



ношения. Действительно, благодаря трудам Тойби, Трелли и за особенности прекрасной анатомии Полливера, мы теперь уже не столько знакомы с различными анатомическими и физиологическими свойствами барабанной перепонки, как раньше, и поэтому не столько знакомы с ее состоянием, что в некоторых случаях опытный специалист достаточно бывает исследовать только последнее, чтобы из этого одного уже вывести правильное заключение о свойствах данного патологического процесса в глубинах частях органа слуха, определять его точней и сделать правильное предположение.

Уже в риги можно было бы посты этого допустить, что анатомо-гистологическое строение барабанной перепонки представлять в настоящее время вопрос совершенно разработанный. Однако рассмотрев предмет ближе, мы встретимся с изучением его довольно значительные пробелы, не смотря на то, что в этом направлении работами в литературе специальные работы, изучая сь тринадцати годов (Шранкел<sup>1)</sup>, Ф. Арнольда<sup>2)</sup>, Уортона Дункона<sup>3)</sup>, даде Тойби<sup>4)</sup> и конечно более подробные и лучше разработанные

<sup>1)</sup> On the form and structure of the membrane tympani. London Medical Gazette, Vol. X, pag. 120. London 1832.

<sup>2)</sup> *Forme, organisation anatomique*. Paris 1838.

<sup>3)</sup> Origin of hearing in Todd's *Comparative Anatomy and Physiology*. Vol. II, pag. London 1838.

<sup>4)</sup> On structure of the membrane tympani in the human ear. *Philosophical Transactions* vom Jahre 1851, P. 1. 159—169.

исследования Трелли<sup>5)</sup> и Л. Герлова<sup>6)</sup>. События тем известны, последние двумя занимается литература анатомии барабанной перепонки, не смотря на то, что в некоторых пунктах авторы совершенно расходятся во взглядах на дело и хотя тот так и другой далеко еще не определили во точности отношения барабанной перепонки к молоточку, что легко видеть из следующих подлинных слов самого же Герлова, высказанных по поводу этого вопроса на стр. 61 упомянутого его сочинения: «Die Schwierigkeiten der Präparation und die Hindernisse, welche der unzureichliche Hämmer der mikroskopischen Untersuchung entgegenzusetzen, sind so bedeutend, dass es mir trotz vieler Mühe nicht gelang, eine bestimmte Ansicht über den wahren Sachverhalt zu gewinnen».

Это последнее обстоятельство, вместе сь появившимся недавно сочинением д-ра Гес. Грубера (см. Вент)<sup>7)</sup> обь интересных открытиях как немалого значения между барабанной перепонкой и молоточком, послужили мне поводом кь специальному исследованию указанного вопроса и в настоящее время в мою очередь дозволилось описать односторонним моею работы в подробности, о которых только кратко, вкратце вкратце сообщалось, было упомянуто на н° 15 Centralblatt f. d. med. Wissenschaft. Berlin. 1867, под загла-

<sup>5)</sup> Beiträge zur Anatomie des menschlichen Trommelfells. *Zeitschr. f. wissenschaftl. Zoologie*. Bd. IX, 1838, S. 21—28.

<sup>6)</sup> *Mikroskopische Studien zur dem Gehör des menschlichen Organismus*. Erlangen 1836, S. 33—41.

<sup>7)</sup> Beiträge zur Anatomie des Trommelfells. *Verh. Mitt. u. n° 1 des Wöchentlich. d. k. k. Gesellschaft. d. Ärzte in Wien*. 1867.

нист «Ueber die anatomischen Verhältnisse des Trennelkells am Hammer.»

При исследовании принятого мною вопроса, я вынужден был также просмотреть все что до настоящего времени было известно вообще об анатомических строении человеческой барабанной перепонки. Сказанным было то, что здесь в свою очередь также получены мною некоторые новые, достойные внимания факты, которые могут служить дополнением к известным современным сведениям о барабанной перепонке. Чтобы изложить по этому результаты всей работы в возможно систематическом порядке, я позволю себе удобнее начать с описания гистологических свойств барабанной перепонки; затем уже перейду к гистологическим ее свойствам и наконец к описанию строения барабанной перепонки к молоточку.

Если начинать сюда, от соединительного отростка, вскрытым осторожно пинцетом или ножом, при помощи толстого шпателя, верхнюю стенку барабанной полости (задняя тупая), то наилучше можно видеть взаимные отношения слуховых косточек между собою, равно как и направление рукоятки молоточка к полости барабанной перепонки. Руководствуясь этим, постепенно отделяем переднюю часть височной кости, лежащую снаружи от барабанной перепонки и именно так, чтобы разрезать пинцетом через костную часть наружного ушного канала (между заднего слухового) параллельно направлению барабанной перепонки и приблизительно на расстоянии 1<sup>ю</sup> от последней. Дале,

начиная от верхушки пирамиды височной кости делаем через последнюю второй разрез, параллельный с первым, так чтобы он прошел через заднюю часть височной кости (задняя часть про и. тем. тупая) и внутренняя стенка барабанной полости осталась в отрывке кости, где находится барабанная перепонка. Затем, взяв тонким пинцетом перевернем ее, сделавши длинный отрезок молоточка со стремением, пинцетом удалим внутреннюю стенку барабанной полости, оставив нетронутым, заднюю часть и. тем. тупая, и молоточек осторожно разрушим с помощью молоточка с извращенной и удалим последнюю.

Таким образом мы получаем препарат, на котором барабанная перепонка остается в естественном своем положении и позволяет видеть ее подробности как наружную так и внутреннюю ее поверхность.

При разжигании наружной поверхности барабанной перепонки на большом числе приготовленных специально образом препаратов от друзей, студентов и стариков, мы пришли к убеждению, что как снаружи, так равно и внутри барабанной перепонки поднимены весьма большие колебания, о чем подробно говорили уже Трелли, Гарль, Гелле, Гушо, Пеллери и другие. Чем сильнее были удары, тем более они встряхивались по радиальному кругу, то продольного-кругло, а также, сердцевидно-образное и даже иногда угловатое, так же можно заметить на каждой барабанной перепонке,

что постоянная принадлежность к форме ее есть по-  
дурчатый или более продолговатый выступ передно-  
верхнего сегмента ее, лежащий над кортикам отрес-  
ком молоточка и соответствующий тому месту, где  
барabanная перепонка переходит уже кость-свонья  
утолщенная крайняя (lamina tympanica) в salca pro  
membr. tympan. а непосредственно соединяется с  
margin tympanica (Beale) наружной части височной  
кости.

Если на сызко-приготовленном препарате изсти-  
ловать наружную поверхность барabanной перепонки,  
на которой остается еще слой epidermis, то трудно  
объяснить выступ ее сверху, какъ говоритъ Генте<sup>1)</sup>: «Der schmale hakenförmige Saum der Mem-  
bran, welcher oberhalb des kurzen Fortsatzes des Hammers,  
zwischen diesem und dem Margo tympanicus des Schuppen-  
theils liegt<sup>2)</sup>, ist nicht gespalten, als das übrige Perikostell,  
und zweifels, einer Tasche ähnlich, gegen die Perikostelle  
und dasjenige kurze Fortsatz oberhalb des Margo ty-  
mpanicus». Насколько более подробно объ этомъ А. Пе-  
литеръ<sup>3)</sup>: «...am vorderen oberen Pole über dem Hammer-  
büchel (kurzer Fortsatz) befindliche Ausbuchtung des Trum-  
melfells, welche über die entsprechende Stelle des Falzes in  
der Höhe von ungefähr einer Linie hinausragt, mit einer an  
der Trummelfellperipherie nicht scharf abgegrenzten<sup>4)</sup>—2<sup>o</sup>

<sup>1)</sup> Handbuch der systematischen Anatomie des Menschen, Bd. II,  
1866, S. 124.

<sup>2)</sup> Membrana Saccula Stenpel.

<sup>3)</sup> Die Bräuchtsgebilde des Trummelfells im normalen und  
krankten Zustande. Wien, 1883, S. 7.

breiten Basis beginnt, nach oben sällig abgerundet ist und zur  
Aufnahme des Hammerhahns dient.»

