



# МЕДИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ГАЗЕТА КОЛЕКТИВУ ХАРКІВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО МЕДИЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ

Газета виходить з 24 червня 1928 року

№1-2 (2773-2774)

Середа, 28 січня 2009 року

Ціна договірна

## ДАТИ

- 1 січня – Новий рік.
- 7 січня – Різдво Христове.
- 14 січня – Новий рік за старим календарем.
- 19 січня – Хрещення Ісуса Христа.
- 22 січня – День Соборності України.
- 25 січня – Тетянин день.
- 29 січня – День пам'яті героїв Крут.

## КОНФЕРЕНЦІЯ НАУКА І ПРАКТИКА – ЛИЦОМ К ПРОБЛЕМІ



17 декабря 2008 года Харьковский национальный медицинский университет совместно с Управлением здравоохранения Харьковской областной государственной администрации и Государственной санитарно-эпидемиологической службой Харьковской области провели студенческую научно-практическую конференцию «Иммунопрофилактика как инструмент сохранения жизни та здоров'я».

Представленные на конференции доклады наглядно продемонстрировали тесную партнерскую связь научной мысли и ее практического воплощения. На основании анализа достижений практики здравоохранения в мире и Харьковской области рассматривались пути борьбы с инфекциями (туберкулез, гепатит В и др.) среди населения, в том числе среди детей, с помощью профилактических прививок.

Помимо этого, были затронуты исторические вопросы вакцинопрофилактики, освещена роль иммунопрофилактики в снижении заболеваемости и детской смертности от основных инфекционных заболеваний, рассмотрены виды вакцин, используемые в настоящее время в Украине и мире, а также перспективы разработки новых иммунобиологических препаратов для профилактики инфекций. Рассмотрен современный украинский календарь профилактических прививок.

Как было отмечено в нескольких докладах, сегодня, к большому сожалению, в обществе развернулась антивакцинальная пропаганда, в которой существенная роль принадлежит средствам массовой информации (СМИ). В своих программах и публикациях СМИ нередко ставят под сомнение пользу и эффективность вакцинации, акцентируя внимание граждан на возможности серьезных прививочных реакций и осложнений и на их праве отказаться от прививки. Между тем, за последние пять лет в Харьковской области не было зарегистрировано тяжелых прививочных реакций, а уровень легких (местных и общих) не превышался после введения плацебо. Современные вакцинные препараты при правильном использовании безопасны и эффективны. Развернутая антипрививочная пропаганда усложняет работу медицинских работников – сложно преодолеть давление со стороны прессы, формирующей в обществе неверное представление об иммунопрофилактике как таковой.

Продовження на стор. 3

## ЧИТАЙТЕ В НОМЕРІ:

### ИНТЕРВЬЮ: ФРЕЙД, АРТ И «ПИСЬМО В ПРОШЛОЕ»

Наша редакция нанесла визит психологу Екатерине Валерьевне Дмитриенко, чтобы подробнее узнать о видах и методах психологической консультативной работы. Ведь большинство читателей уже знакомы с психологом университета по психологическим заметкам в нашей газете и рубрике «Основы этикета».

Подробнее читайте на стр. 5.

## ВЕЛИКИ ВЧЕНИ ХНМУ



Игорь Стравинский  
рис. П. Пикассо

Человек  
с тысячею лицами

17 июня 2008 года исполнилось 125 лет со дня рождения великого русского композитора, творчество которого имело огромное влияние как на современников, так и на последующие поколения музыкантов.

Подробнее читайте на стр. 6

## ДАНИНА ПАМ'ЯТІ

У січні 2009 року виповнилося 90 років з дня народження Л.Т. Мала – вченого, педагога, одного з фундаторів терапевтичної і кардіологічної школи України, засновника і першого директора Інституту терапії АМН України. На жаль, Любов Трохимівна не дожила до цієї дати. Її не стало 13 квітня 2003 року.

Усе життя Любові Трохимівни – це яскравий приклад служіння медицині, науково-педагогічній діяльності в ім'я здоров'я людини.



Любов Трохимівна Мала була завідувачем кафедри госпітальної терапії та клінічної фармакології Харківського

державного медичного університету, директором Інституту терапії АМН України, доктором медичних наук, професором, заслуженим діячем науки України, лауреатом Державної премії СРСР, Героєм Соціалістичної Праці, Героєм України, академіком Національної академії наук і Академії медичних наук України та Російської АМН, почесним громадянином м. Харкова. Її знають як видатного вченого, лікаря та педагога, громадського діяча і організатора вітчизняної медичної освіти та охорони здоров'я.

Усе життя Любові Трохимівни було пов'язане з Харківським медичним університетом. Очолюючи кафедру госпітальної терапії ХМУ, Л.Т. Мала щедро передавала свій клінічний та науковий досвід студентам, клінічним ординаторам, аспірантам, лікарям-інтернам. В її лекціях постійно знаходили відображення останні досягнення медицини. Клінічні огляди і розбори хворих являли собою школу неор-

динарного творчого й індивідуального осмислення клінічних ситуацій. Вони надовго залишилися в пам'яті лікарів і студентів.

Любов Трохимівна створила одну з найавторитетніших у країні кардіологічних шкіл, яка відома своїм внеском у науку в галузі інтегральної профілактики, розробки патогенетично обумовлених механізмів розвитку ранніх стадій передатеросклеротичних уражень кровоносних судин, формування ішемічної хвороби серця, інфаркту міокарда, кардіоміопатій, резистентних артеріальних гіпертоній, недостатності кровообігу та ін.

Л.Т. Мала вперше в нашій країні почала проводити дослідження під егідою ВООЗ у галузі епідеміології і профілактики найпоширеніших хронічних неінфекційних захворювань.

Л.Т. Мала – автор понад 600 наукових праць, 26 монографій. Під її керівництвом виконано 38 докторських та 187 кандидатських дисертацій.

Талант завжди багатогранний. У стінах Харківського медичного університету яскраво виявився її талант педагога, мудрого наставника молоді, прекрасного лікаря, чудової людини.

Продовження на стор. 2

## ЗВЕРНІТЬ УВАГУ

### Харківський національний медичний університет повідомляє про надання нової освітньої послуги

Відповідно до п.п. 14–16 Порядку ліцензування діяльності з надання освітніх послуг, затвердженого постановою КМУ від 08.08.2007 №1019, на підставі позитивного рішення управління ліцензування, акредитації та нострифікації МОН України щодо проведення ліцензування діяльності з надання освітньої послуги з післядипломної підготовки лікарів, пов'язаної з підвищенням кваліфікації, шляхом проведення передатестаційних циклів та перепідготовки лікарів (вторинна спеціалізація) зі спеціальностей 7.110101 «Лікувальна справа» (лікарська спеціальність «Генетика медична») та 7.110104 «Педіатрія» (лікарська спеціальність «Дитяча хірургія») за напрямом 1101 «Медицина», Харківський національний медичний університет повідомляє про організаційні заходи з надання освітньої послуги та готовність до проведення ліцензійної експертизи.

У 2009 році ХНМУ планує розпочати підготовку лікарів за вказаними видами діяльності.

Харківський національний медичний університет має всі наявні та потенційні можливості для підвищення кваліфікації та перепідготовки лікарів-спеціалістів. Стан матеріально-технічного, кадрового, науково-методичного забезпечення навчального процесу, проведення наукової та науково-видавничої діяльності університету відповідають нормативам та вимогам Ліцензійних умов.



ВЕЛИКІ ВЧЕНІ ХНМУ

ДАНИНА ПАМ'ЯТІ



Студентські роки. 8 група лікувального ф-ту 1935 р. (Л.Т.Мала у першому ряду – третя справа)

Початок на стор. 1

Тисячі учнів Любові Трохимівни з глибокою вдячністю згадують її блискучі лекції та практичні заняття. Вона виховала багато педагогів вищої школи, які працюють у медичних ВНЗ України, країнах близького та далекого зарубіжжя (арабського Сходу у Африки, В'єтнаму і Камбоджі, Індії і Пакистану, Греції і Кіпру, Туркменії, Таджикистану, Киргизії, Узбекистану, Азербайджану, Молдови, Німеччини, Лівану, Палестини, Колумбії, Бангладеш, Кореї, Сирії, Непалу, країн Східної Європи та ін.).

