

*Ліки зцілюють тіло, а книга - душу*



# Біблія

Спецвипуск  
№ 1(5)  
2019  
(травень)

## ТЕРАПЕВТ

Видається з 1 жовтня 2014 року

*Бюлетень Наукової бібліотеки*

*Харківського національного медичного університету*

**СПІЛЬНО ЗІ СТУДЕНТСЬКИМ САМОВРЯДУВАННЯМ**



*Різнобарвні мотиви навколо...*



# Зміст

## Поговоримо про весну...

О, весна! Як серце щастя просить!

*Н. Квітанова* .....С. 3

## Народжені навесні: відомі імена

Ті, хто надихали науку з весни...

*І. Маланчук*.....С. 4-5

## Пейзаж по-весняному

Прикраса весни

*А. Баскакова*.....С. 6

## Весняний кінопоказ

Я рекомендую переглянути

*М. Колесник*.....С. 7

## Фотопогляд

Різнобарвні мотиви навколо

*М. Кошиль*.....С. 9

## Натхнення

Бовдур

*Д. Сонна*.....С. 9

Графіка по-східному

*Н. Рудяшко*.....С. 10

Прокрестинація

*К. Положишник*.....С.11

«Уверена, об'яття спасають»

*І. Гармаш*.....С. 11

«Без прояву власної егоїстичності»

«Шукаю натхнення»

«Із появою світла природного»

*Г. Світлична*.....С. 12



Наталія Квітанова,  
1 мед., 3 курс

## О, весна! Як серце щастя просить!

Звичайно ж, ми очікуємо весну. Серце вимагає співу птахів, перших ранніх квітів і оптимізму, що пливе в повітрі. Пора шукати 10 причин, щоб дожити до весни, або просто 10 причин, щоб любити весну. Визначивши їх, ми зрозуміємо, що заради такого варто жити! Не дарма ж поети склали вірші про весну — це чарівна пора!

Здається, що як тільки прийде вона одразу ж всім настане велика радість. І все ж таки для найзапекліших прагматиків, мабуть, варто прояснити. Отож, 10 приводів, щоб любити весну:

1. З приходом весни поступово розпускається природа. День за днем яскраві фарби все чіткіше проступають на оголених контурах дерев. І ось, одного ранку ми спостерігаємо чудові листочки, яскраву мімозу і ніжні пухнасті котики на вербі.

2. Весна несе в собі велику кількість свят. І починається цей карнавал веселощів з улюбленою дати на початку березня. Квіти до 8 березня рясніють всіма кольорами веселки і дарують відчуття свята до самого Великодня і травневих канікул. Хочеться забути про все і втекти з міста кудись до лісу чи озера або взагалі поїхати за кордон. Ах, солодкі мрії...

3. Хай живуть пальто та чобітки на підборах. На вулицях калюжі? Ну, тоді яскраві гумові чоботи це миттю виправлять. Крім того, якщо пощастить, у весняному одязі можна знайти давно забуті гроші.

Це як подарунок самому собі за те, що дочекалися!

4. Запахи весни розбурхують свідомість. У повітрі відразу ж починає відчуватися різноманіття ароматів: м'ятний чай змішується з запахом перших квітів і трави. Краса!



5. Приходить березень і коти вже два тижні як не дають спокійно спати. Навіть в повітрі відчувається романтика, любов і насолода. Яка робота, які серйозні думки?! Хочеться гуляти, закохуватися і бути щасливими.!

6. Ми так довго і вперто чекали цього моменту, коли сутінки починають опускатися тільки о 8 годині вечора. Тепер можна гуляти теплими парками, насолоджуючись світлом ліхтарів у квітучих гілках яблунь. У такій атмосфері хочеться залишитися назавжди!

7. Навесні ми починаємо більше ходити, легше одягатися і їсти більше свіжих фруктів та овочів. З таким графіком і режимом наш організм непомітно починає позбавлятися від зайвих кілограмів. Ось той «запас» у 2-3 кг йде самотійно, а це так приємно!

8. Ви помітили, що як тільки

починаються перші дні березня, невідомо звідки з'являється енергія? Весна — пора оновлення, ось ми і шукаємо, щось у собі поміняти. Нові мрії, сміливі плани, невідомі досі заняття — все хочеться спробувати! А ще, навесні чомусь не хочеться ніжитися в ліжку — прокинувся, чаю випив і вперед до пригод!