При болге подробномъ изслѣдованіи этого выступа  
барabanной перепонки (membrana Saccula Stenpelii) никакъ  
удалось однако замѣнить, что сказанное объ немъ  
Генте и Пелитеромъ не оставляетъ еще всего того,  
что достойно извѣстнаго вниманія, и именно: если мы  
оставимъ сызко-приготовленный препаратъ на не-  
сколько часовъ въ водѣ, для того чтобы можно было  
надлежаще удалить слой epidermis, переходящій съ на-  
ружной ушной костью на барabanную перепонку, и  
затѣмъ изсушимъ этотъ препаратъ, то граница этой  
барabanной перепонки не будетъ гораздо рѣзче  
ощущена. Вообще легко при этомъ убедиться въ  
справедливости замѣчанія Пелитеромъ, что переходъ  
периферіи барabanной перепонки къ выступу ее во  
рѣзко разграниченъ. Однако же при внимательномъ  
разсмотрѣніи болашого числа препаратовъ, посто-  
янно никакъ приходилось выдать, что переходъ этотъ  
совершенно никакъ суровъ, такъ и если подъ угломъ  
(см. I, с. 4.), вращены которыхъ обращены къ центру  
барabanной перепонки, и впрямую, передній или  
задній мѣсто туши. Къверху отъ этого  
удалось изслѣдовать барabanной перепонки изогнуть и,  
прислѣдывая крайней свонью къ margin tympanica (см.  
I, B) наружной части височной кости, выдѣлать не-  
сколько болге изогнутой отъ плоскости къ которой ле-  
жать все остальные части барabanной перепонки. Кромѣ  
этого каждаго изъ угловъ можно замѣтно идти по од-  
ной стѣнѣ подосъ къ наружной, короткому отростку мо-

лоточка (нар. I, а, б.) и съ нею непосредственно соединяются. Особенно хорошо это видно, если смотреть на препараты против света. На наружной поверхности барабанной перепонки оба эти волоса (зачем же которых мы обозначим ниже) предостоятся, кроме того, слегка углубленная борозда. Эти волоски, с одной стороны, имеют вверху тупицык чешуйчатой части височной кости, составляющей границу выступа барабанной перепонки над мембраною *faciata*; с другой же стороны, они отделяются собою поодиночке от этих вышукостей или складок, которые образуются на наружной поверхности барабанной перепонки по бокам короткого отростка молоточка вследствие того, что верхушка последнего выпячивается собою довольно значительно наружу верхнюю часть мембраны *tympani*. Величина описываемого выступа или мембраны *faciata* (вспомогательное значение которой мы только упомянем) в средних числах может быть вырочена так: высота или расстояние от верхней точки изогнутой *marginis tympani* чешуйчатой части височной кости до верхушки короткого отростка молоточка I —  $1\frac{1}{2}^m$ ; ширина же или линия соединения оба вышеупомянутые угла выступа (нар. I, а, б.) равна почти  $2^m$ .

Что касается коэффицента степени напряженности этой части барабанной перепонки, то при изолдировании большего числа слуховых препаратов хотя нам приходится неоднократно видеть ее действительно мало напряженною и иногда даже подобно кормуку вставую въ барабанную полость (Halle), такъ однако подобная явленія совпадаютъ всегда съ тѣмъ, что и вся бара-

банная перепонка была мало напряжена. На этихъ же препаратахъ стоило только увеличить степень напряженности последней, посредствомъ оттягиванія наружу сухими же волосъ *tympani*, и въ тоже время мы увидѣли тою, что, соответственно этому, мембрана *faciata* вырвалась на столько, что не было и слѣда выпяченности ее наружу къ барабанной полости.

Обращая теперь къ внутренней поверхности нашего препарата, мы видимъ прежде всего на заднемъ сегментѣ барабанной перепонки такъ называемыя Трельчевскіе карманы послѣдней, изъ которыхъ одинъ лежитъ позади молоточка, а другой впереди его.

Уже Арнольдъ обратилъ вниманіе на эти карманы и обозначилъ ихъ на Tab. VI, cur. XVII въ его *Icones organorum aurium*, подъ именемъ *rica membranae tympani anterior et posterior*; такъ на место одного изъ Трельчев<sup>1)</sup> впервые описалъ ихъ подробно и указалъ даже въ какомъ значеніи ихъ въ практическомъ отношеніи.

Что касается зѣдана кармана, то по Трельчу это есть не что иное какъ каналъ расширенный и открытый въ барабанную полость, промежутокъ между барабанной перепонкой и ступицей отъ нея лежащей складки или дупликатурой оной мембраны *tympani*. Дупликатура эта — въ задне-верхней части барабанной перепонки беретъ начало отъ *anulus tympanicus* (Schaeffer)<sup>2)</sup> и,

<sup>1)</sup> Zellecht. f. anatom. Zoologie, Bd. IX.

<sup>2)</sup> *Anulus cartilagineus* ear.; по Арнольду, *anulus membranaceus*, Schaeffer; по Герману *Ringwand*.

проходит сперва в особенной, тогда было или менее выраженной костной бороздкой, переходящей в связи с *zilex pre maxil. tyranai*, в которой, по тому или, выдающемуся острому краю в барабанную полость востанову выступу, направляется вперед к рукоятке молоточка и соединяется с задним краем ее непосредственно под местом прикрепления сухожилия *musc. levatoris tyranai*.

Хотя иль этого описания достаточно видно, в каких отношениях находится барабанная перепонка к ее дупликатурам, тем не менее если исследовать более подробно, то найдется, что отсюда нельзя еще вывести совершенно полного и точного понятия о всех границах той полости, которая называется задним карманом барабанной перепонки и которая по Трельчу преимущественно либета имеет значение в притическом описании. Иль описания Трельча ясно, что 1) наружная граница кармана есть сама барабанная перепонка; 2) внутренняя — дупликатура ее; 3) книзу — граница представляет открытым в барабанную полость; 4) сзади его ограничивает: а) выступ востанову промежуток, лежащий между *zilex pre maxilla tyranai* и *zilex tonicum*, выдающимся острым краем в барабанную полость, востанову выступом или отростком, с которым соединяется нижняя часть заднего края дупликатуры; б) сверху — промежуток между *zilex pre maxilla tyranai* и востанову бороздкой, в которой помещается верхняя часть заднего края дупликатуры барабанной перепонки. По Трельчу эта последняя бороздка нахо-

дится в связи с *zilex pre maxilla tyranai*; с другой стороны она переходит также, что дупликатура барабанной перепонки выходит из *Schlemming* (*musculus tyranicus*); следовательно надо думать, что за самую верхнюю точку задней границы кармана она принимается во место, где бороздка дупликатуры барабанной перепонки соединяется сверху с *zilex pre maxilla tyranai* иль. Другим словом, где дупликатура соединяется непосредственно с самой барабанной перепонкой, выходит из *Schlemming* также как и послышка. Это мнение находится именно там, где барабанная перепонка переходит уже почти своим краем *zilex tyranicus* в *zilex pre maxil. tyranai*, а прикрепляется к *zilex tyranicus* либуитной части востанову кости, т. е. от места соприкосновения заднему углу охватывающего выступе верхнего сегмента барабанной перепонки. Что касается наконец 5) внутренней границы кармана, то мы тут так увидим, что она именно еще несколько точно определена. Иль описания В. Трельча можно только сказать, что ее составляет рукоятка молоточка, ибо «дупликатура барабанной перепонки направляется сюда вперед к рукоятке молоточка и соединяется с задним краем ее непосредственно под местом прикрепления сухожилия *musc. levatoris tyranai*». Если допустить, что при этом сказано В. Трельчу подразумевалось также соединение переднего края дупликатуры с рукояткой молоточка и выше сказанного иль места, мало того, даже по всей длине короткого отростка, так это действительно существует на самом деле, то можно еще сказать, что

ною: одна вершина часть передней границы кармана, ибо мы не знаем, что делается с дупликатурой выше короткого отростка молоточка, существует ли она еще в этом отделе барабанной перепонки (*membrana flaccida*), и если существует, то каковы ее форма и положение относительно молоточка, так и в самой барабанной перепонке? Вследствие этого последнего обстоятельства, мы не можем также предположить и того, представляется ли задний карман поверх отростка в барабанную полость, или же он имеет сообщение с передней камерой, или наконец оказывается здесь совершенно слепым?

Хотя разрешение этих вопросов, может быть, и не представлять существенной важности вообще, тем не менее, однако мы полагаем, что оно необходимо: ибо чем подробнее в точности мы будем знакомы со всеми границами полости заднего кармана, тем больше, конечно, можем судить о взаимоотношениях в ней патологических изменений. Это послужило в особенности отнесением здесь к тем же отношениям между барабанной перепонкой и ее дупликацией, на которых (сравнение) впервые обратил внимание В. Тремль и совершенно справедливо придает им не маловажное значение, так как барабанная перепонка от этого неизбежно должна терять в большей или меньшей степени свою нормальную упругость и способность свободно колебания, а следовательно и свою физиологическую функцию.

