




МЕДИЦИНА В ЛИТЕРАТУРЕ

библиотека вуза и нравственно-этическое воспитание студентов-медиков

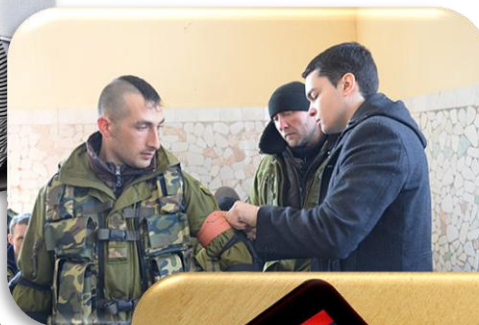
*Киричок Ирина Васильевна
Серпухова Валентина Михайловна
Озёркина Ольга Владимировна*






Формирование у студентов-медиков личностных качеств:

- гуманизма
- духовности
- милосердия
- сострадания





Научная библиотека Харьковского национального медицинского университета

- является основным информационным и культурно-просветительским центром вуза
- занимает активную позицию в процессе формирования высоких общечеловеческих ценностей у будущих врачей





Художественный текст

- средство коммуникации*
- способ хранения и передачи информации*
- отражение психологической жизни человека*
- продукт определенной исторической эпохи*
- отражение национальной культуры и традиций*





Медицина в литературе

- Медицина и литература «произрастают из одного корня: пристального интереса и сочувствия к человеку и его судьбе»
- Произведения о врачах воспитывают у студентов-медиков

- любовь к людям
- милосердие
- бескорыстие
- способность к деятельному состраданию





*Я не знаю лучшей школы для писателя, чем работа врача
(Сомерсет Моэм)*



А.П. Чехов



М.А. Булгаков



В.В. Вересаев



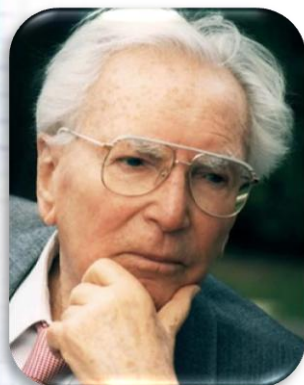
А. Мунте



Н.Д. Фогель



П. Бейлин



В. Франкл



Н.М. Амосов



Ф.Г. Углов



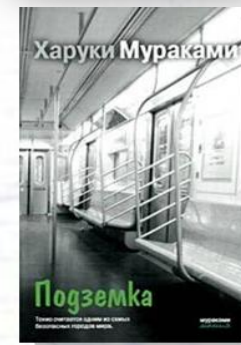
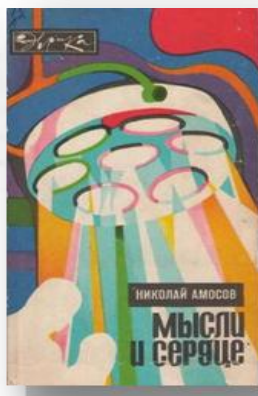
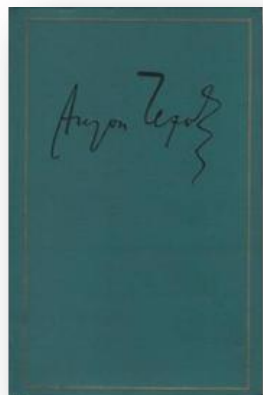
В.А. Берсенеv