За великі заслуги в розвитку народної охорони здоров'я, багаторічну плідну науково-педагогічну діяльність у 1979 р. Л.Т.Мала отримала звання Героя Соціалістичної Праці, а в 1999 р. – Героя України. Любов Трохимівна була нагороджена також орденами Леніна (1979 р.), Трудового Червоного Прапора (1960 р.), Великої Вітчизняної війни (1985 р.), Богдана Хмельницького (1995 р.), Ярослава Мудрого (1998 р.), орденом Держави (1999 р.), медалями «За бойові заслуги» (1942 р.), «За участь у героїчній обороні Кавказу» (1944 р.), «За перемогу над Німеччиною у Великій Вітчизняній



45-річчя Перемоги. Зустріч із учасниками ВВВ у Москві. У центрі – Л.Т.Мала та тричі Герой Радянського Союзу І.М. Кожедуб

війні 1941-1945 рр. (1945 р.), «За доблесний труд в ознаменування 100-річчя з дня народження В.І. Леніна» (1979 р.), «Золотою медаллю Польської академії наук» («Polska Akademia Medycyny», 1999 р.) та ін. У 1999 р. вона отримала звання «Почесний громадянин м. Харкова».

Міжнародний біографічний центр (Кембридж, Великобританія) нагородив Л.Т.Малу «Золотою Зіркою» та обрав заступником генерального директора.

Біографічний інститут (Релей, Північна Кароліна, США) заніс Любов Трохимівну до книги «Видатний вчений ХХ століття» (1998 р.). Вона також стала лауреатом нагород, присуджених вченою радою цього інституту, в тому числі пам'ятної медалі «Людина року» (1997 р.). Крім того, її обирали постійним членом Ради та членом Міжнародної біографічної асоціації Біографічного інституту.

Вимогливість, чесність, висока наукова ерудиція в поєднанні з великим клінічним досвідом – це ті риси, які характеризували Л.Т. Малу, завдяки чому її заслужено поважали численні учні, співробітники кафедри медичного університету, Інституту терапії і медичної спільноти України та СНД. Проте, незважаючи на всі високі звання і нагороди, Любов Трохимівна завжди залишалася простою і доступною людиною. У неї не було приймальних днів чи годин для своїх учнів і хворих. Вона завжди була відкритою для спілкування, уважно до особистих питань і прохань, готовою допомогти всім, хто потребував цього, заступитися за несправедливо ображених. Їй були притаманні висока ерудиція, інтелігентність, знання літератури та мистецтва.

Любов Трохимівна говорила, немов пророкуючи, що в неї є мрія: *щоб останній день її життя був останнім днем її роботи*. Так воно і трапилося: вона, забуваючи про себе, невтомно працювала, але здоров'я це не примножувало. У 2003 році її не стало серед нас.

Любов Трохимівна Мала являла собою зразок самовідданого служіння людям, бездоганного ставлення до праці, її зірка яскраво горить на небосхилі світової науки.

**О.М. Біловол**, голова Наглядової ради ХНМУ, **В.М. Лісовий**, ректор,

**А.Я. Циганенко**, почесний ректор,

**О.Я. Бабак**, директор ДУ «Інститут терапії ім. Л.Т.Малої АМН України»,

**П.Г. Кравчун**, зав. кафедри внутрішньої медицини №2 і клінічної імунології та алергології

Стало вже традицією відзначати День народження свого Вчителя проведенням науково-практичної конференції в 27-й клінічній лікарні м. Харкова, яка була базою кафедри, де все життя працювала Л.Т.Мала. Така конференція відбулася 13 січня поточного року. Привітання її учасникам від ректора ХНМУ професора В.М. Лісового передав проректор з наукових питань професор В.В. М'ясоєдов. На початку конференції зі споминами про академіка Л.Т.Малу виступили Почесний ректор ХНМУ академік А.Я. Циганенко, декан ІІ медичного факультету професор І.В. Завгородній, завідувач кафедри госпітальної терапії, клінічної імунології та алергології професор П.Г. Кравчун, головний лікар 27-ї МКЛ м. Харкова заслужений лікар України О.М. Тацький.

На конференції у своїх доповідях співробітники кафедри та лікарні висвітлили важливі проблеми, які розглядають на кафедрі, що так потрібні лікарям практичної охорони здоров'я. Всього було представлено 14 доповідей.

Після останньої доповіді учасники конференції з квітами вклонилися на кладовищі світлій пам'яті Любові Трохимівні Малої та її великим діjanням, які завжди будуть освітлювати наші сприявання до самовідданого служіння людям в ім'я їх здоров'я, благополуччя та процвітання нашої держави.

**О.М. Шелест**, відповідальний за наукову роботу кафедри, професор

ПАМ'ЯТІ Л.Т. МАЛОЇ ПРИСВЯЧУЄТЬСЯ...

Любов Трохимівна пішла з життя, залишивши все те, що встигла зробити в ім'я порятунку життя людей. Лікар від Бога, талановитий учений, мудрий учитель, людина великої душі – такою пам'ятають Любов Трохимівну ті, кому пощастило зустрітись з нею на життєвому шляху.

Вшанувати пам'ять, поділитися своїми спогадами, розповісти про творчий і науковий шлях видатного вченого зібралися в цей день співробітники й учні Любові Трохимівни в конференц-залі Інституту терапії, що носить її ім'я. До ювілею співробітники Інституту підготували фотовиставку «Сторінки життя Л.Т.Малої», у науковій бібліотеці були виставлені її наукові праці. Широко відкрив свої двері для відвідувачів музей Інституту, де можна було ознайомитися з експозицією, присвяченою пам'яті академіка Л.Т.Малої. Зусиллями співробітників відтворено робочий куточок Любові Трохимівни з її особистими речами: записною книжкою, окулярами, книгами та ін. Склалося враження, наче щойно академік Мала працювала за своїм робочим столом. Не можна не сказати про квітучий сад, який є красою і гордістю Інституту. Його заклала Любов Трохимівна, подолавши великі труднощі заради того, щоб сад існував і приносив радість людям. Отже, все нагадує про те, що тут шанують пам'ять засновника Інституту і першого його директора.

Урочисті збори, присвячені ювілею, відкрив директор ДУ «Інститут терапії ім. Л.Т.Малої АМН України» – учень і продовжувач справи Любові Трохимівни д.м.н., професор О.Я. Бабак. Усі, хто зібрався в конференц-залі, вшанували пам'ять Л.Т.Малої хвилиною мовчання. Після цього пролунала пісня на слова Його Високопреосвященства Високопреосвященшого Митрополита Харківського і Богодухівського Никодима «Женщина по імені Любов», що супроводжувалася показом фотослайдів і викликала в душах присутніх зворушливі й проникливі почуття.



Професор О.Я. Бабак розповів про головні віхи життя вчителя й наставника. Життя Л.Т.Малої було непростим – на її долю випали випробування війною, коли, за її словами, без твердої самодисципліни, постійної зібраності було б просто неможливо витримати фронтний режим. За роки суворой війни вона здобула звання майора медичної служби, бойові нагороди, значний лікарський і організаторський досвід, професійну майстерність, почуття великої відповідальності за обрану справу – усе, чим завжди керувалася Л.Т.Мала у своїй трудовій діяльності.

Любов Трохимівна з огляду на професію завжди була реалістом. Разом із тим вона любила мріяти, але при цьому діяти і не зупинятися, завжди йти вперед. Це дозволило їй здійснити головну мрію життя – створити свій науково-дослідний інститут, який із дня заснування Академії медичних наук України увійшов до її структури.

У Любові Трохимівни були учні, був по-справжньому рідний, створений своїми руками Інститут, де вона знала всіх і піклувалася про кожного. Її особисті плани і плани Інституту були нероздільні. І так було завжди, тому пам'ять про Л.Т.Малу довгі роки житиме в серцях її учнів і послідовників.

Після завершення урочистого заходу присутні мали можливість переглянути фільм зі спогадами про Л.Т.Малу. Співробітники та учні на знак великої шанувальниці покладали квіти до меморіальної дошки і на могилу видатної людини. «Про неї не хочеться говорити в минулому часі. Сьогодні ми вшануємо її пам'ять як живої легенди нашої медицини, видатної особистості ХХ сторіччя. Ученого, Лікаря, Вчителя і Людини з великою літературою», – сказав директор Інституту професор Олег Яковин Бабак.

**С.В. Белозьорова**, к.м.н., зав. відділу науково-медичної інформації ДУ «Інститут терапії ім. Л.Т.Малої АМН України»



## ДЕНЬ СОБОРНІСТІ УКРАЇНИ

22 січня 1919 року відбулася подія, яка увійшла в історію України як День Соборності. Поняття «соборність» означає об'єднання в єдине ціле всіх земель, які заселяє окрема нація. Крім того, соборність передбачає духовну консолідацію населення всіх об'єднаних етнічних земель. Нарешті, вона невід'ємна від досягнення реальної державності та забезпечення суверенітету народу.