Мы впрочем таким образом считать не должны,

одна с своей стороны прибавим здесь, сколько-нибудь к тому, что было до сих пор известно о передней границе заднего кармана барабанной перепонки; тем более, что наше прибавление это есть весьма важный результат исследования большого числа как взрослых, так и детей с патологией барабанной перепонки взрослых и детей. Дупликация барабанной перепонки, направляясь сюда вперед к молоточку, соединяется с ним таким образом, что она имеет пунктом этого соединения служить действительно то место рукоятки, о котором уже говорил В. Тремль, т. е. задний ее край, непосредственно под местом прикрепления сухожилия внешней лямки тулара (см. II. A.). Восходя отсюда вверх, задний край дупликации соединяется сначала с задним же краем рукоятки и потому с задней поверхностью короткого отростка молоточка до его верхушки. У верхушки короткого отростка, породный край дупликации сливается непосредственно с субстанцией самой барабанной перепонки и здесь именно находится последний пункт, выше которого молоточек уже не ограниченности спереди опухавшей камерой. От этого пункта начинается собственно передне-задняя граница кармана, о которой мы до сих пор еще ничего не знали. Она представлять не что иное, как место слияния барабанной перепонки с ее дупликацией, весьма ясно выраженное именно той самой полостью, которая, как мы уже видели, имеет от заднего угла выступа барабанной перепонки (самый верхний пункт задней границы кармана) к верхушке короткого отростка.

малотонна и ограничивается собою мембранозной *faciella* свода (анг. I. 6.; фр. II. 9).

Таковы образы *верхне-передней* границы заднего Тремлевского кармана барабанной перепонки, с одной стороны, указывают нам на абсолютную непроходимость этого кармана вверх; с другой же стороны мы видим в ней также некое весьма слабое подтверждение мнѣнiя В. Тремля, что задний карман образуется не складкой только слизистой оболочки барабанной полости, а истинной дупликатурой барабанной перепонки.

Переходя къ подробному изслѣдованiю анатомическаго устройства *передняго* Тремлевскаго кармана барабанной перепонки, нам удалось также и здѣсь встрѣтиться съ некоторыми явлениями, которыя, по свѣдѣнiю на ихъ настоящее существованiе, до сих пор не были еще никаки описаны. Мы хотѣли только сказать здѣсь несколько словъ къ особенностямъ задне-верхней границы *передняго* кармана, которая, с одной стороны, указываетъ намъ на существованiе *передней дупликатуры* также *верхняго* барабанной перепонки; с другой же стороны, опредѣляетъ точно, что полость *передняго* кармана, подобно заднему, вверх совершенно непроходима.

Части *осязательнаго* вѣтвѣ съ барабанной перепонкой *передней* ее карманъ, т. е. по Тремлю длинной отростокъ малотонна или *защитнаго* его свѣжа, фр. *bandelette anterieure*, *chorda tympani* и *arteria tympanica labialis*, будутъ расположенны одна нѣко другой и отдѣльныя слоевъ слизистой оболочки барабанной полости,

образуютъ собою плоскость, лежащую на разстоянiи  $\frac{1}{4}$ — $\frac{1}{2}$  ширины отъ *передней* части *верхняго* сегмента барабанной перепонки и почти параллельную последней. Ограничена такая образовка между ними, кверху открытой, небольшою промежуткомъ или *передней Тремлевской* карманъ барабанной перепонки, позволяющей весьма ясно различать въ немъ двѣ базисныя границы, *верхне-переднюю* и *верхне-заднюю*, которыя вверх сходятся между собою подъ угломъ.

Что касается *верхне-передней* границы кармана, то это есть *настоящая* промежутность, расположенная между барабанной перепонкой и упомянутыми частями, составляющими съ нею *передний* карманъ; *верхне-задняя* же граница есть именно не что иное какъ *передняя дупликатура* также *верхняго* барабанной перепонки, соединяющаяся однако здѣсь съ последнею не подъ острымъ угломъ, какъ въ заднемъ карманѣ, а подъ прямымъ. Что это не есть только складка слизистой оболочки, а истинная дупликатура также *верхняго*, видно изъ того, что не только въ гистологическомъ элементѣ оной совершенно тождественны между собою, но даже и незначительныя ея проважденья случаются тотъ же *мембрана tympanica* (Schwanning), какъ и для слоевъ *задней* мембраны также *верхняго* барабанной перепонки, и именно она выходитъ къ нему, подобно *задней дупликатурѣ*, къ той же стѣнѣ, т. е. къ край *передне-задняго* сегмента барабанной перепонки переходя въ *селезю pro membrana tympani* на *верхняго* *tympanica* *мышечной* части *малотонна* вѣтви, т. е. въ *мѣстѣ* *соотвѣствующей* *передней* *удлиненной* *частей* *верхняго* сегмента барабанной

ной перепонки. Отсюда до верхушки короткого отростка молоточка дуэлитатура представляется непосредственное соединение с субтимпанной камерой барабанной перепонки и это соединение выражено на наружной поверхности последней той полосой, которая ограничивает, как мы видели, верхний ее выступ (membrana flaccida) спереди (анг. I. а), подобно тому, как соединение задней дуэлитатуры с барабанной перепонкой выражено на наружной ее поверхности соответственной же полосой, ограничивающей выступ сзади (анг. I. б). Отъ верхушки короткого отростка молоточка, на которой обозначается собственно наружный край передней дуэлитатуры, последняя соединяется, далее, нижним своим краемъ съ передне-верхней поверхностью всей остальной части короткого отростка и отъясъ съ передней поверхностью шеши молоточка, до места прохождения отъ нея процесса ligam. mallei или закрывающей его связки. Отсюда внутренняя уже своимъ краемъ она соединяется съ упомянутыми частями, составляющими съ барабанной перепонкой передний ее карманъ и наконецъ, дойдя до переднего угла верхняго выступа шейки молоточка, сливается съ membr. tympanica. Вь этотъ последний моментъ выходитъ верхушка трехугольной полости передняго Трехчленного сустава, который, какъ видно теперь уже изъ описанія границъ, представляется открытымъ действительно только сверху, въ барабанную полость, сверху же и съ боковъ воооо непроницаемъ (анг. III).

Если рассмотреть внутреннюю поверхность по

вышеописанному способу препарата барабанной перепонки, на которой оставлено непотрежденнымъ сухое желтое вещество ligam. tympani, равно какъ и передне-верхняя часть внутренней стѣны барабанной полости, т. е. часть заключенная въ себя semicircularis res vasculosa, tympani, то на слуходомъ слышима и заступившимъ препаратъ, кроме трехчленности кармановъ барабанной перепонки, мы постоянно замечаемъ высту еще следующую: промежутокъ, находящийся между сухожильемъ мусc. ligam. tympani, semicircularis res vasculosa tympani и наконецъ кровью (claudis tympani) выпячивающуюся впадину, состоящую изъ барабанной перепонкой передний трехчленной карманъ, вышлепанный довольно тонкой прозрачной перепонкой. Эта последняя, если смотреть сверху, похожа на довольно большой курды, лежащій въ барабанной полости надъ шейкой tympanicum tubae Eustachii (анг. III. а). Трудно сказать определенно, выходитъ ли она въ непосредственной связи съ передней дуэлитатурой membrana tympani или нѣтъ; во всякомъ случаѣ однако должно замѣтить, что край сосуда въперосана возвышается въ этой передникъ, хотя крайъ въ абсолютномъ относительно количестве, разсѣпанные въ различныхъ направленияхъ (преимущественно же вдушию снаружи и внутри) взаимные элементы, подобныя элементамъ ligam. tympani, какъ видно изъ рисунка (С) представляющаго видъ сверху.

Изъ сказаннаго юна о границахъ передняго и задняго трехчленныхъ кармановъ барабанной перепонки видно, что та часть membrana tympani, которая составляетъ собственно membrana flaccida Stirpelli или вы-

ступь верхнего сегмента барабанной перепонки, вовсе не принимает участия в образовании обонх отиха (картиков); ибо боковыя границы мембраны *faciæ*, выраженные изъестными уже нами двумя полосами на наружной поверхности барабанной перепонки, служат в то же время последним предельком для обонх (картиков), такъ какъ въ отихъ местахъ есть передняя такъ и задняя дуэтичные такъже *progreße* слышатся уже въ одно целое съ субстанціей самой барабанной перепонки. 1) См. также, впрочемъ, вкратчъ, стр. 10.