Писатели-врачи

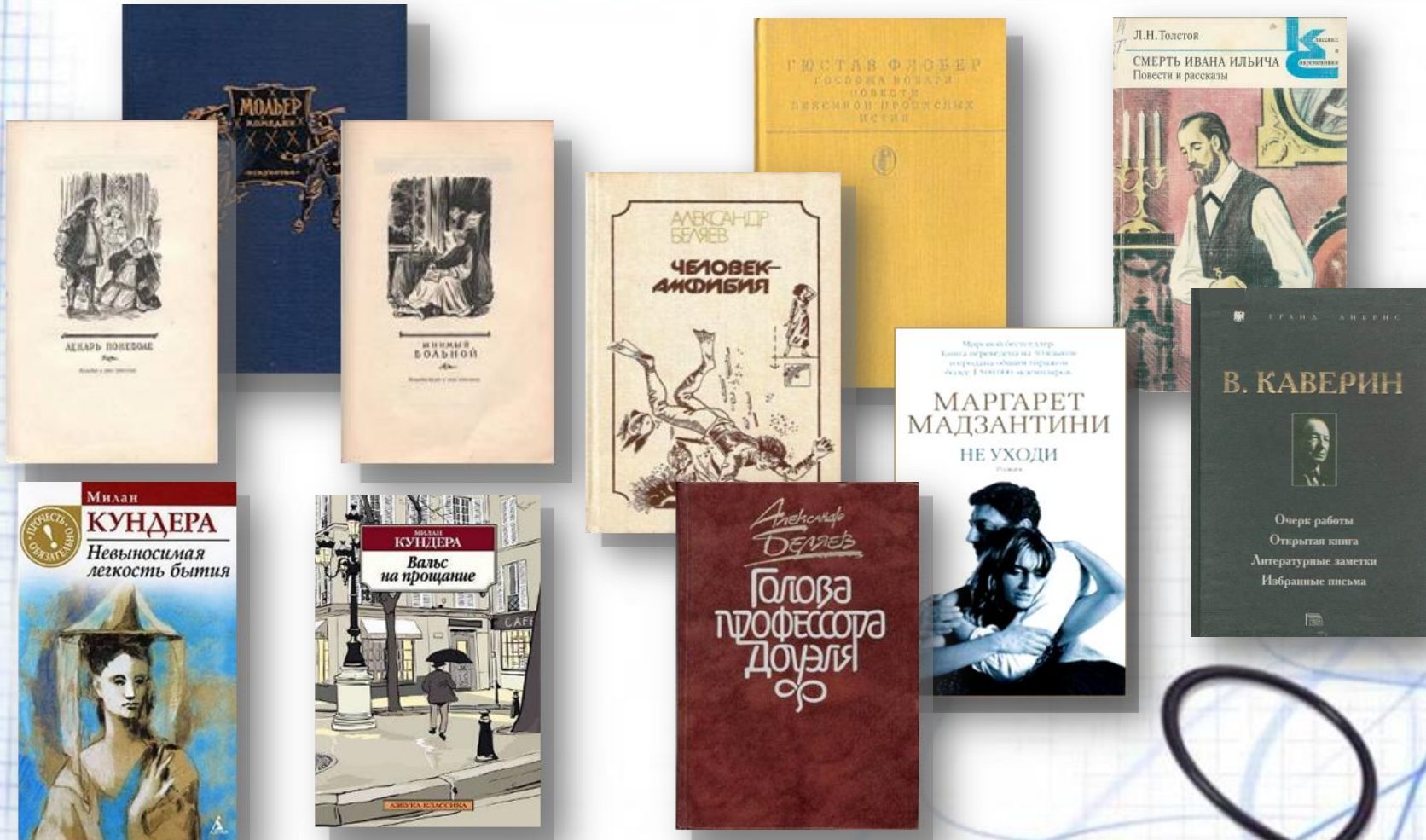
• • •



Публицистика, мемуары, научно-популярная литература



Классики и современники



Жизнь во имя науки



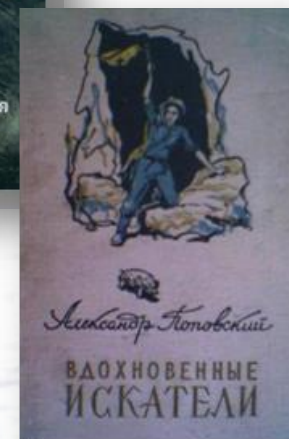
На жизненных примерах выдающихся ученых-медиков у студентов воспитываются качества, необходимые современному врачу:

- гуманность
- профессионализм
- стремление к непрерывному совершенствованию





**Медицина слагается из науки и искусства,
а над ними простирается покров героизма
(Гуго Глязер)**



Чтение научно-художественной, научно-популярной литературы дает возможность оценить великий вклад ученых-врачей, их героизм в деле борьбы за **самое главное в жизни человека – его здоровье**, а также осмыслить правильность выбора своего жизненного пути





Формы и методы работы с читателями-студентами

- **наглядная информация**
 - *литературные выставки*
- **массовые мероприятия**
 - *обзоры литературы*
- **он-лайн доступ к информации**
 - *доступ к ресурсам на сайте библиотеки и в Репозитарии ХНМУ*



Литературные выставки





*Любимица литературной музы
Медицина в литературе*



*Образ врача
в художественной
литературе*



Массовые мероприятия



*«Он — врач и писатель, страстно
интересуется жизнью, себе
старается разглядеть все, что
обладало человечеством. Он забывает и
себя и собственную жизнь, встречается с
людьми-другами»*

Андрей Мерзляков



Новини та події | Публікації по бібліотеці | Електронний каталог | Пошук на сайті

Про бібліотеку
• Полісення про Наукову бібліотеку
• Правила користування Науковою бібліотекою
• Додаткові послуги, що надаються на платній основі

Вітаємо на сайті Наукової бібліотеки ХНМУ

Інтернет-ресурси
Kharkiv National Medical University Repository

Жан 95 років!