УНР (Українська народна республіка) та ЗУНР (Західноукраїнська Народна Республіка) підписали попередню угоду про об'єднання в м. Фастові в листопаді 1917 р. 22 січня 1919 р. цей договір, що увійшов в історію як Акт злуки, тобто об'єднання українських земель, був обнародований у Києві. В Акті злуки підкреслювалося: «Віднині воєдино зливаються століттями відірвані одна від одної частини єдиної України, Західноукраїнська Народна Республіка (Галичина, Буковина й Угорська Русь) і Наддніпрянська Україна. Здійснилися вікові мрії, якими жили і за які вмирали найкращі сини України». При цьому ЗУНР входила до складу УНР на федеративних засадах, зберігала власну владу, парламент, армію та мала певну самостійність ведення зовнішньої політики. Для українського народу, протягом століть позбавленого своєї державності та розділеного між сусідніми країнами, ця подія мала велике історичне значення. Об'єднання УНР та ЗУНР стало здійсненням вікової мрії українського народу про створення своєї держави.

Дата проголошення соборності 22 січня була вибрана не випадково. У цей день минала річниця четвертого Універсалу Центральної Ради, згідно з яким Українська народна республіка ставала незалежною суверенною державою. Західноукраїнська Республіка була створена восени 1918 року після розпаду Австро-Угорської імперії.

В історичних дослідженнях відзначається формальний характер

### ИСТОРИЧЕСКИЙ БЛОКНОТ

## Крещение

Праздничный период зимних православных торжеств, именуемый в народе **Святками**, завершается **Праздником Богоявления**, или **Крещением Господня**.

Христос – свет, просвещающий бывших во тьме, Крещение же Господне есть начало явления Божественного света в мире. Об этом говорят и древние названия праздника: Просвещение, праздник Светов. Что же произошло при Крещении Господа? Почему Богу понадобилось, как простому смертному, сходить в реку Иордан, и обратившись к Иоанну Предтече, принять от него Крещение? Христос безгрешен, и потому не нуждался в крещении, т.е. в очищении личных грехов, но Своим Крещением, по выражению церковных песнопений, «потопил в водах Иордана грехи всего мира». Однако самое главное в этом событии – знамение: Бог Сын принимает крещение, и Дух Святой в виде голубя нисходит на Него. Крещение Господне – это торжественное вступление Иисуса Христа на общественное служение роду человеческому. Освящение Иорданских вод в Церкви вспоминают особым образом – обрядом великого освящения воды. Совершается оно дважды – в Сочельник и в самый день Богоявления с одинаковыми молитвами и трехкратным погружением в воду Животворящего Креста Господня. В древней Иерусалимской Церкви был обычай: в день Крещения выходить для водосвятия на Иордан, поэтому в Сочельник воду освящают в храмах, а в сам день праздника, если есть такая возможность, чин этот совершается на реках, источниках и колодцах, ведь и Христос крестился вне храма. Крещенская вода – это одухотворение и преображение стихий, Божие доверие, его решимость принести радость Спасения от греха и тления природе и человеку.

**Задача по химии.** Все, даже те, кто нечасто ходят в церковь, знают, что крещенская вода может годами стоять и не портиться. Но многие почему-то думают, что так происходит из-за ионов серебра, которые попадают в воду при освящении ее крестом. В Богоявление крещенскую воду можно пить целый день. Но потом ее следует употреблять натощак либо при особой необходимости (например, при внезапной болезни). Кроме того, в день праздника мы кропим святой водой все жилище, включая и отхожие места, и те помещения, где живут наши домашние любимцы. Можно окропить и офис, и место учебы, и автомобиль. А если вы видите, что воды стало не так много, как хотелось бы, можно разбавить ее простой чистой водой, и вся она будет полна благодати, как и раньше, и не испортится. Впрочем, и чудесное сохранение крещенской воды не гарантировано человеку, который не будет относиться к ней благоговейно. Лучше будет перелить ее из пластиковой посуды в стеклянную и хранить рядом с иконой или в ином почетном месте. Пить воду следует с молитвой, чтобы дар Господень был нам во здравие души и тела.

Пам'ятна монета\*



цього об'єднання. «Соборна» держава проіснувала менше року і припинила своє існування внаслідок непримирених протиріч у політичному керівництві ЗУНР та УНР. Влада ЗУНР своїм головним завданням вважала боротьбу з Польщею, що претендувала на українські землі. Симон Петлюра, який у лютому 1919 р. став головою Директорії, першочерговим завданням вважав боротьбу з більшовиками, навіть за рахунок інтересів західноукраїнських земель. У кінці 1919 року він підписав угоду з поляками, що передбачала укладання з ними союзу в спільній боротьбі з більшовиками. За це Петлюра віддавав Польщі територію Галичини. Влада Західноукраїнської Республіки розірвала Акт злуки.

Акт Соборності має велике значення в історії нашого народу, перекреслити яке неспроможний подальший негативний розвиток подій. Він значною мірою сприяв розвитку національної свідомості українців, формуванню української політичної нації, її консолідації. Усі покоління українських патріотів боролися за суверенну соборну українську державу. **День 22 січня 1919 року залишиться в історії українського народу як свято соборності.** Як казав державний секретар ЗУНР Л. Цегельський: «Це така дата, що її заучувати будуть напам'ять українські діти майбутніх поколінь поряд з такими ж датами, як Хрещення Русі, битва на річці Калці, битва під Полтавою або падіння Січі». Його слова виявилися повністю пророчими. І сьогодні незалежна Україна згадує цю видатну подію своєї історії.

**Л.І. Глебова**, доцент кафедри основ економічної теорії та культурології

\*На аверсі монети в намістовому колі зображено композицію, яка символізує ідею соборності України: геральдичні фігури Архістратига Михаїла та коронового лева (символи міст Києва і Львова) тримають малий Державний Герб України.

### КОНФЕРЕНЦІЯ

## Наукові здобутки – в охорону здоров'я

20-21 січня 2009 року в Харківському національному медичному університеті відбулася традиційна наукова сесія, присвячена 204-й річниці заснування найстарішого медичного навчального закладу України.

Відкриваючи пленарне засідання сесії, ректор професор В.М. Лісовий зазначив, що проведення такого наукового форуму на межі років у час підбиття підсумків і визначення нових завдань і пріоритетів розвитку університетської науки є дуже символічним, бо свідчить про незадоволеність досягнутим, про шанобливе ставлення до нашої історії, про спрямування наших поглядів у майбутнє.

Ректор також наголосив на тому, що символічним (у плані спадкоємності поколінь) є проведення в рамках наукової сесії університету конференції молодих науковців, яка цього року відбулася в новому форматі, як конференція молодих вчених і студентів. Це є виправдані, бо студентська наука не повинна вирішувати менш вагомий науковий питанню порівняно з науковими проблемами молодих учених.

Минулий рік став знаменним для наукової спільноти нашої країни: своє 90-річчя відзначила Національна академія наук України, було видано цілу низку наказів і постанов найвищого рівня щодо забезпечення розвитку вітчизняної науки, прийняте рішення про створення державної Академії екологічних наук тощо.

Знаменним минулий рік став і для колективу університету. Визнання наших наукових здобутків слід вважати те, що державними нагородами відзначено академіка НАН України Валентина Івановича Грищенка, проф. О.М. Біловола, проф. О.Я. Бабака; лауреатами Державної премії України в галузі науки і техніки стали проф. О.В. Бересана і проф. В.О. Сипливій, проф. В.В. Бойко отримав звання заслуженого діяча науки і техніки України. За наукові досягнення різноманітними нагородами відзначено багато інших співробітників і студентів нашого університету.

Актову промову «Застосування холоду в інтересах медицини та здоров'я» проголосив академік НАН України професор В.І. Грищенко. З доповідями виступили професор В.О. Сипливій («Хірургічне лікування та профілактика ускладнень цирозу печінки») та професор Г.С. Сенаторова («Хвороби міокарда у дітей: минуле, сучасне, майбутнє»).

У рамках наукової сесії відбулося урочисте нагородження переможців міжвузівської конференції молодих учених та студентів «Медицина третього тисячоліття», доповіді яких продемонстрували вагомий потенціал майбутнього медичної науки.

**В. Захеревич**

### КОНФЕРЕНЦІЯ НАУКА І ПРАКТИКА – ЛИЦОМ К ПРОБЛЕМЕ

Початок на стор. 1

На студентській конференції була прийнята резолюція, в якій говорилось: «Студенти ХНМУ – майбутні лікарі – усвідомлюють необхідність якісної організації і проведення імунопрофілактики в умовах вакциннозалежності населення. Ми розуміємо, що зараз існують безпечні вакцини для імунізації населення, а також сучасні науково обґрунтовані технології щеплень дітей із хронічними захворюваннями та іншою патологією, які в першу чергу ризикують тяжко захворіти. Ми, студенти ХНМУ, повинні зробити все, що від нас залежить, щоб запобігти захворюванням людей на інфекції, проти яких існують вакцини».