Если изслѣдовать теперь отношеніе мембраны *faciæ* къ шейкѣ молоточка, то весьма легко убедиться, что между ними вовсе нѣтъ непосредственнаго соприкосновенія; напротивъ, онѣ даже удалены другъ отъ друга, такъ что остаются между собою промежутки шириною въ  $\frac{1}{2}$ — $1^{\circ}$ . Промежутки этия вприты одно другому слѣдуетъ назвать полостью, ибо онѣ съ прочихъ сторонъ также совершенно закрыты и сообщаются только съ барабанною полостью посредствомъ одного довольно большаго отверстія, лежащаго надъ заднимъ трехъугольнымъ вырваномъ барабанной перепонки. Границы этой полости (см. IV н.) вообще суть слѣдующія: 1) снаружи, часть барабанной перепонки, лежащая между нѣсколькими и короткимъ отросткомъ молоточка (*membrana facis*); 2) сверху, наружная поверхность всей шейки молоточка; 3) снизу, верхняя поверхность короткаго отростка молоточка. Чтобы понять 4) верхнюю границу, должно заметить, что мембрана *facis*, дойдя до нѣсколькихъ чешуйчатой части височной кости, дѣлается на два листа, наружный и внутренний.

Первый изъ нихъ переходитъ на верхню-переднюю стѣнку задней части внутреннего ухащаго канала, съ другой и соединяется; внутренний же направляется отъ нѣсколькихъ (ушраковъ) въ барабанную полость нѣсколько выше и внутри къ молоточку и приражается здѣсь къ *criba cribris mallei*, т. е. къ небольшому восточному возвышенію, отдаленному снаружи шейку молоточка отъ толчакки <sup>1)</sup>. Этого-то внутреннего самостоятельнаго дѣльца (см. IX 4) заключаетъ описываемую полость сверху. 3) Спереди она закрывается соединяющеюся съ барабанной перепонкою прямою угломъ передней дупликатурой такъже ушрава и возвышенія 6) Сзади полость совершенно открыта. Черезъ это заднее отверстіе, лежащее, какъ выше упомянуто, надъ заднимъ трехъугольнымъ вырваномъ (см. II, J), весьма легко пройти въ полость довольно толстыми зондами и съ помощью послѣдняго можно убедиться, что какъ границы ея, такъ форма и размеры совершенно соответствуютъ той части барабанной перепонки, которую мы, при рассматриваніи наружной поверхности мембраны ушрава, назвали выступомъ верхняго сегмента ея или мембраною *facis Strapselli*. 1) См. также, впрочемъ, вкратчъ, стр. 10.

Описанная сейчасъ полость (которую, впрочемъ, было

лучше бы назвать полостью между барабанною перепонкою и молоточкомъ)

нѣтъ ни отъ какой изъ стѣнокъ непосредственно сообщена ни до дѣльца ни къ какой-либо части изъ стѣнокъ непосредственно сообщена; ибо, при осторожномъ сейрваніи, въ обонхъ и въ обонхности извѣстнаго въ водѣ вращенія, нѣтъ никакого вѣсто бѣтъ звука слыть, что когда ушравакъ представляется какъ бы заключеннымъ въ средству между разномыслиемъ верхнихъ стѣнокъ упомянутой перепонки.

бы известно показать вершины верхнего барабанной перепонки, для отличия от переднего и заднего Трелтеских карманов; по внешнему ублажению, достоин полного внимания не только в изучении отклонений вообще, но и в практическом; ибо, при исследовании различных препаратов ушей, часто приходится весьма нередко находить ее совершенно закупоренною густой слизью, и если в то же время слизь была и в заднем Трелтеском кармане, то изъятие она извлекается несравненно легче, чем из этой полости. Если извлечение слизи из заднего кармана, по Трейтш'у, может быть как прежде нарушать физиологическую функцию барабанной перепонки, то подобно же выделение слизи из нашей полости, должно, кажется, способствовать этому еще в большей степени, ибо совершенно свободным колебаниям верхнего конца рычажкообразного молоточка будут при этом очевидно не возможны.

«Чтобы придти к возможно строгому заключению об отклонении барабанной перепонки к частям молоточка (короткой отросток и рукоятка), находящимся с ее элементами в непосредственной связи, мы исследовали молоточек и барабанную перепонку 1) изолированными и 2) соединенными друг с другом.

Полное изолирование молоточка от слуховых косточек булавой достигалось нами без особенного труда, при помощи предварительного вымачивания слуховой барабанной перепонки в водѣ (24 — 48 часов). Всякая небольшого размера уже достаточно, чтобы заметить возмущениямъ слышимъ на такомъ изолированномъ

молоточекъ, что короткой отростокъ его состоитъ изъ двухъ неравныхъ частей: основание, по внешнему, имѣетъ такое же возгасе отклоненіе какъ и вся прочія части молоточка; рукоятка же для части, обращенная къ барабанной перепонкѣ, полупрозрачна и кажется какъ бы хрящеватою. Эта послѣдняя часть бываетъ различной величины у разныхъ особей; часто она составляетъ  $\frac{1}{2}$  всей величины короткого отростка, нередко  $\frac{1}{3}$  и въ одномъ случаѣ, на детскомъ препаратѣ, мы видѣли, что она равнялась даже  $\frac{1}{2}$  всего отростка<sup>1)</sup>. Хотя должно сказать вообще, что величина этой части обратно пропорциональна возрасту человека, т. е. чемъ послѣдній моложе, тѣмъ она больше и наоборотъ; однакоже часто приходится видѣть несколько случаевъ и такихъ, что даже у стариковъ она равнялась почти половине всей длины короткого отростка.

Такіе конкретные размеры показываютъ подмикроscopicкимъ, что истиннохрящевый элементъ всей полупрозрачной части короткого отростка действительно есть истинный хрящикъ, и именно: въ центрѣ препарата (фиг. У.) явилась большая, характеристическая, съ однимъ или несколькими ядрами, круглая хрящевая клетка. Къ периферіи оны постепенно дѣлаются меньшими, ядра въ нихъ менѣе заметными и чащеюшъ, у самой периферіи ядра почти нѣтъ уже почти никакой и даже совершенно продолговаты. Желая прослѣдить отношеніе этихъ гистологическихъ элементовъ къ элементамъ остальной части (basis) короткого отростка, мы

<sup>1)</sup> По Ис. Губергъ, это есть также хрящевая покрывка (обертка) короткого отростка.

Личини продолжали микроскопические срезам через весь короткий отросток, следовательно и через основную его часть. Показно, что это последнее обстоятельство, на слайдах препаратов, должно было служить огромным препятствием для достижений нашей цели; тем не менее нам удалось легко избежать этого препятствия тем, что мы обрабатывали предварительно молоточек весьма разведенной солевой или концентрированной хромовой кислотой. Оставаясь в том или другом растворе от 12 до 48 час. (смотря по степени концентрации раствора), костная часть молоточка делалась на столько уже мягкой, что все не препятствовало приготовлению весьма тонких срезов для микроскопических исследований. Полученные таким образом срезам по всей длине короткого отростка молоточка показывали, что, по мере приближения верхушки последнего к его основанию, круглые большие характерные хрящевые клетки постепенно переходят в меньшие, имеющие уже угловатую или продолговатую форму; наконец они сливаются незаметно с настоящими костными клеточками, снабженными отростками (рис. V). Этот незаметный переход хрящевой части короткого отростка в костную можно сделать одного замечания, если препарат опустить минут на два в аммиачный раствор марганца; хрящевая часть окрашивается при этом больше чем костная; линия же, в которой они слюются между собою, представляет весьма неправильное угловатое очертание.