9. Тепер, коли темнішає пізно і є багато часу для прогулянок, можна більше часу проводити з друзями. Вилазки на природу, пробіжки, та все що завгодно! А крім того, завдяки феромонам і оптимізму в повітрі, нас перестають дратувати песимісти — ми швидше і легше починаємо дружити, стаємо більш відкритими.

10. Прислухайтесь до себе. При такій кількості нового і щасливого просто голова йде обертом. Хочеться все й одразу! Від запахів та почуттів божеволієш і, здається, ось-ось луснеш від щастя. А потім одного ранку прокидаєшся, а в око тобі нещадно світить сонце. І тут стає зрозуміло: пора перегортати нову сторінку в житті, адже прийшло ЛІТО!

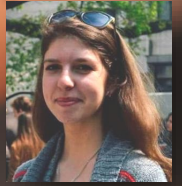
Тож треба насолоджуватись кожною миттю. Шукати прекрасне і в сонячний, і в дощовитий день — період, який варто провести з користю! Все у ваших руках! Гарного настрою та більше посмішок!



# Народжені навесні: відомі імена

Ірина Маланчук

2 мед., 4 курс



## Ті, хто надихали науку з весни...

Привіт тим, хто читає! :)

У цьому номері випало писати (скромність не дозволяє назвати їх колегами) про лікарів, котрі стали досить відомими завдяки своїй праці. Таких є насправді багато, але ми вирішили ускладнити завдання. Враховуючи, що випуск весняний і щоб теми в'язалися, вирішили пошукати тих, хто народився саме в цю чарівну пору.



Мартирій Галин (14.04.1858 — 1943)

Весна — період шаленого натхнення і мотивації. Особисто для мене, вона найніжніша, найчуттєвіша і в той же час найпродуктивніша. Але це я відволікаюся. Повернемося до тих, хто справді вартий уваги, а саме Мартирія Галина, Леонарда Гіршмана, Івана Лазаревича. Чули ці імена раніше? Соромно зізнаватись, але я ні. Хотілось би знайти і когось із сучасників, але якщо обмежити себе територіально,



Леонард Гіршман (25.03.1839 — 1921)

то в Україні більшість лікарів (за моїм особистим спостереженням) народились в осінньо-зимовий період. Ще у статті я згадаю всесвітньо відомого нейрохірурга Генрі Марша, який, до речі, і в Україні проводив кілька своїх операцій. Власне до діла!

Мартирій Андрійович Галин — не просто хірург, котрий був віртуозом, а той, кому слід завдячувати можливості вивчати хірургію. Один із перших публікував свої наукові хірургічні праці українською мовою, разом з колегами заснував Українське наукове товариство та став головою його медичної секції.

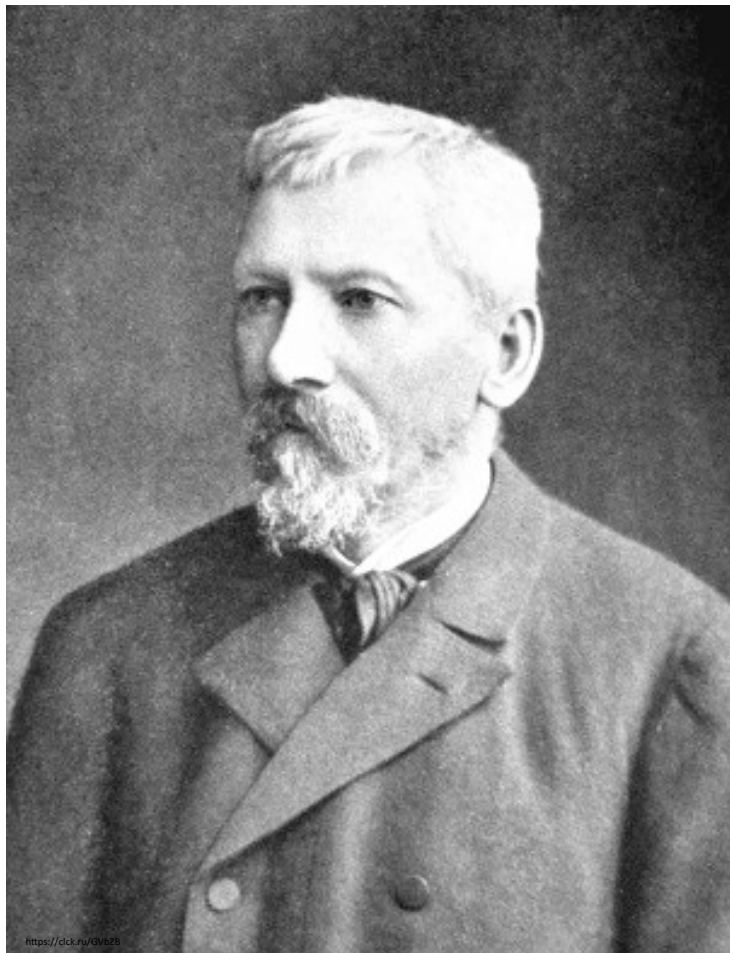
Далі мова піде не тільки про ще одного видатного лікаря, а й про почесного громадянина Харкова — Гіршмана Леонарда Леопольдовича. Випускник медичного факультету Харківського