Студентам і молодим ученим, присутствовавшим на конференції, видали сертифікати учасників. Всех докладчиків нагородили Дипломами і пам'ятними подарками від Государственной санитарно-епідеміологічної служби Харківської області.

**В.І. Попова**, секретарь СНО ХНМУ

**АРТ** терапия

Закончились светлые праздничные дни, ушли в прошлое Новый год, Рождество, святки, Старый новый год, и мы снова вернулись в привычные рабочие будни. И все-таки, еще долго воспоминания будут связаны с наиболее радостными событиями ушедших праздников, которые для нашей кафедры начались 22 декабря 2008 года. В этот день к преподавателям кафедры ПВМ №2 и студентам III курса 2-го потока I медицинского факультета пришли гости из студенческого театра филологического факультета ХНУ им. Каразина (руководитель И.Р. Мурадова) с рождественским представлением «Вертеп».

Давно забытое слово «вертеп» означает «пещера, подземный или иного устройства скрытый притон», а в южных наречиях также «зрелище в лицах, устроенное в малом виде, в ящике, с которым ходят о святках, представляя события и обстоятельства рождения Иисуса Христа» (В. Даль «Толковый словарь живого великорусского языка»). Наши предки хорошо понимали значение этого слова и принимали участие в красочном народном зрелище. Затем старый обычай был предан забвению и сохранился лишь в виде колядования. И так отраднo было увидеть молодых людей, с теплом, любовью, энтузиазмом возрождающих прекрасные обычаи, в которых живет душа народа.

В аудиторию вошла толпа украинских селян и селянок в слобожанских одеждах XIX века, предшествуемые Вифлеемской звездой, которая возвестила миру о пришествии на землю Спасителя. Прекрасные молодые голоса пели рождественские гимны, славили Рождество Христово. Затем появились волхвы и цари, принесшие дары младенцу Христу, Ирод и его солдаты, белокрылые ангелы, веселые юркие бесенята, – и разыгралась вечная мистерия борьбы Добра и Зла. Добро победило,

**ВОЗРОЖДАЯ НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ...  
(к проблеме воспитания чувств)**

Зло отправилось в ад, а мы восторженно рукоплескали актерам, которые принесли нам столько радости, любви и света. С прочувствованными словами благодарности обратилась к ним староста курса Е. Мещанина.

Эта замечательная встреча была организована для преподавателей и студентов по инициативе проф. Т.В. Бездетко, которая возглавляет воспитательную работу на кафедре. Формы воспитательной работы со студентами высших учебных заведений служат предметом оживленных дискуссий. Коллектив кафедры ПВМ №2 всегда придавал большое значение гуманитарной составляющей воспитания будущих врачей. К студентам и преподавателям приходили лучшие оперные певцы, харьковские поэты и писатели, литературоведы. Зав. кафедрой проф. Ж.Д. Семидоцкая и ответственная за воспитательную работу проф. Т.В. Бездетко постоянно уделяют внимание этой важнейшей составляющей многогранной работы кафедры, возникающие проблемы являются предметом обсуждения на методических конференциях. Мы уверены, что только неординарные подходы к воспитанию могут обогатить духовный мир нашей молодежи вечными общечеловеческими ценностями, дать возможность прикоснуться к традициям, которые украшали жизнь наших предков и были незаслуженно забыты, почувствовать себя звеном неразрывной цивилизационной цепи, частью своего народа.

Мы с удовольствием наблюдали за реакцией наших студентов-иностранцев, которые с восторгом встретили актеров студенческого театра, бурно реагировали на озорные выходы бесенят, приход волхвов и грозного Ирода, с удовольствием слушали рождественские песнопения.

Представление окончилось, но студенты еще долго не расходились, обсуждали увиденное, фотографировались, обменивались впечатлениями. Хочется верить, что добрые чувства, которые принесли нам участники рождественского вертепа, помогут гармоничному формированию будущего врача.

*И.А. Чернякова, доцент кафедры преподавки внутренней медицины №2*

**НАУКА БЕЗ ГРАНИЦ**

Рубрика Координационного совета студенческого самоуправления II медицинского факультета

**Александр Алексеевич Шалимов** родился 20 января 1918 г. в Липецкой области в семье простых крестьян, где было 14 детей. Окончил 5 классов школы и рабочий факультет при Краснодарском медицинском институте, в 1936 г. поступил в этот институт, по окончании которого в 1941 г. был направлен как хирург в Читинскую область в небольшой рабочий поселок Нерчинский завод, где в свое время отбывали каторгу декабристы. В этом месте Шалимов получил колоссальный опыт, оперировал днем и ночью, поскольку хирургов не хватало – все были на фронте. Однако Александр Алексеевич не останавливался на достигнутом. Чувствуя потребность в научном совершенствовании, хотел сам найти ответы на многие трудные вопросы хирургии.

В 1946 году А.А. Шалимова командировали в Москву, где он в течение 4 месяцев перенимал опыт в институтах Склифосовского, Вишневского, Бакулева, учился у прославленного московского хирурга С.С. Юдина. В 1947 году в поисках работы объездил всю Украину, но вакансий не было. Тогда решил отправиться в Сибирь. По воле случая денег не хватило, и Александр Алексеевич купил билет только до Брянска, где и остался. В Брянске произошла встреча с Амосовым, который приехал месяцем позже. «Была одна большая оснащенная операционная и две маленькие неоснащенные. По столу Амосову и мне. Так и начали работать», – вспоминал А.А. Шалимов. В 1949 г. Александр Алексеевич возглавил хирургическое отделение Брянской областной больницы вместе с Н.М. Амосовым, а впоследствии стал главным хирургом Брянской области. Здесь А.А. Шалимов разрабатывал новые методы хирургического лечения урологических, гинекологических и травматологических заболеваний. В 1955 г. защитил диссертацию «Образование искусственного пищевода при рубцовой непроходимости». В 1956 г. А.А. Шалимову было присвоено звание заслуженного врача РСФСР.

В Харьков А.А. Шалимов приехал в 1957 г. и начал работать в факультетской хирургической клинике, которой руководил известный хирург А.З. Цейтлин. Здесь Александр Алексеевич жил и работал на протяжении 13 лет и за этот короткий срок успел сделать очень многое. Его наиболее важные достижения за этот период:

- Изменение методики наложения швов при язвенной болезни желудка и двенадцатиперстной кишки, в результате чего смертность в Украине снизилась.

- Разработка радикальных операций и новых методик послеоперационного лечения при раке поджелудочной железы, как результат – снижение осложнений после операции.

- Внедрение новой методики операций на печени и желчных протоках, которые в Украине не проводились.

**Александр Алексеевич ШАЛИМОВ  
«Легенда современной хирургии» (1918-2006)**

*«Встречал я разных людей и видел разные сердца, но чтобы человек превращался в одно сплошное сердце – не приходилось видеть!»*

*А.З. Цейтлин, профессор*

- Разработка новой тактики и методов лечения при остром панкреатите.
- Внедрение пластических операций на сосудах.

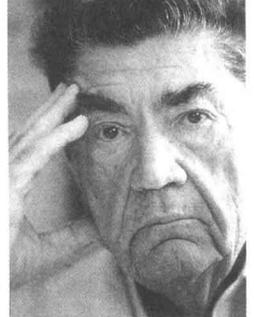
Под его руководством в Харькове был сконструирован и создан новый усовершенствованный аппарат для искусственного кровообращения, позволивший провести первую в Украине операцию по пересадке сердца. Именно в Харькове в 1958 году Александр Алексеевич защитил докторскую диссертацию «Хирургическое лечение рака поджелудочной железы и фатерова соска».

В 1959 году доктор медицинских наук Александр Шалимов возглавил вновь созданную кафедру торакальной хирургии и анестезиологии Украинского института усовершенствования врачей Минздрава СССР (ныне Харьковская медицинская академия последипломного образования). А когда в мае 1965 года Украинский НИИ переливания крови и неотложной хирургии был репрофилирован в Харьковский НИИ общей и неотложной хирургии, профессор А.А. Шалимов стал его директором и проработал на этой должности 5 лет. В новом институте были созданы отделения хирургии сердца, сосудов, легких, пищеводно-желудочно-кишечного тракта, печени и поджелудочной железы, отделение политравмы и шока, разработано лечение перитонитов, ран и раневой инфекции. В Харькове полностью раскрылся талант А.А. Шалимова как клинициста, педагога, организатора. Он воспитал огромную передовую школу хирургов.