При помощи тах же растворов солевой и хром-

вой кислоты мы исследовали также гистологические элементы всей рукоятки молоточка и линии при этом, что последние состоят не из одной только костной ткани, как следовало бы поспешному суждать, но также и из хрящевой. Вперевые срезам показывалось именно прежде всего, под микроскопом, несколько неправильного очертания пустых промежуточных, соответствующих костным молоточкам пласткам (рис. VI, VII). Промежутки эти разграничиваются друг от друга настоящей костной тканью, в которой расположены костные клеточки. В самом же центре препарата, между элементами костной ткани, находится целая группа лежащих друг возле друга настоящих хрящевых, с ядрами внутри, клеток. Нисколько не было бы странно, если бы последние представляли только на препаратах дитяток, где можно бы легко объяснить присутствие их недоразвитыми остатками молоточка; однакоже должно сказать, что в редких только случаях мы не видели их на препаратах стариков; в большинстве же случаев эти хрящевые клетки находились постоянно как у детей, так и у взрослых и пожилых людей. Подобны этим хрящевым клеткам, хотя менее характерны, находится также постоянно кругом, на всей поверхности поперечного разреза рукоятки, и именно на шире приближения к периферии, настоящая костная ткань мало по малу исчезает и характерными клеточками ее замещаются другими, с виду весьма похожими на хрящевые. Эта последняя сначала угловатая, оваловидная, а иногда, у самой наружной периферии, имеет более

продолговатую форму. Некоторые из них слабо обладая ядром, в других же его совсем нет. Эти центральные, такъ равно и периферические хрящевыя клетки расположены въ рукояткѣ молоточка на всемъ ея протяженіи сверху и до низу; но преимуществу одинаво выражены болѣе въ средней и верхней ея третяхъ. Что же касается шейки и головки молоточка, то здѣсь намъ вовсе не удалось наблюдать ихъ. Въ эти дѣлики, какъ и весьма много говорить въ пользу того, что присутствіе хрящевой ткани въ рукояткѣ молоточка, равно какъ и въ короткомъ отросткѣ его, не есть дѣло случайности, но — явленіе чисто анатомическое, назначенное именно для того, чтобы придать этимъ частямъ известную степень упругости. Выше было упомянуто, что въ недавнее время докторъ Г. Груберъ (въ Вѣнѣ) занималъ себя открытіемъ нѣк. между барабанной перепонкой съ одной стороны и короткимъ отросткомъ молоточка, равно какъ и всей рукоятки послѣднѣго съ другой стороны, нѣк. необходимыхъ элементовъ для истиннаго сочлененія; т. е. онъ нашелъ здѣсь синовиальную оболочку, синовиальную жидкость и двѣ взаимно соприкасающіяся хрящевыя поверхности. Перезъ изъ нихъ находится будто бы на самой барабанной перепонкѣ, а вторыя на молоточкѣ. Въ этой степенн намъ изслѣдованіе не подтверждаетъ приведенныхъ здѣсь воззрѣній Г. Грубера, зато будетъ убѣдительно изъ дальнѣйшаго нашего изслѣдованія; здѣсь же пока обратимъ еще разъ вниманіе на то, что хрящевыя клетки расположены не только на поверхности рукоятки молоточка, но и въ самомъ центрѣ

са, о чемъ Груберъ вовсе не упоминаетъ въ своемъ извѣщеніи.

Микроскопическое изслѣдованіе расплавленнаго слоя барабанной перепонки и отношенія ихъ къ молоточку происходили нами по тому же способу, какъ дѣлать это Тредль, т. е. двумя тонкими иглами мы разрывали весьма осторожно; подъ водой, барабанную перепонку на отдѣльные ея слои \*) и, по мѣрѣ сдѣланія ихъ на сколько это возможно, могли сдѣлать такимъ образомъ слѣдующія отношенія ихъ другъ къ другу, такъ равно и въ частяхъ молоточка, находящихся съ ними въ непосредственной связи.

Что касается задерожиданнаго слоя барабанной перепонки, который переходитъ во нее изъ наружнаго ушнаго канала, то онъ не рѣдко отдѣляется даже самъ во время сокращенія и выжиманія барабанной перепонки вмѣстѣ съ ее заднимъ изгибомъ изъ ядраго иго членика барабана. Остающіеся такимъ образомъ барабанную перепонку безъ ее задерожиданнаго слоя всегда мы могли раздѣлить еще на 3 отдѣльныхъ слоя: внутренній, средній и наружный. Первый изъ нихъ представляеть собственно слой циркулярныхъ волоконъ членика утробаго, въ связи съ сокращающей внутренней его поверхностью слизистой оболочки барабанной полости, уточненной обильно здѣсь, какъ Тредль справедливо говоритъ, до простаго слоя

\*) Эта манипуляція дѣлается легко, если имѣть въ возможности слегка опередить барабанную перепонку и предвѣрительно выломать его часть на до въ воду.

клеточек плоского эпителия; средней слой есть слой лучистых волокон (шляк *epithel*), и наконец наружный — продолжение элементов кожи, переходящих на барабанную перепонку преимущественно с верхней передней ступки наружного ушного канала.

Циркулярный слой (шляк *epithel*), будучи связан ближе тесно с лучистыми слоями у периферии барабанной перепонки, отделяется от него довольно легко по мере приближения к рукоятке молоточка. Дойдя до последней, однако, она окружает (как мы увидим в последствии) со всех сторон внутренюю ее треть, и отчасти ради этого, отчасти же вследствие более тесного соединения его в этом месте со слоем лучистых волокон, своим представляет здесь больше препятствие для сморщивания. Упомянув некоторое усилие, мы в состоянии однако отделить циркулярный слой от внутренней поверхности плоской трети рукоятки и захватим при этом, что, выходя вверху, она мало по малу переходит на наружную поверхность последней. По Трейбу только самая верхняя часть циркулярного слоя (шляк *epithel*) лежит впереди (т. е. снаружи) молоточка и именно вперед его шейки; мы же постоянно находим переход этого слоя с внутренней поверхности рукоятки молоточка на наружную, начиная уже с половины средней трети последней (см. IV, f); в верхней же трети она до хрящевой верхушки короткого отростка. Слой этот постоянно находится всю свою ширину снаружи рукоятки. Отделение его в этом последнем месте от рукоятки происходит легче чем в средней ее трети

и гораздо легче чем в нижней; в том месте однако, где находится часть короткого отростка снаружи, есть в хрящевую (см. IV e d), слой этого тела тесно связан с молоточком, что при попытке в некоторую степень по большей части отслаивается. В этом же месте она, особенно тесно соединена и с лежащим снаружи от него лучистым слоем. Не редко мы пробовали вынуть оба эти слоя, отделяя от места перехода хрящевой части короткого отростка в хрящевую; в результате же было обыкновенно то, что отслаивалась с ними часть в часть хрящевой верхушки короткого отростка. Эта оторванная часть представляла всегда под микроскопом на столько неровную поверхность, что мы не могли вовсе никакого прова принять ее именно за ту самую хрящевую гофрированную поверхность на барабанной перепонке, о которой говорит Ис. Гудберх, как о составной части открытого уха в этом месте лежащего соединения, со всеми необходимыми для него элементами. В стороне от верхушки короткого отростка молоточка мы могли наблюдать циркулярный слой до самой периферии барабанной перепонки; сверху же последние лучистые волокна, изолирование этого слоя от других, служили границей соединения барабанной перепонки с передней и задней ее дупликатурами, т. е. известными уже нам частями, идущим к хрящевой части короткого отростка молоточка от переднего и заднего углов выступа верхнего сегмента барабанной перепонки.

Описанное сейчас изображение слоя циркулярного

волокон показывать уже намъ, живымъ образомъ отнесенна къ этому послѣднему слою лучистыхъ волоконъ выше *prolegae*, и именно на всемъ протяжении рукоятки молоточка безъ всякаго изгибу отъ центра и съ нимъ непосредственно соединить. Такъ какъ соединеніе это выражено особенно тѣсно въ нижней трети рукоятки и у мѣста перехода костной части короткаго отростка въ хрящевую (*сирингу*), то въ этихъ же мѣстахъ жѣлтыхъ лучистый слой представляеть наиболѣе препятствіе для отдѣленія его отъ молоточка. Подобно слою циркулярныхъ волоконъ, верхними границами для импорвации лучистого слоя служатъ также упомянутыя полосу, ограничивающія съ боковъ мембрану *fascia striatella*.

Кнаружи отъ лучистого слоя выше *prolegae* мы могли отдѣлить элементъ послѣдній, подробно описанный Трельчемъ слой, идущій преимущественно съ верхней стѣнки костной части наружного улитко-канала на барабанную перепонку и состоящій изъ прѣстѣхъ элементовъ кожи, т. е. соединительной ткани съ большимъ количествомъ эластическихъ волоконъ, сосудовъ и нервовъ. Этотъ слой, толщину прѣсходящій часто вблизи рукоятки молоточка толщину обеихъ подвѣскающихъ слезъ выше *prolegae*, мы во вѣ состояніи были импорвовать до самой периферіи барабанной перепонки, приближаясь къ которой, по Трельчу, она постепенно истончается. По днѣ всей рукоятки молоточка она отдѣляется довольно легко отъ слезъ выше *prolegae* и у низкаго доннаобразно расширеннаго конца рукоятки она значительно шире, чѣмъ

вверху; имѣеть при этомъ полуцилиндричную форму илѣдотай того, что она него распространяется дѣсь лучеобразно внизъ и въ стороны довольно широкія темъ подобна положенію. У короткаго отростка молоточка описанный слой, подобно предыдущимъ, трудно отдѣляется и именно въ соединеніи съ подвѣскающей слезой отъ ободочна хрящевую часть его снизу; въ видѣ тѣсно связаннаго съ вою мышцами; вверху же переходитъ на часть барабанной перепонки, составляющую вѣступъ-вернаго сегмента ея, *membrana fascia striatella*, и въ ней распространяется.