університету, офтальмолог, активний член Харківського медичного товариства. Людина, заради якої було збудовано міську лікарню й названо його ім'ям. Там він і працював більшу частину свого життя. Або доцільніше сказати, вкладав всього себе в кожного, кому був потрібен. Його знали як найвідданішого та безкорисливого фахівця. Його девіз звучав так: «У мене немає останньої години роботи, в мене є останній хворий». Кажуть, він прийняв близько мільйона людей, а бідним та нужденним не тільки надавав свої послуги, а й підтримував їх фінансово. Також, одним із його відкриттів стала окулярна оптика. Наукові роботи присвячував темам фізіології кольоросприймання, ембріології судин сітківки, лікуванню трахоми та іншим очним хворобам. Однозначно, маємо ким пишатись!

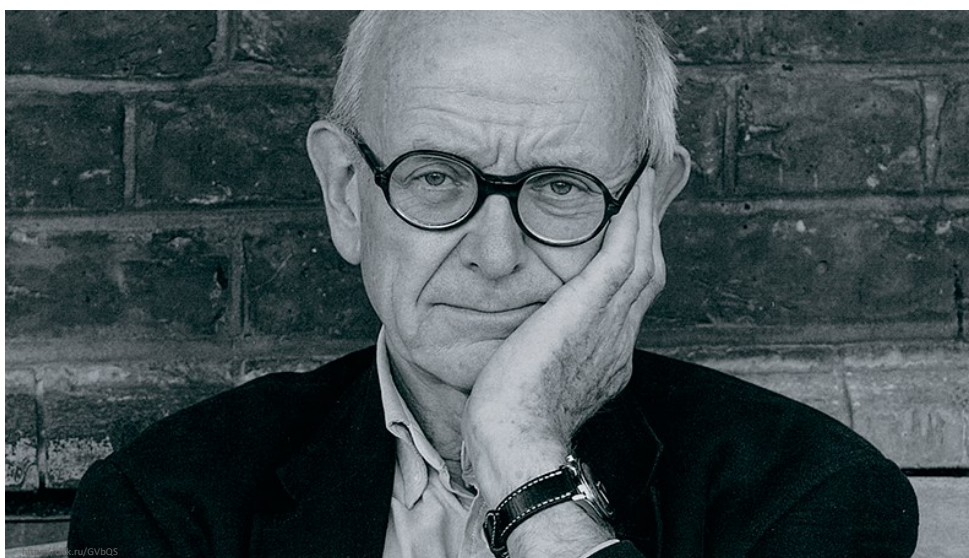
Іван Павлович Лазаревич — «не чужа» нам людина. Професор Харківського університету, акушер-гінеколог. Його праці були направленні здебільшого на вивчення знеболення пологів та еклампсії, але не тільки. Відомим у світі став завдяки своєму творінню — акушерські щипці, за які у Лондоні отримав золоту медаль, та ряд інших акушерсько-гінекологічних інструментів.

Ну і на останок я б таки хотіла згадати ще одного видатного, але вже не українця. Втім, він більш реальний, так би мовити, ближчий до нашого часу лікар-нейрохірург Генрі Марш. Відомим він став не лише через свою медичну практику, але й завдяки письменницькому таланту. Серія художніх книг, в яких він не вдається в деталі, не навантажує науковою стороною фаху, а лише захоує читачів у свою спеціалізацію. Ці короткі історії показують як можна вершити дива і рятувати людей з аневризмами в мозку, але не приховує всього болю втрат і складності праці в медицині. Якщо досі не читали, то обов'язково візьміть прочитати!