В 1970 г. по приглашению правительства Украины Александр Алексеевич Шалимов переехал в Киев, где был назначен директором Киевского НИИ клинической и экспериментальной хирургии. Еще при жизни А.А. Шалимов стал легендой: в 1998 г. решением Международной палаты американского биографического института он был признан Человеком планеты.

Александр Алексеевич ушел из жизни 28 февраля 2006 года. Созданные им институты стали кузницей хирургических кадров, открыли путь в большую хирургию многим выпускникам харьковской высшей медицинской школы, в частности, В.Ф. Саенко, В.Т. Зайцеву, В.В. Бойко, Н.Л. Володось, Б.М. Доценко, В.И. Лупальцову и др.

*А.В. Омельченко, представитель Координационного совета студенческого самоуправления II мед. ф-та*





## ИНТЕРВЬЮ НОМЕРА



рьевне Дмитриенко, чтобы подробнее узнать о видах и методах психологической консультативной работы. Ведь большинство читателей уже знакомы с психологом университета по психологическим заметкам в нашей газете и рубрике «Основы этикета».

В кабинете психолога учебно-научного центра, куда я пришла на интервью, уютно и просто, ничего, что отличало бы от других кабинетов вуза.

**В.З.:** Я всегда представляла, что кабинет психолога должен выглядеть как-то особенно: кресла или кушетка, необычные фигурки или изображения. А у вас ничего такого я не вижу.

**Е.В.:** На самом деле для человека, который приходит на прием, важно почувствовать себя комфортно и безопасно. Это ощущение создают не мебель и предметы декора, а сами люди: психологи и клиенты, их искренность и готовность работать вместе. Зачастую кушетку используют психоаналитики, и то далеко не все. Есть легенда, что З. Фрейд придумал укладывать клиентов, а самому садиться у них в изголовье для того, чтобы тихоно дремать во время их длинных монологов. Но, безусловно, это лишь миф. Большинство психологов сидят напротив или чуть по диагонали от клиента.

**В.З.:** И все-таки, пользуются ли психологи какими-то подручными средствами?

**Е.В.:** Безусловно. Например, работая с детьми, нельзя обойтись без игрушек и картинок. Существует множество игровых методик и для взрослых, там вообще может быть все что угодно: мячи, музыкальные инструменты, веревки, воздушные шары. Например, арт-терапевты используют краски и карандаши, создают коллажи, иногда лепят фигурки.

**В.З.:** А как это может помочь, например, при депрессии?

**Е.В.:** Любое эмоциональное состояние, и депрессия в том числе – продукт работы нашего сознания, но в большей степени бессозна-

## ФРЕЙД, АРТ И «ПИСЬМО В ПРОШЛОЕ»

тельного. В диалоге, в терапевтической беседе можно выяснить, какие проблемы находятся в поле сознания клиента, на поверхности, но конфликт в бессознательной части психики выявить значительно сложнее. Он подавлен нашим рацио, внутренним контролером. А любой творческий процесс – это работа именно нашего бессознательного. Арт-терапевт, находящийся рядом, помогает человеку соприкоснуться со своим творческим началом, создать нечто, и с помощью интерпретации осознать скрытые зоны. Возможно также путем создания другого объекта разрешить проблему на том же глубинном неосознаваемом уровне.

Вы, наверное, и сами замечали, как размышляя о чем-то, чертите непонятные рисунки на полях – это может быть способом снять напряжение, привести себя в нужное эмоциональное состояние, самоарт-помощь, так сказать. Например, рисуя кубы, квадраты, мы пытаемся внутренне собраться, возможно, структурировать мысли. Рисование кругов свидетельствует о желании расслабиться, достичь гармонии, а может быть, вы ходите по «замкнутому кругу» проблем. Цветы, солнышко, звезды в уголках тетради говорят о попытке уйти от ситуации, вызывающей напряжение. Рисуя не задумываясь, вы создаете благоприятную для ваших эмоций ситуацию. Но это лишь простой пример интерпретаций. На самом деле арт-терапевты используют специальные задания, темы, где большую роль играют и содержание рисунка или картины, и выбор цвета, и толщина линий и многое другое.

**В.З.:** Приходилось ли вам использовать в работе арт-техники?

**Е.В.:** Да, иногда я прошу клиентов нарисовать что-либо или написать главу из книги своего будущего или письмо кому-то, с кем они не могут поговорить лично. Одной из самых интересных методик я считаю «письмо себе в прошлое».

**В.З.:** Как интересно! А для чего может быть полезно писать себе письмо? Можно подробнее...

**Е.В.:** Этот метод не совсем арт-терапевтический, так как тут именно наши память и сознание играют важную роль, но по характеру задание очень творческое. Метод позволяет вам решить сразу несколько задач. Во-первых, правила таковы, что вы должны

написать себе в детство или в подростковый возраст, когда жизнь кажется удивительной и опасной. В письме, вы можете предостеречь себя от ошибок, которые уже совершили, дать совет, наставление. Ведь нам только кажется, что мы очень меняемся с годами. На самом деле зачастую мы десятилетиями не расстаемся со своими детскими страхами, но с возрастом они проявляются иначе. Дав совет себе маленькому, вы осознаете, какие ресурсы для решения проблем есть у вас на сегодняшний день, в вашем реальном возрасте. В письме в прошлое это можно хорошо отследить. Во-вторых, гармоничные отношения со своим «внутренним ребенком» – это основа для позитивного отношения к себе и жизни. Вы сможете отследить, как изменились, стали мудрее, смелее, а также с чем именно вам так и не удалось справиться. Увидите, какие ошибки повторяете снова и снова. В-третьих, очень интересно, перечитав, поразмышлять о том, какое письмо вы бы получили сейчас от себя из будущего.

Вдохновившись и собравшись с мыслями, я таки написала письмо себе 15-летней. Это был очень интересный опыт. С удивлением обнаружил, что многое, о чем мечтала, сбылось, и об этом было приятно написать себе в прошлое. А нереализованные мечты теперь показались не такими уж и важными. Совет, который дала себе: быть смелее, решительнее и больше времени проводить с близкими, что актуально для меня и сейчас. А еще не слышала расстраиваться по разным поводам, ведь каждый негативный опыт помог мне стать значительно сильнее и мудрее.

**В. Захаревич**

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ  
КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ

Вниманию студентов и сотрудников ХНМУ:

На базе учебно-научного центра открыт кабинет психологического консультирования.

(корп. УЛК, 4 этаж, каб. 69)

Если вам нужна помощь, консультация или совет, позвоните по тел. 707-72-92 и назначьте удобное для вас время (моб. 8(063)2-406-906).

Прием проводит психолог учебно-научного центра Екатерина Валерьевна Дмитриенко.

Консультирование является анонимным и бесплатным.

## ТАТЬЯНИН ДЕНЬ

## Любимый день студента

Татьянин день – 25 января – отмечается как День студента. Приходится он на этот день потому, что именно 25 января 1755 г. императрица Елизавета Петровна подписала поднесенный на утверждение графом Иваном Ивановичем Шуваловым указ об учреждении Московского университета и гимназии. Таким образом граф Шувалов поздравил с днем Ангела свою матушку Татьяну Ростиславовну. Во имя Татьяны был освящен и университетский храм.

Этот праздник студенчества связан не только с матерью графа Шувалова, но и со святой Татианой (Татьяной), поскольку 25 (12 по старому стилю) января по православному церковному календарю посвящена памяти святой мученицы Татьяны, казненной, как и многие ранние христиане, за веру. История эта очень грустная, однако мученица Татьяна стала Татьяной «университетской» и в дальнейшем почиталась как покровительница всего российского студенчества и профессуры.

В дореволюционной России в этот день все студенты веселились, отмечая свой праздник – Татьянин день – беззаботно шумный день гулянья. И полиция, имея расчеты и указания свыше, студентов в этот день не арестовывала. После Октябрьского переворота по понятным причинам

студенческая Татьяна «отбыла» в эмиграцию, где традиции российского студенчества не прерывались. В советские времена этот праздник был потерян для наших студентов на многие десятилетия. Но прошли годы, и в 1995 г. возродились добрые традиции.

«Татьянин день – ну чем не праздник...» И действительно – конец сессии, начало зимних каникул. В этот день проходят ежегодные акты, праздники и фестивали, капустники и дискотеки, и, конечно, шумные вечеринки – в тесных комнатах общежитий и прямо в аудиториях. О традициях братских «пирушек», студенческой-профессорского единения знает сегодня каждый студент.

