



ANIMOTO – ІННОВАЦІЙНИЙ ЗАСІБ СТВОРЕННЯ БІБЛІОТЕЧНИХ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ПРОДУКТІВ

А.В. Ржеуський, Н.Е. Кунанець
Національний університет «Львівська
політехніка»
Науково-технічна бібліотека

Бібліотечні заклади здатні створювати мультимедійну продукцію на професійному рівні за мінімальних зусиль, застосовуючи інноваційні on-line засоби. Одним з таких засобів є Animoto.

Мета публікації. Проаналізувати Web-сервіс Animoto як інноваційний інструмент для створення мультимедійних продуктів бібліотечними фахівцями.

Дотичні проблеми розглядалися у публікації Т. Якушко, Т. Ярошенко [1], в якій проаналізовано особливості застосування широкого кола on-line засобів та платформ, якими могли б послуговуватись бібліотечні фахівці у своїй роботі. Проте, поза увагою дослідниць лишився сервіс під назвою Animoto.

Animoto – Web-сервіс для створення високоякісних відеосюжетів та презентацій. Сервіс платний, проте надається тестова версія, розрахована на 14 днів.

Робота зі створення мультимедійних продуктів у Web-сервісі Animoto складається з наступних кроків:

Крок перший. Реєстрація та обрання шаблону, який можна легко змінити у процесі роботи над проектом. Користувачу пропонується широкий спектр динамічних шаблонів для створення проекту.

Крок другий. Процеси безпосереднього створення проекту (рис.1).

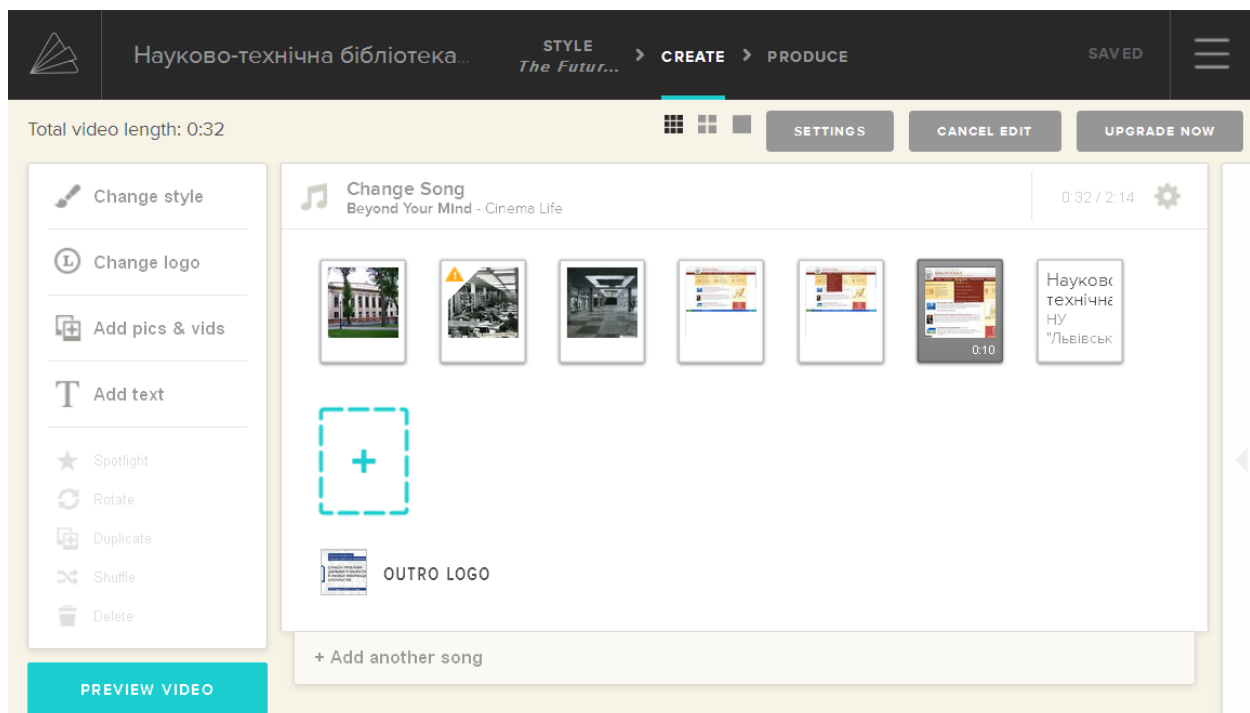


Рис.1. Робоча область Web-сервісу Animoto

Web-сервіс опрацьовує файли будь-якого типу та формату: фото, аудіо та відео. Технологія застосування Web-сервісу Animoto передбачає завантаження матеріалів:

- з Web-платформ інтегрованих з Animoto (рис.2);
- з робочого комп'ютера;
- з фото-, аудіо- та відеобібліотек, запропонованих Web-сервісом Animoto.



Рис.2. Меню Web-платформ для завантаження матеріалів в середовище Animoto

Наведений реєстр Web-платформ засвідчує інтеграцію Animoto з хмарним сховищем Dropbox.