Что касается теперь собственно мембраны *fascia*, то, не смотря на все наше стараніе, мы рѣшительно не въ состояніи были совершить, при помощи двухъ пинцетовъ, получить безъ разрыва отдѣльные слои барабанной перепонки, которые здѣсь сливаются во единому въ одинъ общий слой.

Выше было упомянуто, что при попыткѣ отдѣлить барабанную перепонку отъ верхающа короткаго отростка молоточка, мы представляемъ весьма много препятствій *сирингу*, у мѣста перехода костной его части въ хрящевую, и что, при некоторомъ только наеидіи, почти востанови (если прѣсрывать не слышимъ разжоветь) вѣстѣ съ барабанной перепонкой отрѣзается и часть хрящевой верхушки короткаго отростка. Это отдѣленіе удается только тогда легко, если мы начнемъ его сверху, т. е. со стороны нашего верхняго края барабанной перепонки. Мы видимъ тогда, что хрящевая верхушка короткаго отростка представляеть какъ бы плавающую въ короткообразно



Относительно части барабанной перепонки составляющей собственно мембранам *fenestra Stapedii* мы сказали выше, что микроскопическое разделение ее на отдельные слои, соответствующие слоям барабанной перепонки, нами вовсе не достигалось. Разным образом исследование под микроскопом положительное не позволяет проследить из нее ясно элементы отдельных слоев *fenestrae*; мы видим здесь только большое количество сосудов, нервов и волокон, перекрещивающихся между собою в самых разнообразных направлениях и поочередно составляющих только продолжение волокон соединительной ткани, переходящих на барабанную перепонку с верхней ступки наружного слухового канала. Упомянутое поровнообразное углубление барабанной перепонки, в которое входит хрящевая верхушка короткого отростка молоточка, при исследовании ее все также обнаруживается в себе довольно большое количество коллагенистых элементов, перекрещивающихся в различных направлениях; что же касается вытянувшихся при углублении внутри хрящевой поверхности и на ней зигзагообразных слоев, которые мы должны бы были здесь встретить, ведь скоро существовавшие отверстие drums too. Грубым образом исследованная нами, даже с помощью увеличенной системы (10) Германовского микроскопа, дали отрицательный результат.

После того, что сказано было уже Трибичем и Германом вообще о гистологических свойствах элементов составляющих *fenestra* *stapedii* барабанной пере-

понки, мы можем с своей стороны прибавить разве только то, что при разрывании мембраны этих слоев нам приходилось встречаться не редко с такими элементами, которые по их микроскопическому строению отличаются от предшествующих и во концах заостренных концевых краевых выстилок, соединяющихся с собой одно или более *extrinsecus* ядер (Келлинер). Но это обстоятельство указал уже впервые Everard Wake \*) еще в 1800 г., и хотя в позднейшее время мы не имели пока подтверждения его указания, так же не могли еще не иметь права с положительностью утверждать в этом отношении дело истины, ибо в то же время знаем, что существование выстилки элементов выстилки мышца в барабанной перепонке Лангуса Лейдгем \*) положительное показано.

Означившись также образом по возможности ближе с отдельными элементами молоточка и барабанной перепонки, мы приобрели чрез это уже весьма много шансов к тому, чтобы, при помощи микроскопических исследований этих перепончатых, так и продольных рефлексов чрез эти части, взаимно связанных, лучше и легче понять отношение их друг к другу. Весьма тонкие разрывы чрез барабанную перепонку ведут с молоточком мы получаем без особенного труда, после предварительной обработки препарата весьма разведенной (не более 5%) соляной

\*) On the structure and uses of the membrane tympani of the ear. *Philosophical Transactions* Vol. XC, pag. 1, 1800.

\*) *Lehrbuch der Histologie des Menschen und der Thiere*, стр. 266.

или концентрированной хромовой кислотой с прибавлением к ней небольшого количества соляной не является. Конечно, это последнее обстоятельство касается не только постановки платины извлеченной из элементов барабанной перегородки, и хотя эти изменения относятся главнейшим образом к действию соляной кислоты на платину для выноса последующей выщелачиваемой элементу смеси также также, так же как и обработка препарата одной только хромовой кислотой вышло из нее также далеко не удовлетворительно, по-первых потому, что выношенное количество ничтожно мало, а во-вторых еще и потому, что от долгого лежания препарата в концентрированной хромовой кислоте все элементы барабанной перегородки настолько густо обрастаются, что почти не смотря даже на весьма продолжительное выщелачивание в воде приготовленных из них срисовок, последние все-таки остаются крайне мало годными для микроскопических исследований; оба, против густой сплошной выстилки, оказываются еще недостаточно прозрачными. Во всем этому способствует и то, что долгое действие концентрированной хромовой кислоты дает барабанную перегородку хрупкую и часто неудобную для прикосновения при выносе из маляничной ванны срисовки. При прибавлении к хромовой кислоте небольшого количества соляной кислоты или же даже дело только с разведенными растворами последней, все упомянутые недостатки сами собою удаляются,

ибо маляничная ванна значительно скорее делается уже не столько вязкой, что позволяет легко приготовить микроскопические срисовки. Поблизости от действия соляной кислоты, особенно однако же тогда, что она проводится к выношенным элементам также также при помощи соответствующих описанных Герлахом (Z. с. стр. 58) изменений в них от 20%, раствора азотной или от продолжительного действия (24 часа) уксусной кислоты, т. е. сама ванна не столько делается разбухшими и прощелачиваемыми, что не позволяют различать их контуры, вместо этого же вмещаются характерные резко очерченные Трёммевы тельца<sup>1)</sup> в их веретенообразной, но не в звездчатой, форме. Зада теперь, что эти веретенообразные тельца расположены обыкновенно на концах отдаленных полюсов также также и притом так, что ось длинный диаметра совпадает с длинными же диаметры самих полюсов (Трёммевы, Герлах), мы могли бы довести до того, даже затем, чтобы при микроскопических исследованиях судить о присутствии и направлении указанных элементов. Много облегчает однако дело в этом последнем случае еще то обстоятельство, что, при окрашивании препарата эмальевыми растворами кермина, хотя слабо, но удается различить контуры и самих полюсов. Что же касается веретенообразных Трёммевых

<sup>1)</sup> По Герлаху они суть не что иное как ферусские тельца обыкновенной формы (Häufigereisäurekörper) или Вильморсовские образующиеся в процессе уксусной кислоты (Häufigereisäure des Häufigeren Gewebes).

ских тисах, то их контуры от окрашивания высту-  
пают еще ярче.

Такая обработка употребляется постоянно способом предварительной обработки молоточка весьма разведенной соляной кислотой или концентрированной хромовой, но чем приближаемся к ней небольшого количества соляной кислоты, тем, конечно, сильнее химическое действие аммиачных растворов хрома, мы убедились прежде всего из повторных и продольных разрезов, что способ соединения барабанной перепонки с рукояткой молоточка, по всей ее длине, равно и ее коротким отросткам его не представляется даже slightest открытого соединения. Мы видели, что г. Ис. Груберов соединил в состоянии существования здесь два целых элемента, присутствуя каждому из них собою, т. е. о симметричных истребленных поверхности и двух собою, т. е. о симметричных истребленных поверхностях. Къ удалению нашему, при упомянутой способе исследования, мы не только лишены были возможности убедиться здесь что либо хорошее, но даже и в одной точке между барабанной перепонкой и названными частями молоточка не в состоянии были найти свободной просветы, который бы мог служить некоторым пунктом для идеи о соединении. Нам невозможно еще на самом способе исследования г. Ис. Груберов превосходить нам, по нашему мнению, естественный; тем не менее, с помощью последнего можно постоянно и весьма легко убедиться только в том, что связь между названными частями между су-

ществует сама тесная; элементы их составляющие переходят друг в друга непосредственно.