Изменились времена и, соответственно, традиции празднования, но не изменилась суть – праздник остается одним из самых любимых дней студентов. Татьянин день – это праздник не только российских студентов, но и всех тех, кто независимо от национальности и возраста до сих пор чувствует в себе дух студенчества!

И давайте под девизом «Будем веселы и пьяны в день красавицы Татьяны!» отметим этот праздник.

**Татьяна Лещенко, III мед. ф-т, II курс, 1 гр.**





## ПАТЕНТ

Співробітниками ХНМУ

одержано патенти на такі корисні моделі:

1. Спосіб лікування трофічних виразок нижніх кінцівок. Автори: **В.В. Бойко, Ю.І. Ісаєв, Аль Ганем Ібрагім Махмуд.**

2. Спосіб підготовки до пластики трофічної виразки судинного генезу. Автори: **В.В. Бойко, Ю.І. Ісаєв, Аль Ганем Ібрагім Махмуд.**

3. Тимчасовий екстракорпоральний синтетичний шунт. Автори: **В.В. Бойко, В.О. Прасол, А.Г. Краснояружський, А.Ю. Гаврилов.**

4. Спосіб профілактики набряку головного мозку хворих із синдромом стиснення верхньої порожнистої вени. Автори: **В.В. Бойко, А.Г. Краснояружський, А.Ю. Гаврилов.**

5. Спосіб формування холодохорононастамозу. Автори: **В.В. Бойко, І.А. Тарабан, І.О. Дрозд.**

6. Спосіб профілактики рефлюкс-холангіту при хірургічному лікуванні хворих із механічною жовтяницею. Автори: **В.В. Бойко, О.В. Качанов, С.В. Сушков.**

7. Спосіб прогнозування розвитку артеріальної гіпертензії у молодих жінок. Автори: **Н.І. Питецька, О.М. Ковальова.**

8. Спосіб морфологічної верифікації апоптозу. Автори: **А.Ф. Яковцова, Г.І. Губіна-Вакулик, О.В. Кихтенко, В.В. Гаргін, М.С. Мирошніченко.**

9. Спосіб виготовлення тимчасового знімного зубного протезу для щелепи при частковій адентії. Автори: **В.П. Голік, М.В. Богатиренко, В.П. Лазуткін.**

10. Спосіб корекції мікропейзажу товстї кишки у хворих на вірусний гепатит А з легким та середньотяжким перебігом хвороби. Автори: **В.М. Козько, Я.І. Копійченко, А.В. Бондаренко, А.В. Сохань, Д.Б. Пеньков.**

11. Спосіб профілактики рефлюкс-холангіту при хірургічному лікуванні механічної жовтяниці. Автори: **В.В. Бойко, О.В. Качанов, С.В. Сушков.**

12. Спосіб діагностики ступеня тяжкості хронічної серцевої недостатності хворих на анемію. Автори: **П.Г. Кравчун, П.І. Ринчак, Л.А. Лапшина.**

**Т.Г. Стушенко,**

керівник служби інтелектуальної власності ХНМУ

## НАУКОВИЙ ВІДДІЛ ПОВІДОМЛЯЄ

3 5 по 28 лютого в Україні

будуть проводитися такі виставки та науково-практичні конференції:

1. XII спеціалізована виставка з міжнародною участю «Медвін: Стоматологія. Медицина. Ліки» (10-13 лютого, м.Донецьк).

2. XLV міжнародна спеціалізована виставка «Медвін: Експо-Стомат» (24-27 лютого, м.Київ).

3. Спеціалізована виставка з міжнародною участю «Клінічна медична реабілітація, санаторно-курортне лікування та фізіотерапія» (26-27 лютого, м.Полтава).

4. Науково-практична конференція з міжнародною участю «Здоров'я та охорона здоров'я у XXI столітті: проблеми та шляхи вирішення» (5-6 лютого, м.Дніпропетровськ).

5. Науково-практична конференція з міжнародною участю «Стоматологія – вчора, сьогодні і завтра, перспективи напрямки розвитку» (5-6 лютого, м.Івано-Франківськ).

6. Науково-практична конференція «Проблеми синтезу біологічно активних речовин та створення на їх основі лікарських субстанцій», присвячена пам'яті проф. П.О.Петюніна (10 лютого, м.Харків).

7. Науково-практична конференція «Малоінвазивні технології в урології» (11-12 лютого, м.Яремча).

8. Науково-практична конференція «Актуальні питання діагностики і лікування туберкульозу та неспецифічних захворювань легень» (11-12 лютого, м.Київ).

9. Науково-практична конференція з міжнародною участю «Актуальні проблеми клініки епідеміології ВІЛ-інфекції та парентеральних гепатитів» (12-13 лютого, м.Харків).

10. Науково-практична конференція «Актуальні питання сучасної кардіології», присвячена пам'яті академіка М.Д.Стражеска (19-20 лютого, м.Київ).

11. Науково-практична конференція «Сучасні можливості лікування місцево розповсюдженого та метастатичного раку шлунково-кишкового тракту та яєчників», присвячена пам'яті проф. А.І.Гнатишака (20-21 лютого, м.Львів).

12. Науково-практична конференція з міжнародною участю «Шемічна хвороба серця та патологія суміжних органів та систем» (23-24 лютого, м.Запоріжжя).

13. Науково-практична конференція «Дистрес плода при вагітності і пологах» (26-27 лютого, м.Київ).

14. Науково-практична конференція «Сучасні проблеми клінічної педіатрії» (27-28 лютого, м.Донецьк).

## МУЗЫКАЛЬНАЯ СТРАНИЧКА

### Человек с тысячью лицами

Оценить правильно меня смог бы только лев.

Если бы он съел меня, то сказал:

«Старик был жестокват, но со вкусом»

**И. Стравинский**

Игорь Федорович Стравинский – одна из самых значительных фигур в искусстве прошедшего столетия, самый великий композитор XX века. Действительно, влияние его творчества на современников и на последующие поколения музыкантов огромно. После Стравинского никто не мог создавать музыку, не оглядываясь на его идеи, вне зависимости от того, принимались они или отвергались.

Жизнь композитора, проходившая в сложнейший для европейской истории период, была преисполнена различных событий. Можно даже сказать, что Стравинскому удалось прожить несколько жизней. Родившись и получив воспитание в России, он оказался свидетелем двух мировых войн, которые отразились на судьбе художника. Его вторым отечеством стала Франция, третьим – США. Несмотря ни на что, Стравинскому посчастливилось реализовать творчески и заслужить титул законодателя



музыкальных мод. За свою долгую жизнь композитор сотрудничал с виднейшими представителями европейского искусства XX века, среди которых Сергей Дягилев, Николай Рерих, Вацлав Нижинский, Коко Шанель, Пабло Пикассо, Джордж Баланчин... Пожалуй, еще более богатым и полным крутых выражений, чем жизнь композитора, оказался его творческий путь. Не получив систематического музыкального образования (хотя и вырос в семье музыкантов: отец композитора, Федор Игнатьевич, был солистом Императорского – Мариинского театра, бас), он уверенно обосновался на музыкальном Олимпе. Игорь начал брать частные уроки у Н.А. Римского-Корсакова, будучи уже 20-летним молодым человеком. Возможно, именно это обстоятельство определило реформаторский характер творчества Стравинского и свойственную ему свободу экспериментирования.

«Человек с тысячьми лицами», «музыкальный хамелеон» – такими эпитетами награждали композитора современники. Действительно, егоopusы «русского периода», ставшие музыкальным эквивалентом стиля модерн, разительно отличаются от «суховатых» неоклассических сочинений 20–40-х гг. В творчестве Стравинского отразился широчайший круг его художественных интересов: русский фольклор, американский джаз, музыка старых мастеров, современная эстрада и музыкальный авангард. И все-таки феномен Стравинского заключается в том, что при всей пестроте и многоликости его музыке присуща единая и уникальная индивидуальность, а в каждом произведении узнается его творец.

За свою жизнь Стравинский создал около 150 различныхopusов – сценических, вокальных, инструментальных. При этом каждое новое произведение вызывало у публики, по меньшей мере, эффект неожиданности, а порой было подобно разрыву снаряда. Уже премьеры ранних балетов Стравинского, состоявшиеся в антрепризе Дягилева, имели характер сенсации.