Бібліографічні покажчики

1. Видатні вихованці Харківської вищої медичної школи : бібліографічний довідник за заг. ред. В.М. Лісового. - Х.: ХНМУ, 2010. - 208 с., фото.
2. Іванова Ізабелла Шахрізіна : бібліографічний покажчик / упорядник І. В. Кирич Наукова бібліотека Харківського національного медичного університету. - Х.: ВК "ОМА-ПАК", 2011. - 28 с. - (Корифей бібліотечної справи).
3. Медицина в зеркале світової літератури : аннотированный библиографический указатель / составители: И. В. Киричок, В. М. Серпухова, О. В. Озеркина ; под общ. ред. И. В. Киричок. - Харьков : Научная библиотека Харьковского национального медицинского университета, 2014. - 75 с.
4. Навчальна та наукова література – фундамент ясної освіти : Анотований покажчик видань ХНМУ за 2005-2009 роки / ред. кол.: В.М. Лісовий (гол. ред.), І.

Тематичні огляди літератури

1. Академік Василій Яковлевич Данілевський (1852-1939). К 160-літтю со дня народження дійствительного члена АН УССР, заслуженого професора УССР, директора Женского медичинского института Харьковского медичинского общества, заведуючого кафедрой физиологии Харьковского медичинского общества, виртуальна выставка / составители: С.А. Кравченко, НБ ХНМУ. - 2012.
2. Военно-медицинская помощь : исторический очерк / Л. В. Скрипченко, С. А. Кравченко, В. В. Вискова ; НБ ХНМУ. - 2012.
3. Життя та діяльність Патріарха Йосифа Сліпого: видатного українського релігійного та суспільного діяча / В.М. Серпухова, О.В. Озеркина. - 2012.
4. Любімица літературної музики: медицина в літературі / В. М. Серпухова, О. В. Озеркина ; НБ ХНМУ. - Харьков, 2013.
5. Людина у живоліні Тараса Григоровича Шевченка: народження Т. Г. Шевченка, видатного українського літературі) : презентація / укладачі: В. М. Серпухова, О. В. Озеркина. - 2013.
6. Нікто не забутий і ніщо не забуто : Обзор литературы по истории медицины в Харькове / Белаякова, А.П. Трофименко. - 2013.
7. Образ врача в художественной литературе / Серпухова, О.В. Озеркина. - 2013.

Издается с 3 октября 2014 года

Библиотерапевт

Электронный бюллетень Научной библиотеки Харьковского национального медицинского университета

Листья страницы истории нашей

В 1920 году медицинский факультет Императорского Харьковского университета сливается с Женским медицинским институтом в Медицинскую академию, которая в 1921 году переименована в Харьковский медицинский институт.

1920 год – год основания Научной библиотеки ХНМУ (НБ ХНМУ). Объединение части кафедральных книжных фондов медицинского факультета, профкомовской библиотеки (ранее – «Книжная лавка») стало документальной базой для НБ ХНМУ. Библиотека получила штат – 6 человек, выделены средства на приобретение литературы.

№ 2(5) 2015 (февраль)

Читайте в номере:

- Наши выставки
- «Чтение со вкусом»
- Библиотекари творят...
- Наши студенты на каникулах

Kharkiv National Medical University Repository

Поиск в архиве

Назва: Медицина в зеркале мировой литературы
 Авторы: Киричок, Ирина Васильевна (сост.)
 Серпухова, Валентина Михайловна (сост.)
 Озеркина, Ольга Владимировна (сост.)

Дата публикации: 2014

Библиографический опис: Медицина в зеркале мировой литературы : аннотированный указатель / составители: И. В. Киричок, В. М. Серпухова, О. В. Озеркина ; под общ. ред. И. В. Киричок. - Харьков : Научная библиотека Харьковского национального медицинского университета, 2014. - 75 с.

Короткий обзор (реферат): В первом выпуске иллюстрированного аннотированного библиографического указателя «Медицина в зеркале мировой литературы» представлены библиографические описания литературы, в которых многогранно отражены деятельность, вопросы врачебной этики и деонтологии пациентов, многое другое. Указатель рассчитан на студентов и широкий круг читателей.