Уже микроскопическое исследование отношения отдельных слоев барабанной перепонки к частям молоточка, с помощью тиса, показало нам, как выше сказано, что слой циркулярных волокон ближе разрезу находится ближе других к молоточку. Мы видели также, что при отдалении этого слоя от рукоятки молоточка особенно тесная связь между их элементами обнаруживается у нижнего ее конца, и, по мере восхождения отсюда вверх, циркулярный слой мало по малу переходит на наружную поверхность рукоятки, так что в верхней ее трети он лежит уже почти всей своей массой волокон наружу от нее. Все это мало того что подтверждается микроскопическими исследованиями, но последние указывают отношение этих частей еще точнее, а именно подробные разрезы показывают, что циркулярный слой обходит внутреннюю треть рукоятки со всех сторон равномерно, так что последние представляется как бы плоскою в средину его (см. VI б). В средней трети рукоятки, масса элементов этого слоя, походя вверх, постоянно становится тоньше на внутренней ее поверхности и в то же время, на оборот, толще на наружной поверхности (см. VII б). Наконец в верхней трети рукоятки весь циркулярный слой лежит наружу от и только весьма небольшим количеством своих элементов обходит по вершине. Отсюда он переходит уже по всей верхней трети молоточка и окружает собой как костяшку, так и хрящевую его

части со всех сторон равномерно тонким слоем (см. V б).

Слой циркулярного слоя сь уромннутыми частями малоточка на столько велика, что лезвие на первом рид поддѣлных, какъ мы знаемъ, хрищенообразные ихъ элементы, въ видѣ овальных и продолговатыхъ яблочекъ, единично размѣсто, съ находящимся здѣсь въ циркулярномъ слоеъ веретенообразныи Трибическими тѣлами (см. V, VI, VII). Довольно рѣзкая граница между ними, только и видно по ограниченныи сформамъ прорѣзкахъ, гдѣ элементы циркулярнаго слоя выступаютъ по своей болшей густотѣ ограниченныи гораздо рѣже.

Мы видимъ такимъ образомъ, что циркулярный слой также рѣзкое для всей рукоятки, равно какъ и для веретеного отростка малоточка, хрище въ то же время равъ, какъ бы regular и regularis. Что это однакоъ есть действительно не что иное, какъ слой циркулярныхъ яблочекъ, убѣдимся изъ того, что извѣстныи элементъ его, окруженъ собою части малоточка, переходя въ томъ же самомъ видѣ непосредственно и въ барабанную перепонку, гдѣ, по мѣсту ихъ размѣщенія, совершенно соответствуетъ циркулярному слою также рѣзкое, т. е. циркуль отъ нихъ лезать только покрывающаю внутреннюю поверхность барабанной перепонки элементъ слуховой оболочки барабанной полости (см. VI а.). Труднее отличить видѣ самого малоточка элементъ циркулярнаго слоя отъ элементъ лежащаго снаружи его лучистаго слоя. Велика возможность видѣть здѣсь почти одинаково направ-

леніе съ волочками циркулярнаго слоя, которая, какъ мы знаемъ, перекрещиваются собою рукоятку почти перпендикулярно. Это обязательно элементъ въ собою необходимо то, что характеризующаю оба слоя низше урѣзке веретенообразной формы Трибическими тѣлами также расположены здѣсь въ одномъ и томъ же направленіи. Несмотря на это однако, руководствуясь лишь только однимъ этимъ веретенообразнымъ тѣломъ, мы въ состояніи отличить слой циркулярный отъ лучистаго: стоитъ только вспомнить, что у такой рукоятки малоточка мы находимъ только отдѣльно лежащаю въ небольшомъ количествѣ волочекъ циркулярнаго слоя, между тѣмъ какъ волочекъ лучистаго слоя находится здѣсь въ весьма значительномъ количествѣ. Вълѣтнее это обязательно очевидно, что и количество веретенообразныхъ Трибическихъ тѣламъ, расположенныхъ по краямъ отдѣльныхъ волочекъ, въ лучистомъ слоеъ должно быть весьма значительное, въ циркулярномъ же, наобороте, сравнительно гораздо меньше. На мѣстнхъ прорѣзкахъ это действительно подтверждается, и такую рукоятку въ обоихъ случаяхъ мы видимъ не только возмъ мѣстнхъ двухъ третей рукоятки малоточка, но даже и почти во всей внутренней трети барабанной перепонки, гдѣ волочекъ лучистаго, такъ равно и циркулярнаго слоеъ направленіе почти параллельно другъ другу. Въ верхней трети рукоятки слышное отличие обоихъ слоеовъ также рѣзкое должно быть уже неслѣ рѣзкимъ. Это, впрочемъ, а гдѣ можно было предположить даже обратное, ибо мы знаемъ, что въ этомъ мѣстѣ количество волочекъ въ

область слуха почти одинаков, т. е. из лучистых слуховые, чем в нижней и средней третях рукоятки, а в циркулярных, напротив, больше. Что касается изогнутой коронной остроты молотка, то широковещательные слухи, данные по длине обихих частей в горизонтальном направлении, показывают только одно, что элементы его окружены непосредственно элементами височной впадины в виде веретенообразных Трёмленовских тельца (см. V, 6). Сделать однако положительное, принадлежать ли здесь последние одному циркулярному слою или также и лучистому, мы не имеем никаких данных и можем лишь только предположить, что оба эти слоя, у места перехода верхней части коронной остроты в хрящевую, где, как мы видели, ось слуха барабанной перепонки (исключая эндероидального) весьма тесно связаны одна между собою, так и с молотком, и отсюда собственно происходит упомянутое веретенообразное углубление для хрящевой части коронной остроты, в этом месте оба слоя весьма различны, впрочем, слуховая в одну обихий слой. Последний же покрывает снаружи частью возвышенных элементов, составляющих продолжение впадины наружного ушного канала. Слой лучистых возвышенных элементов, будучи связан с циркулярным слоем непосредственно, лежит от последнего на весьма протяжении рукоятки молотка снаружи и сам в свою очередь также снаружи покрывается слоем составляющим продолжение впадины наружного ушного канала (см. V, VI, VII).

Этим я заканчиваю свою работу и считаю долгом выразить здесь мою признательность доктору при Вильгельмском университете доктору А. Валентиеру, который весьма любезно принял на себя труд контролировать все полученные результаты моих наблюдений.

*Probleme.* В № 1 *Wochenblatt d. k. k. Gesellschaft der Aerzte in Wien* (1867), д-р Яос. Груберъ сообщает предположительное сообщение об открытии им 1) извитости уже само испитомым соотношения между барабанной перепонкой и молотком и 2) об особенном органе (*biabgewöhliches Organ*) из барабанной перепонки, служащем будто бы автономным для жизни широковещательной посылкою (наим. *knar* [knar]). Заслуга Яос. Грубера в этих открытиях состоит однако только в том, что он показал присутствие хряща между барабанной перепонкой и молотком у кавендишских и этих, подтвердил давно уже известный факт из науки о существовании хрящевых элементов между барабанной перепонкой и осями (единственной слуховой впадиной) у птиц. Об особенном же соотношении между означенными частями, по крайней мере из молоткового уха, как видно из представленных здесь результатов моей работы, не может быть и речи. Это последнее обстоятельство, вместе с рядом встреченных мною новых фактов, относительно строения барабанной перепонки, считаю своим делом, в свою очередь, в виде предварительного сообщения в № 15 (30 März) *Centralblatt f. d. med. Wissenschaften*, Вiena, 1867.