Готовый к новым открытиям, Стравинский никогда не останавливался в своем поиске, каждый раз ставя себе все более сложные и оригинальные задачи. Будучи художником-новатором, Игорь Федорович проявлял активный интерес к техническим новинкам своего времени. В связи с этим можно упомянуть увлечение композитора пианолой (механическим пианино). Сотрудничая с фирмой «Плейель», он даже сделал переложения ряда своих произведений для пианолы. Стравинскому принадлежат и первое в мире произведение, созданное специально для этого необычного инструмента – «Этюд для пианолы» (1917).

Произведения И.Ф. Стравинского, привнесшие новое слово в искусство, вызывали в свое время горячую полемику, не оставляя никого равнодушным. Амплитуда мнений была огромна: от абсолютного восхищения до яркой критики. Но признание или непризнание мало значили для композитора. Он всегда шел собственным путем, разрушая сложившиеся стереотипы и воспитывая безупречный вкус и чувство стиля.

### Из жизни композитора:

Стравинский сочинял музыку не только для людей, но и для... животных. В 1942 году к композитору обратился балетмейстер Джордж Баланчин с предложением создать вместе с ним маленький балет.

– Для кого?

– Для нескольких слонов, – ответил Баланчин.

– Сколько им лет? – спросил Стравинский остроумно.

– Очень молодые, – заверил Баланчин.

Последовала пауза. Затем Стравинский ответил замозгильным голосом:

– Хорошо. Если это очень молодые слоны, я сделаю это.

Так появилась Цирковая полька, в подзаголовке которой значилось: «Сочинена для молодого слона».



Ольга Лапина, студкор



## ЭТО ИНТЕРЕСНО

## ВРАЧ В СТРАНЕ СИМПТОМОВ И СИНДРОМОВ

В вечно спорящем о том, является ли медицина в большей степени наукой или искусством, обычно победителей не оказывается. Однако ни у кого не вызывает сомнения, каким важным может быть умелое сочетание творческого и прагматичного, как способно облегчить восприятие и запоминание оригинальная творческая трактовка или меткое название чего-либо. Позвольте представить Вашему вниманию подобные точные попадания применительно к некоторым симптомам и синдромам, встречающимся в повседневной практике врача.

**Симптом «Ваньки-встаньки»** (описан русским хирургом В.Н. Розановым) – признак внутрибрюшного кровотечения при разрыве селезенки: больной лежит на левом боку с поджатыми к животу бедрами. При попытке повернуть больного на спину или другой бок он тотчас же переворачивается и занимает прежнее положение.

**Симптом «выдвижного ящика»** (описан французским хирургом В.Н. Rocher) – признак повреждения крестообразных связок коленного сустава: при согнутом колене голень смещена кпереди, если повреждены передние связки, или кзади – если повреждены задние связки.

**Симптом «спелого арбуза»** (описан А.А. Опокиным) – признак симфизита: сдавливая таз толчкообразными движениями, можно прослушать фонендоскопом хруст в области лонного сочленения (наблюдается после родов или аборта).

**Синдром «улыбающейся смерти»** (син. болезнь куру) – дегенеративное заболевание центральной нервной системы невыясненной этиологии. Характеризуется атаксией, общим дрожанием, расстройствами речи, приступообразным, позднее часто длительным насильственным смехом. Летальный исход обычно наступает в течение 3-6 месяцев. Встречается только в Новой Гвинее.

**Синдром «Алисы в стране чудес»** (по одноименной сказке Л. Кэрролла) – комплекс психических симптомов: деперсонализация,

нарушение восприятия времени и пространства, а также собственного тела и окружающей обстановки. Наблюдается при эпилепсии, наркомании, шизофрении, интоксикациях и др.

**Синдром «запертого человека»** – больной в полном сознании, но способен реагировать на окружающее только движением глаз вследствие тяжелого повреждения нижнего отдела ствола мозга (например, в результате тяжелой черепно-мозговой травмы).

**Синдром «серого новорожденного»** («Gray-синдром») наблюдается только после назначения ребенку антибиотиков группы хлорамфеникола (левомицетин), сильное впечатление производит серо-синеваый цианоз в результате тяжелого циркуляторного шока.

**Синдром Мюнхгаузена** – психоневротический симптомокомплекс, названный именем известного литературного персонажа. Пациенты с таким синдромом обычно много путешествуют, излагаемые ими истории отличаются нарочитой драматичностью и неправдоподобием. В больницу такие пациенты поступают, часто жалуясь на острые болевые ощущения, кровотечения, потери сознания и т.п. В целом синдрому свойственно разнообразие проявлений заболеваний, имитируемых больными, что затрудняет диагностику. Характерно также то, что выраженная нозофилия сочетается с отсутствием рентных установок.

*Н.И. Загородняя, председатель совета СНО*

## СПОРТ

## ГИРЕВЫЙ СПОРТ

21 ноября 2008 года в спортивном комплексе Харьковского национального медицинского университета состоялся Кубок Харьковской области по гиревому спорту. В личном первенстве принимали участие наши студенты, занявшие призовые места: **Евгений Бабенко** (II мед. ф-т) – I место, **Светлана Чупак** (стомат. ф-т) – II место, **Полина Заривчацкая** (I мед. ф-т) – II место, **Андрей Сучков** (I мед. ф-т) – II место. (Тренер ст. преподаватель А.И. Галашко).

## АРМСПОРТ

24-27 ноября состоялась первенство среди высших учебных заведений г. Харькова в зачет XVI спартакиады по армспорту. В соревнованиях принимали участие 26 команд.

Команда ХНМУ в составе 13 человек заняла X место. Призерами стали: **Анна Бойник** (I мед. ф-т, I курс) – II и III место, **Полина Заривчацкая** (I мед. ф-т, II курс) – два III места. (Тренер ст. преподаватель А.И. Галашко).

## ГАНДБОЛ

12 ноября 2008 года закончились игры по гандболу среди женских команд XVI спартакиады среди студентов высших учебных заведений III-IV уровня аккредитации. В соревнованиях принимали участие команды 29 вузов. Наша команда участвовала в следующем составе: **Алиса Литовченко** (капитан команды, стомат. ф-т, V курс), **Виктория Тесленко** (II мед. ф-т, IV курс), **Анастасия Григорьева** (IV мед. ф-т, III курс), **Александра Российская** (I мед. ф-т, II курс), **Августа Безуглая** (I мед. ф-т, II курс), **Анаида Барсамян, Яна Таран** (стомат. ф-т, I курс), **Татьяна Оношко** (стомат. ф-т, II курс) заняла VII место среди всех команд.

*А.М. Шаповал, доцент*

*кафедры физической реабилитации и спортивной медицины с курсом физического воспитания и здоровья*

## ОТ ПРОШЛОГО К БУДУЩЕМУ

БЛИЖАЙШЕЕ ДЕСЯТИЛИТИЕ:  
НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ

*Начало в №20-21, 2008 г.*

*В то время, когда для науки и техники практически не осталось неразрешимых задач, важно сформулировать методически корректную цель, дать достаточно времени на ее решение и необходимые ресурсы. Что же нас ждет в ближайшем будущем? О перспективах мировой науки, которые следуют из сегодняшнего уровня ее достижений и приоритетных направлений развития, мы и поговорим.*

**В энергетике**, по существу представляющей основу нашей технологической цивилизации, мы стоим на пороге промышленного внедрения принципиально новых и практически неисчерпаемых источников энергии. Это прежде всего технологии на основе так называемого холодного термоядерного синтеза и использование естественных источников энергии (геотермальные источники, солнечная радиация, приливные силы, создаваемые нашим спутником Луной и др.). В сочетании с энергосберегающими технологиями подобная техника способна не только обеспечить дальнейшее развитие экономики, но и решить острейшую проблему современности, связанную с глобальным потеплением климата нашей планеты.

Но нам предстоит стать свидетелями и таких научных достижений, которые не имеют аналогов и прототипов ни в живой, ни в мертвой природе, ни, как это часто бывает, в истории человечества. Речь идет о **нанотехнологиях**. Микроскопические управляемые частицы, тысячи и десятки тысяч мельчайших роботов, действующих по заданному алгоритму, будут доставлять лекарства к пораженным клеткам, разрушать раковые опухоли, проводить геологическую разведку, производить товары... Представьте совокупность микроскопических самовоспроизводящихся частиц «разумной пыли» (ассамблеров – «сборщиков»), которые, действуя вокруг «семена» (наноконьютера) в замкнутом пространстве (цеху), наполненном технологической жидкостью, по заранее заданному алгоритму строят

всевозможные объекты, включая технические средства и оборудование, скажем автомобиль, турбину, стиральную машину и тому подобное, при этом сами приобретающая форму той или иной комплектующей. Это не мистика, а научно обоснованные технологии!

Вполне понятно, что в кратком обзоре сложно коснуться хотя бы даже малой части ожидаемых научно-технических преобразований, однако по понятным причинам следует остановиться на **медицине**.