URI (Унифицированный идентификатор ресурса): <http://repo.knmu.edu.ua/handle/123456789/6421>

Он-лайн доступ к информации

facebook.com/knmu.library

Научная библиотека Харьковского национального медицинского университета

Медицина и здоровье Образование Библиотека

Хроника | Информация | Фото | Отзывы | Еще

4,9 из 5 звезд · 8 отзывов

Ирина Каренко · Люблю свой коллектив и горжусь им! 22 Март 2014 · Отзыв 2

Надежда Пасиар · креативный директор и твердость коллег - залог успеха 20 Февраль 2013 · Отзыв 3

Татьяна Павлова · Молодец!

Медицина в художественной литературе

vk.com/public_knmu_sl

Научная Библиотека ХНМУ ПАМЯТИ ВЕЛИКОГО ХИРУРГА, ГРАЖДАНИНА МИРА, «ЧЕЛОВЕКА ВЕКА» НИКОЛАЯ АМОСОВА ПОСВЯЩАЕТСЯ...

(12 декабря 2002 года - день смерти Н. Амосова)

Показать полностью..

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ АМОСОВА

Медицина в зеркале мировой литературы

<http://repo.knmu.edu.ua/handle/123456789/6421>

Харьковский национальный
медицинский университет
Научная библиотека

Медицина в зеркале мировой литературы

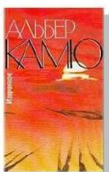
Аннотированный
библиографический указатель

Харьков
2014

- иллюстрированный аннотированный библиографический указатель
- первый выпуск содержит 180 названий литературных произведений из фонда НБ ХНМУ
- он-лайн доступ: около 1000 просмотров

Художественная литература

12. Камю А. Чума : роман / А. Камю // Избранное / авт. предисл. С. Великовский ; худож. А. Еремин. – М. : Правда, 1990. – С. 111–235.



Роман «Чума» представляет собой хронику эпидемии бубонной чумы в Алжире. Несмотря на то, что произведение носит глубоко философский смысл, да и под чумой подразумевается заразивший Европу фашизм, профессиональному медику будут познавательны описания симптомов этой страшной болезни, документально переданные автором.

13. Кафка Ф. Сельский врач / Ф. Кафка // Избранное. – СПб. : Кристалл, 1999. – С. 591–597. – (Б-ка мировой л-ры).



Тревога, неуверенность в будущем и страх перед ним являются лейтмотивом многих произведений классика австрийской литературы Франца Кафки. Вот и рассказ «Сельский врач», написанный в 1917 году, пронизан жгучими внутренними переживаниями главного героя – немолодого провинциального доктора. Он, человек малоумный, в глазах своих пациентов является не просто врачом, а чуть ли не самим Господом Богом, что накладывает на него непосильное бремя ответственности.

14. Кундера М. Вал М. Кундера / пер. с ч. Азбука, 2012. – 272 с.



Книга поднимает циничной этики. Центр доктор Шкрета, в идеями улучшения здоровья своих пациентов бесплодия он исцелю собственным материи ступать – решать чит

15. Кундера М. Нетя : роман / М. Кундера. – М. : Азбука, 2010. – 351 с.



Герой романа Т. ... наделен противоречивой натурой. Его двойственность выражена, прежде всего, в его взаимоотношениях с женщинами: душевная верность единственной по-настоящему любимой женщине и вопиющее непостоянство в интимных отношениях. К чему приводит героя его метания...

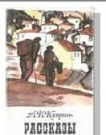
16. Куприн А. И. Чудесный доктор / А. И. Куприн // Избранные сочинения. – М. : Худож. лит., 1985. – С. 52–59. – (Б-ка классики рус. лит.).



Автор яркими красками нарисовал идеальный, на его взгляд, образ врача, сочетающий в себе как профессиональное мастерство целителя, так и высокие нравственные качества: доброту, милосердие, умение помогать людям в их бедах.

Художественная литература

17. Куприн А. И. В цирке / А. И. Куприн // Рассказы. – М. : Правда, 1985. – С. 103–129 : ил.



Бесспорно, потогонная система, в которой главной ценностью является прибыль любой ценой, подрывает здоровье могучего циркового атлета Арбузова. В результате его сердце не выдерживает нагрузки. Автор подробно описывает различные симптомы сердечной болезни героя.

18. Лем С. Соларис : роман / С. Лем // Соларис ; Непобедимый ; Звездные дневники Ийны Тихоло. – М. : Правда, 1988. – С. 3–166 : ил. – (Мир приключений).



В романе – опыт космических контактов между землянами и представителями совершенно иной формы разумной жизни. Бранд-психолог космического экипажа Крис Кальвин, переживает удивительную встречу с давно умершей женой. Эта встреча порождает цепную цепочку рождений-смертей неважной гостьи.