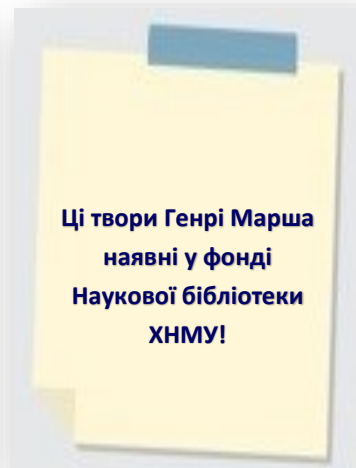
А в мене, мабуть, вже все. Звісно, видатних лікарів набагато більше ніж я тут згадала. І ще більше серед тих, хто у цей момент часу невпинно продовжує лікувати. Але не забуваймо й тих, хто був «колись», бо саме вони відкрили для нас цей шлях в медицину, і їм ми завдячуємо нашим «зараз»!



Іван Лазаревич (09.03.1829 — 1902)



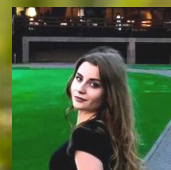
Генрі Марш (05.03.1950)



# Пейзаж по-весняному



Анастасія Баскакова,  
2 мед., 3 курс



## Прикраса природи

*«На зміну пейзажу із окутаними  
снігом деревами  
прийшла ніжна акварель весни».*  
Артур Голден

Весна — дивовижна пора року, час справжнього свята природи. Навесні все стає якимось казковим і незвичайним. Кожен день перетворюється на маленьку казку. Особлива усміхнена атмосфера наповнює все повітря. Так весна проголошує свою перемогу над зимовим сном. Природа радіє початку нового життєвого циклу! Як тільки перші промені весняного сонця починають висвітлювати небо, все оживає. Сонні дерева, на яких тільки-тільки з'явилися ніжні, ще липкі листочки, радісно шелестять. Здається, вони шепочуть про те, як добре їм спалося і як чудово, що зима вже позаду.

Не менш дивно спостерігати за появою перших весняних квітів. Коли все навколо рясніє яскравими фарбами і приємними ароматами, з'являється настрій і бажання рухатися вперед. З давніх часів з квітами пов'язували багато легенд, надаючи їм магичні і лікувальні властивості, використовували квіти як обереги й талісмани. Сьогодні ж, у сучасному розумінні квіти стали універсальною та незамінною річчю, яку людство використовує у багатьох аспектах. По-перше, квіти є гарантованим і дієвим способом покращити настрій собі або своїм близьким. Вчені кажуть, що квіти, практично як і шоколад, підвищують зміст серотоніну в організмі, а, значить,

добре піднімають настрій, ще й без ризику зайвих калорій. По-друге, букет, подарований від щирого серця, завжди стане гарним і доречним сюрпризом.

Та й що ще казати про те, як вдало квіти прикрашають наші домівки. Дійсно, весна та літо зовсім втратили б значну частину своєї привабливості, якщо не мали такої безлічі квітів — прикрас природи. Планації садових квітів вражають своєю вишуканою красою та різноманітністю, а розсипи польових милують око справжнім вихором фарб і відтінків. Проте варто знати, що багато квітів, навіть таких звичних нам ромашок і незабудок, окрім краси, можуть бути корисними для здоров'я та нести за собою інформацію, корисну для людини.

Чи знали ви, що рослини є складовими кожного знаку зодіаку, як і дорогоцінні камені, метали? Існує навіть окремий квітковий гороскоп, де вказано яка квітка більше підходить тому чи іншому знаку. Багато людей навіть і не підозрюють, що квіти, які вони вважають улюбленими, подобаються їм не просто так, а тому, що ця квітка властива даному знаку зодіаку. Так, наприклад, людям, що народилися в березні, личать мак, лілія та наперстянка. Ці особи, загадкові та сильні, здатні бути гарними лідерами. Квіт-

