



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МІНІСТЕРСТВО ОХОРОНИ ЗДОРОВ'Я УКРАЇНИ
Харківський національний медичний університет

СУЧАСНІ КОНЦЕПЦІЇ ВИКЛАДАННЯ ПРИРОДНИЧИХ ДИСЦИПЛІН У МЕДИЧНИХ ОСВІТНІХ ЗАКЛАДАХ

Матеріали
XVI Міжнародної науково-методичної
інтернет-конференції

Харків, 26–27 грудня 2024 року



Харків – 2025

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МІНІСТЕРСТВО ОХОРОНИ ЗДОРОВ'Я УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ МЕДИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**СУЧАСНІ КОНЦЕПЦІЇ ВИКЛАДАННЯ
ПРИРОДНИЧИХ ДИСЦИПЛІН
У МЕДИЧНИХ ОСВІТНІХ ЗАКЛАДАХ**

*Матеріали
XVI Міжнародної науково-методичної
інтернет-конференції*

м. Харків, 26-27 грудня 2024 року

**Харків
ХНМУ
2025**

Редакційна колегія:

- М'ясоєдов В. В.** – ректор Харківського національного медичного університету, доктор мед. наук, професор
- В'юн В. В.** – директор Навчально науково-дослідного інституту післядипломної освіти ХНМУ, д. мед. наук, професор
- Фоміна Л. В.** – зав. кафедри української мови, психології та педагогіки, канд. філол. наук, професор
- Мешерякова І. П.** – в. о. зав. кафедри медичної біології, канд. мед. наук, доцент
- Сирова Г. О.** – зав. кафедри медичної та біоорганічної хімії, доктор фарм. наук, професор, академік міжнародної екологічної академії, академік ГО «НАН ВО України»
- Зайцева О. В.** – в. о. зав. кафедри медичної та біологічної хімії і медичної інформатики, доктор біол. наук, професор
- Скорбач Т. В.** – викладач кафедри української мови, психології та педагогіки, канд. філол. наук
- Фідяєва Т. С.** – викладач кафедри української мови, психології та педагогіки

С91 Сучасні концепції викладання природничих дисциплін у медичних освітніх закладах: матеріали XVI Міжнар. наук.-метод. інтернет-конф., (Харків, 26–27 груд. 2024 р.) Харків : ХНМУ, 2025. 140 с.

У збірнику представлено матеріали біля 130 фахівців та молодих науковців закладів вищої освіти. Доповіді присвячено проблематиці викладання педагогічних, психологічних, медико-біологічних та природничих дисциплін у сучасних освітніх закладах. Наукове видання рекомендовано науково-педагогічним працівникам, які працюють у закладах вищої освіти, докторантам, аспірантам, магістрантам, здобувачам вищої освіти, а також широкому колу читачів, які цікавляться міжнародним досвідом реалізації інноваційних освітніх процесів.

Конференцію внесено до переліку проведення наукових конференцій з проблем вищої освіти і науки на 2024 рік під номером № 1261(с. 460).

Автори публікації несуть відповідальність за дотримання авторського права, точність цитування, достовірність наведених фактологічних даних, граматичні та стилістичні помилки.

УДК 378.016:5:378.6:61(082)

- © Харківський національний медичний університет, 2025
© М'ясоєдов В.В., В'юн В. В., Фоміна Л. В. та ін., 2025.

ЗМІСТ

СЕКЦІЯ № 1. ПЕДАГОГІКА ТА ПСИХОЛОГІЯ

Абашнік В. О. ОСОБЛИВОСТІ ВИКЛАДАННЯ ПСИХОЛОГІЇ В НІМЕЦЬКИХ УНІВЕРСИТЕТАХ СЬОГОДНІ.....	12
Абу Мехада Л., Скорбач Т. В. РОЛЬ ОСВІТИ В ЖИТТІ ЛЮДИНИ	13
Арутюнова С. К., Фоміна Л. В. ЗАЦІКАВЛЕНІСТЬ СТУДЕНТІВ НАВЧАЛЬНИМ ПРОЦЕСОМ	14
Бакаленко І. М., Кравченко Ю. В. ОСОБЛИВОСТІ ПІДГОТОВКИ ОНЛАЙН-ЗАНЯТЬ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ.....	15
Бєлаш М. С., Павловська А. І., Скорбач Т. В. ЗМІНИ ПСИХОЛОГІЧНОГО СТАНУ ЛЮДИНИ В УМОВАХ ВІЙНИ.....	17
Бондарєва І. Є., Калініченко О. В. АРТ-ТЕРАПІЯ ЯК ПСИХОТЕРАПЕВТИЧНИЙ МЕТОД ЛІКУВАННЯ	18
Буякова А. Ю., Максимова К. Д., Скорбач Т. В. ПСИХОЛОГІЯ НАВЧАННЯ ТА ПЕДАГОГІЧНІ НАВЧАННЯ	20
Ван Сінь ПРОЄКТНА ТЕХНОЛОГІЯ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ТВОРЧОЇ САМОРЕАЛІЗАЦІЇ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ	21
Ван Чжо СОЦІАЛЬНА ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ ОСОБИСТОСТІ В ПЕДАГОГІЧНИХ ВИМІРАХ.....	22
Васецька Л. І. ІНТЕГРОВАНА МОДЕЛЬ КОМПЕТЕНЦІЙ ВИКЛАДАЧА ВИЩОЇ ШКОЛИ	23
Гейченко К. І. РОЛЬ ВИКЛАДАЧА-МОВНИКА ПІД ЧАС ОНЛАЙН-НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНИХ СТУДЕНТІВ	24

Отже, дистанційне заняття з вивчення української мови як іноземної, основними завданнями якого є формування навичок та вмінь навчально-професійного та власне професійного спілкування, необхідного на заняттях профільних кафедр ЗДМФУ, розвиток умінь соціально-культурного спілкування, потрібного для адаптації в національному українському середовищі, вимагає від викладача серйозної фахової підготовки. Усе це стане досяжним і реальним за умови правильно структурованого дистанційного заняття, врахування усіх можливих нюансів онлайн-викладання та взаємодії викладача та студентів.