19. Лермонтов М. Ю. Герой нашего времени : книга для чтения с комментарием на английском языке / М. Ю. Лермонтов. – Изд. 3-е. – М. : Рус. яз., 1983. – 248 с. : ил.



В произведении образ доктора Вернера стоит особняком: скептик, эгоист, он невысокого мнения о человечестве и людях своего времени, но не складет к страданиям людей. Доктор Вернер обладает противоречивой натурой, имея тонкую душу и одновременно холодный аналитический ум.

Мировая литература

20. Мольер Ж. Б. Лекарь поневоле / Ж. Б. Мольер // Комедии / пер. Н. Мант. – М. : Искусство, 1953. – С. 249–284.



Первое представление комедии было дано в Париже в театре Пале-Рояль 6 августа 1666 г. Первое издание относится к 1667 г. Основную суть известной пьесы выдающегося французского комедиографа можно выразить словами одного из его героев: «Я осмеиваю не докторов, а показываю смешные стороны медицины».

21. Мольер Ж. Б. Мнимый больной / Ж. Б. Мольер // Комедии / пер. Т. Щепкин-Куперник. – М. : Искусство, 1953. – С. 509–580.



В бессмертном произведении выдающегося французского комедиографа Жана-Батиста Мольера в гротесковой форме высмеиваются отрицательные черты медицины той эпохи: шарлатанство, вымогательство и профессиональное невежество врачей и аптекеров.



Доступ к информации

Все материалы мероприятий и продуктов
Научной библиотеки представлены он-лайн:

- на сайте НБ ХНМУ

<http://libr.knmu.edu.ua>



- в Репозитарии ХНМУ

<http://repo.knmu.edu.ua>

Kharkov National Medical University Repository
KhNMU Repository Про систему DSpace

Шукати в архіві Знайти
Детальніший пошук
Домівка

Репозитарій KhNMU >
ISSN 2310-8363

Українська Русский English

**Запрошуємо до Репозитарію
Харківського національного медичного університету**

Репозитарій Харківського національного медичного університету – це відкритий електронний архів матеріалів наукового та навчально-методичного призначення, створених науковцями, викладачами, іншими працівниками університету та студентами

Репозитарій створено наказом ректора ХНМУ від 26 травня 2011 р. № 186 відповідно до рішення Вченої ради ХНМУ від 17 березня 2011 р. (протокол № 3) з метою забезпечення вільного доступу до освітніх матеріалів та результатів наукових досліджень, підвищення рівня цитування публікацій науковців університету

Директорія архівів відкритого доступу (OpenDOAR)
Реєстр архівів відкритого доступу (ROAR)
Електронні архіви України
Стрічки RSS





В заключение

- ✓ Библиотека наравне с информационным образованием играет значительную роль в нравственно-этическом воспитании студентов медицинского вуза
- ✓ Художественная литература о медицине чрезвычайно важна и поучительна для будущих врачей, профессиональные ценностные ориентации которых – **жизнь и здоровье** – совпадают с общечеловеческими



Источник вдохновения

*Из всех искусств высоких издавна,
С чем вряд ли будет спорить кто-то,
Профессия врача окружена
Особенным вниманьем и почетом.*

*Самоотверженна и нелегка,
Порою давящая непосильным грузом,
Она сумела быть во все века
Обласканной литературной музой.*

*По-видимому, в ней заключена
Такая притягательная сила,
Что будущим писателям она
К вершинам творчества дорогу осветила.*

*Софокл, Рабле, и Шиллер, и Уэллс,
О'Генри, Мозм, Конан-Дойл, Булгаков
Не праздный к медицине интерес
Выказывали с мастерским размахом.*

*Разламывая костности барьер
Сатиры беспощадным словом,
Смеялся со своих страниц Мольер
Над торгашами с докторским дипломом.*

*И Мастер с Патриарших утверждал:
«Природе не с руки перечить!
Какой бы Бог талант врачу не дал,
Собачье сердце не очеловечить.*

*А гений, что безжалостно сравнил
Действительность со скорбною палатой
Сгорая на пределе скудных сил,
Остался верен медицине свято.*

*И многие из тех, что прославляли
Призвание врача пером и словом,
В исканиях своих не забывали
Определить целительства основу.*

*Им удалось с неоспоримой высоты
В своих произведениях навечно
Запечатлеть знакомые черты:
Терпение, заботу, человечность.*

*Так пусть же будет непрерывен труд
Писателя во славу медицины!
Пусть полнится живительный сосуд
Идей, таланта, вдохновенной силы!*





Спасибо за внимание!



*Киричок
Ирина
Васильевна*



*Серпухова
Валентина
Михайловна*



*Озёркина
Ольга
Владимировна*