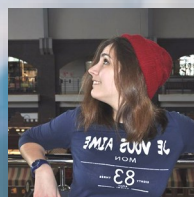
неві квіти — магнолія, гортензія, жоржини. Люди, що народилися в цьому місяці, здатні справити враження, адже відзначаються чарівністю та щирістю. Травнева квітова трійка — конвалія, ромашка і портулак. Вони надають фантазерства та бадьорості. Тим, хто народились у червні, підходять дзвіночок, маргаритка і тюльпан. Такі особистості мають гарну інтуїцію і працьовитість та є вірними друзями. Липневі квіти — латаття, фіалка і шипшина, можуть подарувати усім гармонію та наполегливість. А ось серпневі квіти — шипшина, соняшник і троянда — надають внутрішньої сили та непереможності. Дивують різноманітністю осінні квіти: бузок, гвоздика, айстра, камелія, півонія та орхідея. А ось лотос, едельвейс та міміза вважаються квітами зими. Ці квіти є символом ніжності та благородства.

Нехай ця корисна інформація стане вам у нагоді!



# Весняний кінопоказ

Марія Колесник  
1 мед., 3 курс



## Я рекомендую переглянути...

Весною, звісно, вдома не сидиться. Але все ж таки, на той випадок, коли за вікном дощить, або якщо у вас просто з'явилось бажання залишитись вдома й переглянути цікавий фільм — тримайте такий файний список!

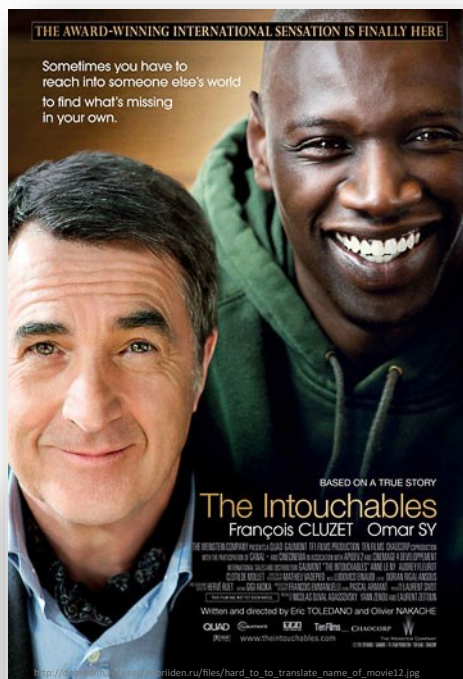
Отже, мила комедія «Заміж за три дні». про ірландські стосунки та користь забобонів із чудовою природою у кадрі. Легка й безтурботна кінострічка — те, що треба після робочого тижня.

Якщо сподобалось, то схожа за сюжетом кінострічка «Освідчення» із чарівною Сандрою Буллок. Обидва фільми на вічну тему — людські взаємини та кохання непомітно піднімуть вам настрій.

Скучили за цікавинками та інтригами? Детективна історія «Перелом» з цікавою сюжетною лінією, ще й красиво знята і доповнена чудовим акторським дуетом — Ентоні Гопкінс та Райан Гослінг. Ай, як шкода, що вже дивилась...

«Клініка Нікербокер» сподобається більшості наших читачів, бо... про медиків.

Наостанок, ще один медичний серіал «Шаріте» був рекомендований мені дуже вибагливими кіноманами.



«1+1»

Бачили «1+1» або «Недоторкани»? Якщо ні — то скоріш вмикайте цей шедевр! А якщо вже переглянули, то рекомендую «Побачення наосліп». Комедія з елементами драми має якийсь навіть мотивуючий вплив, обумовлений, мабуть, легкою іронією та справжньою дружбою.

Полюбляєте серіали? Чули про «Гру престолів»? Останній сезон вийшов як раз цього квітня.



Телесеріал «Шаріте»

Але, на мою думку, краще все ж таки насолоджуватися теплом чудових вечорів цієї неповторної весни!

