь. Ему кажется, что у него все будет не так, все по-другому – чище, лучше, красивее.

Но вот перевернуто еще несколько страниц, ему уже двадцать пять, и постепенно человек переходит на прозу. Почесывает заживающие синяки и шишки, набивает новые.

Шелестят страницы. У него уже жена, дети, и он смело продолжает писать свою книгу. Его пока мало волнует содержание, а больше заботит количество.... Страницы? Листов? Нет, бумажек, листиков.

Чтоб прокормить семью, листиков надо все больше и больше. Для их добычи, человек увлекается производственным романом, а кое-кто и детективом. Что касается женщин, то большие романы здесь забыты начисто, но все больше и больше интересуют маленькие романчики.

Открыта новая глава, у него уже достаточно бумажек. Он меньше любит женщин, те, что когда-то возбуждали, теперь раздражают, от них остаются только загнутые листы.

Мелькают страницы. Бумажек все больше, а листов все меньше. Уже где-то недалеко маячит обложка. У человека есть вроде бы все: «трехтомник» со всеми удобствами, с библиотекой и читальным залом. Машина, дача, но он все еще не обращает внимания на содержание. Сейчас его больше интересуют – титульный лист, качество бумаги, иллюстрации. От романчиков человек переходит к критическим статьям, все чаще вспоминает, что было в его время, и как-то забывает, что то, что творится в нынешнем времени, было заложено именно

в его. Страниц же остается все меньше и меньше...

Человек уже достиг, чего хотел. Он сам давно делает пометки в чужих «черновиках», у него красивый титульный лист, глянцева плотная бумага, замечательные иллюстрации... И только сейчас он начинает понимать, что попал в переплет. Он добивается твердого с золотым тиснением, а ему норовят подsunуть третьесортный, мягкий. Но теперь он лязко обходит все препятствия.

Наконец наш человек решил взглянуть на содержание. Его охватывает ужас, он понимает, что никому не нужна такая книга. А ему хочется, чтобы ее зачитывали до дыр, ломали тисненый переплет, загибали страницы. Он охотно отдал бы за это все свои бумажки, но поздно. Он выходит в тираж. Самое обидное, что перевернуты последние страницы и переиздаться нет никаких надежд...».

Денисов-Мельников Василий

По материалам сайта:
<http://biblio.lib.kherson.ua/>

Кладезь книжной мудрости

«Мы все лишаемся чего-то большого, теряем что-то... Редкий случай, важную возможность, чувства, которые потом не веротишь. В этом часть жизни. Но где-то в голове – скорее всего, в голове – есть маленький закуток, где все это хранится, как память. Как книги на полках в нашей библиотеке. Чтобы отыскать, что у нас в душе, для этого закуток нужно составлять картотеку. В нем нужно убираться, его нужно проветривать, менять воду в цветах. Другими словами, ты всю жизнь проводишь в собственной библиотеке.

(Мураками Х. Кафка на пляже / Х. Мураками. – М.: ЭКСМО, 2012. – 672 с. – (Библиотека всемирной литературы). [С. 671])

*Чтоб в непочтении к обычаям старинным
Никто нас упрекнуть не смог,
К библиотекаревым именинам
На зависть прочим испечем пирог!*

*Но, чтоб не заподозрили нас в том, что
Пирог состряпан равнодушной был рукой,
Пусть муки творчества отменнейшего
сорта
Сегодня станут для него мукой.*

*Изящную фигуру неизменной
Во что бы то ни стало сохраним!
А яду белому найдем замену —
Цитатами великих подсластим.*

*Возьмем бесценные кристаллики свободы,
Что в сейфе у директора храним
И на ноже погасим вместо соды
Их стопроцентным потом трудовым!*

*И, наконец, чтоб тесто не прокисло,
А поднялось до небывалой высоты,
Сыпнем в него щепотку умных мыслей
И книжной пыли чуть, для остроты.*

*Но мы совсем забыли о начинке,
А без нее никак не обойтись!
Здесь чуточку проявим чертовщинки:
Соорудим начинку-ассорти.*

**Для этого, отбросив все сомнения,
Берем таблицы УДК и ББК,
Смешаем индексы с малиновым вареньем,
Предметизацией подкислим все слегка.**

*Чтоб от начинки было больше толку
И вдруг не вытекла она из пирога,
Давайте запихнем его в духовку,
Пусть нарумянивает пышные бока!*

**Но чтоб пирог созрел, как хлебный колос,
Доверимся, друзья, часам своим,
И, дважды наш библиотечный «Кодекс»
На память слово в слово повторим.**

*Когда ж увидим, что пирог наш чудно
Со всех сторон до хруста пропечен,
Давайте с вами это блюдо
Мы «Грезой сисадмина» назовем!*

*Чтоб не запутаться в потоке
многословья,
Рецепт позволите пожеланьем
закруглить:
«Дай, небо, нам отличного здоровья,
Чтоб это все суметь переварить!».*

Инна Володина
22.09.14 г.

Первый юбилей

Ровно год назад вышел первый номер нашего электронного бюллетеня «Библиотерапевт».

В течение этого времени мы освещали различные события и деятельность нашей библиотеки, раскрывали ее фонды, собирая интересный материал, анонсировали мероприятия и знакомили с новыми поступлениями изданий, делились своими взглядами и публиковали творческие работы наших коллег, студентов и сотрудников университета. За время работы над бюллетенем сформировались постоянные рубрики, среди которых «Кладезь книжной мудрости», «Библиотечная сокровищница: по страницам редких и ценных изданий», «Аскорбинка для души» и другие.

На сегодня «Библиотерапевт» собрал более 2 000 просмотров – отличный результат! Наша работа совершенствуется, в планах – создание новых рубрик, привлечение интересных «литераторов» и пр. Мы открыты для креативных идей!

Выражаем благодарность всем нашим авторам и надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Читайте нас – мы вкладываем душу в создание каждого номера «Библиотерапевта»!

Контакты:

г. Харьков, пр. Ленина, 4
тел. (057)7077289
e-mail: biblio-t@ukr.net

Ред. коллегия:

Киричок И.В. (гл. ред.),
Русанова О.А. (отв. ред.),
Тесленко Е.Н.
Гаевая Н.Д.