Случая почти два месяца после этого явления, д-р Я. Грубер, в № 24 (22 мая) *Wochenschrift d. k. k. Gesellsch. d. Aerzte*, вместо научной и дальней помощи, представил публике ряд ругательств, касающихся собственно моей личности. Надо сказать, что люди интересующиеся бытие делом, чьим ругательствами, не поставят мне за вину, если я себя лично никак не отзываю на статью Я. Грубера в его же томе. Отзыв мой, помещенный в № 24 той же газеты, состоял потому только в том, что словами своего Я. Грубера я указываю ему на ту недоступную адресу смелости человека логично, с которой он (Грубер) явился в своей статье пред публикой; ибо главным делом для всех ругательств служила следующая (повторенная в статье несколько раз) одним и тем же, нурским написаниями, фраза) слезоточивая моя до положения: 1) по мнению Я. Грубера результатом моей работы, судя именно описывающейся она ее результатов, вовсе несправедлива и 2) здесь же она трикратно указывает публике в том, что право на перекрестное опровержение являю же, несогласных с ее положением, результатов моей работы, заключивших в *Centralblatt*, далеко принадлежат не мне, а Груберу (!). Вместо моего возражения по моему отзыву статье, на днях тот же с. Я. Грубер, не упоминая уже обо мне ни словом, поместил в *Med. Wochenschrift*, что открытие или сокрытие существует только между барабанной перепонкой и коротким отростком молоточка вместе с самой верхней частью рукоятки. Все же остальная часть рукоятки, по

его изложениям, уже много раньше с барабанной перепонкой. Надо добавить после этого, что в скором времени по Я. Груберу прозой так же явное и явное сращение барабанной перепонки и с самим коротким отростком молоточка. Что касается Груберовского *Wochenblatts* Отга, о котором также идет речь в его статье против меня—будто бы в сообщении о результатах моей работы я выразил желание воспользоваться правом первенства по это открытие—то поведомствую к подобному опасению Грубера, как и мне из его слов, посылкою то обстоятельство, что я не разъяснил подробно, в каком именно смысле связка из моего краткого предварительного сообщения, что до сих пор обращал немного внимания на слух барабанной перепонки составляющей продвижение элементов соединительной ткани к наружному слуховому проходу. Отзывная моя статья откровенно и в этой статье достаточно убивала с. Я. Грубера, что как врач, пишущий мне по поводу этого же мой статья, так равно и самый его *Wochenblatts* Отга допускают только незначительное название литературы барабанной перепонки, над которой он трудится; так как все от его *Wochenblatts* Отга есть именно не что иное, как упомянутой сейчас слуховых элементов к наружному слуховому проходу, переходящий на барабанную перепонку, и весьма подробное описание всего слуха давно уже можно было найти в специальной работе Трёмла (*Zeitschr. f. wiss. Zoologie*, Bd. IX) и позднее в Bd. II *der System. Anatomie des Menschen von Heub.* Немаловажно даже переданных по-



лещ; *d*—продольный элемент соединительной ткани сибя с поперечным разрывом эластичных сосудов и волокон; *e* — *rete* Mairgida; *f*—часть рогового слоя epidermida. [Умд. 306].

4. Брюш.

В брюшной полости находится один из самых крупных органов — печень. Она имеет форму конуса и расположена в правой стороне тела. Печень имеет желтый цвет и покрыта тонкой оболочкой. В центре печени находится желчный пузырь. Печень имеет сложную структуру и состоит из множества долек. Каждая долька имеет свою кровеносную систему. Печень имеет важную функцию в организме — она фильтрует кровь и выделяет желчь. Желчь необходима для переваривания пищи. Печень также участвует в обмене веществ и синтезе белков. Печень имеет способность к регенерации. Если часть печени повреждена, она может восстановиться. Печень имеет тесную связь с другими органами. Она соединена с желчным пузырем, желчными протоками, кровеносными сосудами и лимфатическими сосудами. Печень имеет важную роль в поддержании здоровья организма.

Изв. - Медицинского Вѣстника - 1867 г., т. 40, 41, 42 и 43.

В брюшной полости находится один из самых крупных органов — печень. Она имеет форму конуса и расположена в правой стороне тела. Печень имеет желтый цвет и покрыта тонкой оболочкой. В центре печени находится желчный пузырь. Печень имеет сложную структуру и состоит из множества долек. Каждая долька имеет свою кровеносную систему. Печень имеет важную функцию в организме — она фильтрует кровь и выделяет желчь. Желчь необходима для переваривания пищи. Печень также участвует в обмене веществ и синтезе белков. Печень имеет способность к регенерации. Если часть печени повреждена, она может восстановиться. Печень имеет тесную связь с другими органами. Она соединена с желчным пузырем, желчными протоками, кровеносными сосудами и лимфатическими сосудами. Печень имеет важную роль в поддержании здоровья организма.

Докладъ профессору С.-Петербургу, 1 ноября 1867 г.

ВЪ ТИПОГРАФІИ АКАДЕМІИ УЧЕНЫХЪ,

С.-Петербургъ, № 4/64.

Fig. I.



лиги; *d*—продольный элемент соединительной ткани соля с  
крупными разрывами гребенчатого сосуда и волокон; *e*—  
rete Malpighii; *f*—часть рогового слоя эпидермиса. (Увел. 300).

А. Ершов.

Содержание: 1. Описание... 2. Описание... 3. Описание... 4. Описание... 5. Описание... 6. Описание... 7. Описание... 8. Описание... 9. Описание... 10. Описание... 11. Описание... 12. Описание... 13. Описание... 14. Описание... 15. Описание... 16. Описание... 17. Описание... 18. Описание... 19. Описание... 20. Описание... 21. Описание... 22. Описание... 23. Описание... 24. Описание... 25. Описание... 26. Описание... 27. Описание... 28. Описание... 29. Описание... 30. Описание... 31. Описание... 32. Описание... 33. Описание... 34. Описание... 35. Описание... 36. Описание... 37. Описание... 38. Описание... 39. Описание... 40. Описание... 41. Описание... 42. Описание... 43. Описание... 44. Описание... 45. Описание... 46. Описание... 47. Описание... 48. Описание... 49. Описание... 50. Описание... 51. Описание... 52. Описание... 53. Описание... 54. Описание... 55. Описание... 56. Описание... 57. Описание... 58. Описание... 59. Описание... 60. Описание... 61. Описание... 62. Описание... 63. Описание... 64. Описание... 65. Описание... 66. Описание... 67. Описание... 68. Описание... 69. Описание... 70. Описание... 71. Описание... 72. Описание... 73. Описание... 74. Описание... 75. Описание... 76. Описание... 77. Описание... 78. Описание... 79. Описание... 80. Описание... 81. Описание... 82. Описание... 83. Описание... 84. Описание... 85. Описание... 86. Описание... 87. Описание... 88. Описание... 89. Описание... 90. Описание... 91. Описание... 92. Описание... 93. Описание... 94. Описание... 95. Описание... 96. Описание... 97. Описание... 98. Описание... 99. Описание... 100. Описание...

Изд. «Медицинского Вестника» 1867 г., № 46, 41, 42 и 43.

Содержание: 1. Описание... 2. Описание... 3. Описание... 4. Описание... 5. Описание... 6. Описание... 7. Описание... 8. Описание... 9. Описание... 10. Описание... 11. Описание... 12. Описание... 13. Описание... 14. Описание... 15. Описание... 16. Описание... 17. Описание... 18. Описание... 19. Описание... 20. Описание... 21. Описание... 22. Описание... 23. Описание... 24. Описание... 25. Описание... 26. Описание... 27. Описание... 28. Описание... 29. Описание... 30. Описание... 31. Описание... 32. Описание... 33. Описание... 34. Описание... 35. Описание... 36. Описание... 37. Описание... 38. Описание... 39. Описание... 40. Описание... 41. Описание... 42. Описание... 43. Описание... 44. Описание... 45. Описание... 46. Описание... 47. Описание... 48. Описание... 49. Описание... 50. Описание... 51. Описание... 52. Описание... 53. Описание... 54. Описание... 55. Описание... 56. Описание... 57. Описание... 58. Описание... 59. Описание... 60. Описание... 61. Описание... 62. Описание... 63. Описание... 64. Описание... 65. Описание... 66. Описание... 67. Описание... 68. Описание... 69. Описание... 70. Описание... 71. Описание... 72. Описание... 73. Описание... 74. Описание... 75. Описание... 76. Описание... 77. Описание... 78. Описание... 79. Описание... 80. Описание... 81. Описание... 82. Описание... 83. Описание... 84. Описание... 85. Описание... 86. Описание... 87. Описание... 88. Описание... 89. Описание... 90. Описание... 91. Описание... 92. Описание... 93. Описание... 94. Описание... 95. Описание... 96. Описание... 97. Описание... 98. Описание... 99. Описание... 100. Описание...

Доставлено цензурой. С.-Петербург, 1 ноября 1867 года.

ВЪ ТИПОГРАФИИ ПЕВЧА ТРЕКА,  
Горьковск. № 1/10

Fig. I.

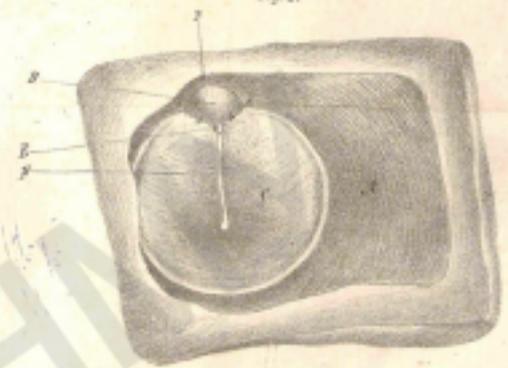


Fig. II.