Web-сервіс пропонує помістити анімаційний логотип у відеосюжет та встановити параметри його прояву, а також застосування функцію попереднього перегляду проекту у робочій області, перед запам'ятовуванням остаточної версії мультимедійного продукту.

Крок третій – передбачає формування назви проекту, метаданих та виставлення параметрів якісного відтворення (рис.3).

Produce video


<p>TITLE</p> <input type="text" value="Науково-технічна бібліотека Львівської політехніки"/>	<p>COVER IMAGE</p> 
<p>DATE</p> <input type="text" value=""/>	<p>VIDEO QUALITY</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 360p</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 480p</p> <p><input type="checkbox"/> 720p</p> <p><input type="checkbox"/> 1080p export only</p>
<p>PRODUCER NAME</p> <input type="text" value="*****"/>	
<p>DESCRIPTION optional</p> <input type="text" value="одна з найбільших книгозбірень вищих навчальних закладів України. Бібліотека є структурним підрозділом університету і,"/>	
<p>FINISH CONTINUE EDITING</p>	

Рис.3. Третій етап роботи над створенням мультимедійного продукту у Web-сервісі Animoto

Web-сервіс відзначається багатоваріантністю поширення інформації про створений мультимедійний продукт (рис.4):

а) надсиланням реципієнту по електронній пошті повідомлення із запрошенням переглянути проект. Кожний перегляд мультимедіа фіксується сповіщенням автора по електронній пошті;

б) експорт мультимедійного продукту у Web-сервіси:

- відеохостинги: You Tube, Vimeo, Wistia, vzaar;
- соціальні платформи: Facebook, Twitter, LinkedIn, Tumblr, Blogger, WordPress;
- фотохостинги: SmugMug, Pinterest.

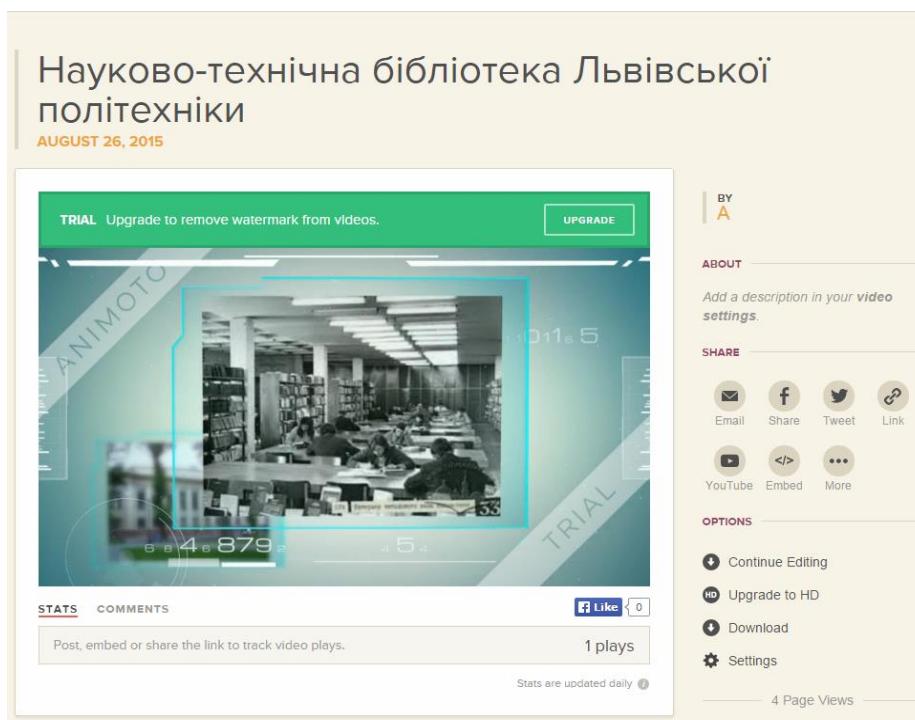


Рис.4. Інтерфейс мультимедійного продукту, створеного у Web-сервісі Animoto

Web-сервіс надає можливість отримати статистичні відомості щодо кількості переглядів мультимедійного продукту та отриманих коментарів до проекту.

Готовий мультимедійний продукт можна завантажити з Web-сервісу на робочий комп'ютер у вигляді відеофайлу у форматі MP4.

Висновки. Процес роботи над мультимедійним продуктом засвідчив, що Web-сервіс Animoto є тим засобом, що надасть можливість бібліотечним фахівцям створювати високоякісний інформаційний ресурс.

Література

1. Якушко Т. О. Технології Веб 2.0 для бібліотек і користувачів : нові можливості розвитку бібліотечного середовища : посіб. для тренерів за прогр. підвищ. кваліфікації / Укр. бібл. асоц., Нац. академія керівних кадрів культурн і мистецтв, Центр безперервн. інформ.-бібл. освіти, Головний тренінгов. центр для бібліотекарів ; Т. Якушко, Т. Ярошенко.— К. : Самміт-книга , 2012. – 88 с.