Ближайшее время будет периодом технологизации диагностики и лечения. Уже сейчас алгоритмы (схемы) лечебно-диагностической помощи становятся догмой, а отклонение от них – преступлением. Так будет и дальше. На определенном этапе искусственный интеллект машины, действующей по оптимальному алгоритму и лишенной эмоционального компонента деятельности, заменит большинство медсестринских, а несколько позже и врачебных операций. Врачу останется надзорная и творческая функции, деонтологическая роль в лечении больных. Исходя из все возрастающей дороговизны для граждан, их работодателей и государства, медицинская помощь в ближайшем десятилетии станет ориентироваться на профилактическое направление. При этом в медицине лидирующее положение будет отведено вопросам не только ранней, а прежде всего гигиенической донозологической диагностики заболеваний, что выделит медицину в сферу лимитантных наук. Очевидным следствием подобного подхода станет, прежде всего, продление продолжительности жизни за его физиологические пределы, а также практическая ликвидация детской смертности.

В заключение хотелось бы отметить, что было бы неразумно полагаться исключительно на позитивные эффекты от внедрения технических инноваций. Разумный скепсис всегда полезен, и это заставляет исследователей тщательно анализировать и нести полную ответственность за каждый случай вторжения в естественный порядок вещей, как бы ни был заманчив результат. Но одно остается неоспоримым: технический прогресс – закономерный путь развития нашей цивилизации.

*В.А. Коробчанский, зав. каф. гигиены и экологии, д.м.н., профессор*



## ЮВІЛЯРИ

У січні 2009 року відзначають свій ювілей співробітники університету: зав. кафедри української мови, основ психології та педагогіки **Людмила Володимирівна Фоміна**, доцент кафедри фармакології та медичної рецептури **Світлана Яківна Ананько**, асистент кафедри внутрішньої медицини №2 і клінічної імунології та алергології **Наталія Василівна Шумова**, ст. викладач кафедри медичної та біологічної фізики і медичної інформатики **Ольга Іванівна Антюфеева**, ст. викладач кафедри гістології, цитології та ембріології **Людмила Вікторівна Самосудова**, ст. викладач кафедри російської мови **Тетяна Миколаївна Макаренко**, доцент кафедри внутрішньої медицини №3 **Надія Костянтинівна Александрова**, зав. кафедри офтальмології **Павло Андрійович Бездітко**, доцент кафедри педіатрії №2 **Сергій Олегович Губар**, асистент кафедри акушерства та гінекології №1 **Олексій Дмитрович Демиденко**, ст. викладач кафедри фізичної реабілітації та спортивної медицини з курсом фізичного виховання та здоров'я **Олег Андрійович Білик**.

## Шановні ювіляри!

*Колектив ХНМУ щиро вітає Вас з Днем народження!  
У цей святковий день бажаємо Вам міцного здоров'я,  
сімейного благополуччя, щедрої долі,  
світлих надій та впевненості у майбутньому.  
Нехай життя Вам дарує тільки приємні несподіванки,  
а праця приносить вдячність, шану та повагу людей.*

## СОЧИНЕНИЕ НА ТЕМУ

Иногда человеческую жизнь сравнивают с пьесой, а людей – с актерами. Но кто автор этой пьесы: Природа, Судьба, Бог? И кто в ней я – слепой исполнитель чужой роли или хотя бы соавтор? Кто определяет, какую именно роль я должна играть в этой пьесе? Имею ли я право выбора? В моей жизни уже наступил момент, когда я поставила перед собой эти вопросы.

К сожалению, а может быть и к счастью, жизнь всегда богаче самых радужных планов и не вписывается ни в какие заранее разработанные схемы. Я не пытаюсь это делать потому, что не хочу обеднять свою жизнь. Человек не может запланировать наперед свою жизнь со всеми ее подробностями на всех этапах. Вместе с тем, я сама определила цель своей жизни, избрала путь, ведущий к ней, постаралась решить, как мне жить. Я поступила в университет, чтобы стать врачом, позволила себе заинтересоваться идеей, которая требует напряжения всех сил на протяжении длительного времени. То, насколько я смогу создать свою судьбу,

## МОЯ ФИЛОСОФИЯ

в значительной мере зависит от меня, от моего характера, знаний, волевых и интеллектуальных качеств, глубины понимания действительности, от моих целей, идеалов. Все это формировалось благодаря моим усилиям.

Именно я несу ответственность за полноту своей самореализации. В каких бы тяжелых или неподходящих условиях мне не приходилось жить, я все равно должна сделать нечто такое, что оправдало бы мое существование – оставить свой след на планете. И эту ответственность я несу не только перед собой, перед моей совестью, чтобы в старости не было стыдно за напрасно растроченные годы, но и перед другими людьми. Перед теми, кто подарил мне жизнь, заботился обо мне, щедро делился со мной лаской и знаниями. Ибо реализовать себя – это значит не просто осуществить свои намерения и замыслы, а хотя бы в какой-то мере осуществить те надежды, которые возлагали на меня другие.

*Виктория Чижевская, стомат. ф-т, I курс, 6 гр.*



Рубрику ведет проф.  
В.А. Коробчанский

**Чупакабрас** (от исп. El Chupacabras – «сосущий коз») – предположительно, биологически аномальное существо (БАС), обитающее, по свидетельствам очевидцев, в Латинской Америке и на юге США. Нападает на коз и овец. Реже отмечаются случаи нападения на собак, кошек, кроликов, лам и домашнюю птицу. Характерной особенностью питания является высасывание крови через глубокие отверстия в теле жертв. Первый случай официально зарегистрирован в Пуэрто-Рико 11 марта 1995 года.

**Эволюционное моделирование** – метод изучения законов развития живых организмов и их сообществ путем создания быстро эволюционирующих виртуальных систем, наделенных определенными качествами, в частности, способностью к самообучению и самоорганизации. Показано также, что алгоритмы самоорганизации способны упорядочиваться автоматически, что интеллект складывается в процессе эволюции как умение выбирать цели и оптимальный образ действий, как способность к обучению и формированию представлений, влияющих на организм в динамические условия жизни. При этом разум, которым наделены многие существа, даже те, что обладают примитивной нервной системой, возник как инструмент адаптации обладающих телом организмов к меняющейся непредсказуемой среде.

**Эзотерика** – система тайных знаний.

**Экзотерика** – система общедоступных знаний.

**Этология** – учение об образе жизни. Основоположник – австрийский ученый Конрад Лоренц (нобелевский лауреат 1970 г.).

**Эффект Кулиджа** – самцы многих животных отказываются совокупляться с одной и той же самкой, но немедленно возбуждаются при виде новой партнерши.

**Гламур** (от америк. англ. «glamour») – неотразимое очарование, недоступность и романтичность. В исходном значении (от англ. «glamour») означает «чары», «очарование» и (франц. «grimoire») «магический обряд», «книга заклинаний». Часто употребляется в смысле «обнадеживающий взлет».

**Ответы на кроссворд:** 1. Пиоктанин. 2. Гинеколог. 3. УЗИ. 4. Тон. 5. Анальгезия. 6. Язва. 7. Гирудотерапия. 8. Мокнутие. 9. Нога. 10. Череп. 11. Дерматовенерология. 12. Кора. 13. Астма. 14. Цитоплазма. 15. Терапия.

## «Медицинский университет»

Реєстраційне свідоцтво ХК № 193 від 29 червня 1994 р.

**Засновник** – Колектив Харківського національного медичного університету.

Газета виходить два рази на місяць

**Адреса редакції:** 61022, Харків, пр. Леніна, 4.

Гол. корпус, 5 поверх, тел. 707-73-60

e-mail: redakt@knmu.kharkov.ua

www.knmu.kharkov.ua

Підписано до друку 25.01.2009. Формат 60 x 90/4.

Папір офсетний. Гарнітура Pragmatica. Друк офсетний.

Умов. друк. арк. 4. Обл.-вид. арк. 4,5.

Тираж 500 прим. Зам. № 0125-01.

Видання підготовлено та надруковано у ТОВ ВПЦ «Контраст».

61166, м. Харків, пр. Леніна, 40,

т. (0572) 719-49-13, 717-76-51

Реєстраційне свідоцтво ДК № 178 від 15.09.2000  
За точність викладення фактів відповідальність несе автор. Рукописи не рецензуються і не повертаються. Точка зору авторів публікацій може не збігатися з позицією редакції. Передрук лише з дозволу редакції газети.

**Редактор В. Захаревич**

**Коректори М. Тарасенко, Н. Дубська, Є. Рубцова**