ЗМІНИ ПСИХОЛОГІЧНОГО СТАНУ ЛЮДИНИ В УМОВАХ ВІЙНИ

Белаш М. С., Павловська А. І., Скорбач Т. В.

Харківський національний медичний університет, м. Харків

Вступ. Стрес є невід'ємною частиною людського життя. Кожен день люди стикаються з різноманітними труднощами, що викликають почуття розгубленості та тривоги. У короткочасній перспективі стрес може допомагати людині долати труднощі, бо стрес викликає зниження активності в роботі деяких систем організму, що допомагає спрямувати всі ресурси на вирішення проблеми. Хронічний стрес заважає виконувати звичайні справи й може призводити до фізіологічних та психологічних порушень.

Актуальність теми. Психологічні проблеми, викликані хронічним стресом, були завжди поширені в суспільстві. Раніше їх майже не діагностували, бо не вважали це за хворобу. Великий відсоток людей стикався за своє життя з депресією та панічними атаками, але не розуміли їх причин та не зверталися за допомогою лікарів. У період війни ситуація з ментальним здоров'ям значно погіршилась. Більшість населення України зараз знаходиться в стані хронічного стресу, що в подальшому призводить до розвитку депресій та тривожних розладів. Через війну ця проблема охопила майже все населення України, що стало справжньою проблемою для подальшого життя й розвитку в країні. Важливість та актуальність теми полягає саме у висвітленні цієї проблеми з метою допомогти людям пережити важкі етапи та кризи.

Методи дослідження. Опитування за методикою DASS-21, що визначає рівень депресії, тривожності та стресу. Складається з 21 питання, у якому опитування містить по 7 питань на кожну із цих категорій. За допомогою цієї методики оцінюються симптоми, що пов'язані з емоційним станом. За шкалою депресії визначається рівень безнадії, знецінення життя, самоприниження, відсутності інтересу. За шкалою стресу оцінюється рівень розслаблення, нервового збудження, рівень дратливості та реактивності. Шкала тривоги оцінює вегетативне збудження, напругу м'язів та ситуаційну тривогу.

Гіпотеза. Погіршення ментального здоров'я під час війни спричинено відсутністю почуття безпеки. Через постійні обстріли з'являється тривога, що не зменшується протягом тривалого часу. Це призводить до тривожних розладів, нав'язливих думок, безсоння та хронічного стресу, що тільки погіршує ситуацію.

Результати дослідження. За результатами дослідження всі досліджувані мають підвищений рівень депресії, тривоги та стресу. 75 % опитуваних мають високий або найвищий рівень депресії. В усіх досліджуваних високий або найвищий рівень тривоги та стрес перебуває в межах норми або підвищений.

Висновок. Аналіз дослідження підтвердив гіпотезу про значне погіршення ментального здоров'я під час війни. Це зумовлено відсутністю безпеки, постійними стресовими факторами, які призводять до розвитку депресивних станів та хронічного стресу. Отримані результати свідчать про негайну необхідність надання масштабної психологічної допомоги населенню.

АРТ-ТЕРАПІЯ ЯК ПСИХОТЕРАПЕВТИЧНИЙ МЕТОД ЛІКУВАННЯ

Бондарєва І. Є., Калініченко О. В.

Харківський національний медичний університет, м. Харків

Сьогодні питання надання ефективної психологічної допомоги в Україні особливо актуальне через кількість військових та громадян, що постраждали від військової агресії. Тому дуже важливо знайти доступний терапевтичний метод, щоб допомогти якомога більшій кількості людей.

Арт-терапія – «лікування мистецтвом», один з методів психотерапевтичної допомоги, що коригує емоційний стан пацієнта без оцінки наявних творчих здібностей. Такий терапевтичний метод має багато різновидів, кожен з яких заснований на окремому напрямку в мистецтві: малювання, танці, музика, писання, ліпка тощо.

Терапія малюванням (ізотерапія). За допомогою малюнків спеціалісти можуть визначити емоційний та психологічний стан свого пацієнта. Сам процес малювання сприяє відволіканню від нав'язливих думок різного характеру. Цей метод чудово підходить для роботи з дітьми та дорослими. Ізотерапія може бути груповою та індивідуальною.

Під час проведення ізотерапії також важливо звернути увагу на кольори, що використовує пацієнт у своїх малюнках, адже кожний колір викликає в людини окрему асоціацію.

До підвиду ізотерапії також можна віднести *пісочну терапію*. Вона унікальна тим, що пісок, який використовують для таких цілей, досить приємний на дотик. Це допомагає більше розслабитися та отримувати задоволення від процесу малювання.