#Маріярекомендує



«Освідчення»

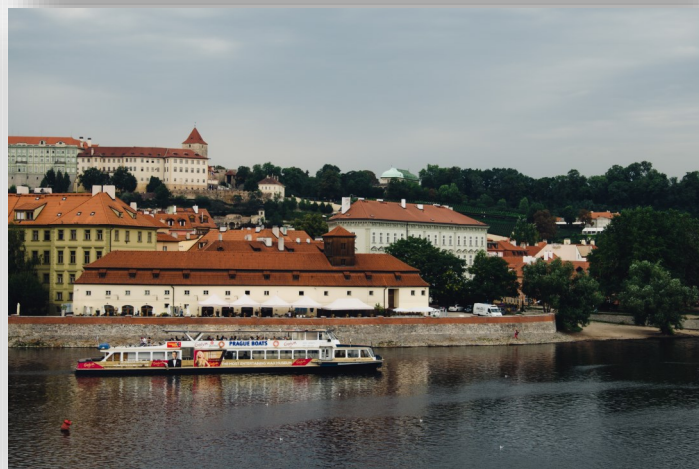
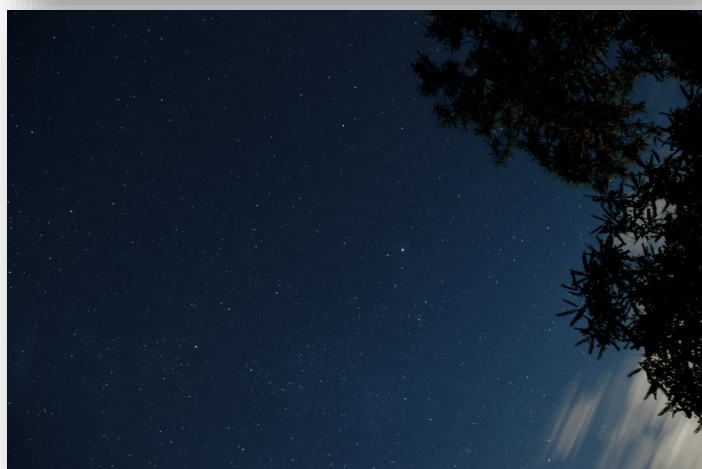
# Фотопогляд



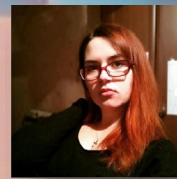
Маргарита Кошиль  
2 мед., 4 курс



## Різнобарвні мотиви навколо...







## «Бовдур»

Пары только закончились, и нас наконец-то выпустили из душной аудитории. Боже, как я рад вдохнуть свежего воздуха... Зимнего прохладного воздуха, который, к сожалению, нагревается, достигая лёгких. Спешно одеваю шарф и застегиваю куртку. Учебный семестр только начался и мне совсем не улыбается заболеть именно сейчас. Спешу к выходу из внутреннего двора, пока там не образовалась толпа таких же несчастных, кто вынужден был сидеть на последних парах.

Мне хочется вдохнуть поглубже. Мне хочется, чтобы воздух не нагревался. Чтобы он холодил не только рот и горло, но и попадал глубже, чтобы я мог почувствовать его.

Такое ощущение, что я не дышал вечность. Почему мне так жарко? Кровь по сосудам движется так быстро, что мне кажется будто я сгораю.

Стягиваю шарф и распахиваю куртку. Зачем только застёгивал? Продолжаю идти, стараясь вдохнуть поглубже.

Ну же, проникай сквозь свитер! Видишь, я даже пальцы не смыкаю, чтобы ты мог быстрее заморозить их. Пронизывай кожу насквозь. Слой за слоем, глубже, к мышцам, сосудам. Остуди мои кости.

Резко останавливаюсь на пешеходной дороге и чувствую толчок в спину: кто-то не успел затормозить. Прохожий отвешивает



несколько тяжёлых и нелицеприятных слов в мою сторону и идёт дальше. Слушаю проезжающие рядом машины, проходящих мимо людей, их телефоны, музыку. И пытаюсь почувствовать, как тяну в себя холод, становлюсь куском льда, а не человеком.

Мне хочется, чтобы ветер проник сквозь ткань и коснулся кожи под ней, проник к желудку, кишечнику, окутал лёгкие и ледяными пальцами заключил в замок сердце. Но ветер слишком слабый. Он совсем не даёт мне замерзнуть.

По плечу бьёт чья-то рука и я слышу «бовдур» в свой адрес. Поворачиваю голову к своей одногруппнице. Она говорит, чтобы я немедленно застегнул куртку

и ещё какой-то бред про размер гроба, который обязательно будет слишком большим из-за моего роста.

Никогда её не понимал.

Её пальцы холоднее всей этой зимы вокруг, когда она забирает из моей руки шарф. Я улыбнулся. Мне больше не было жарко.

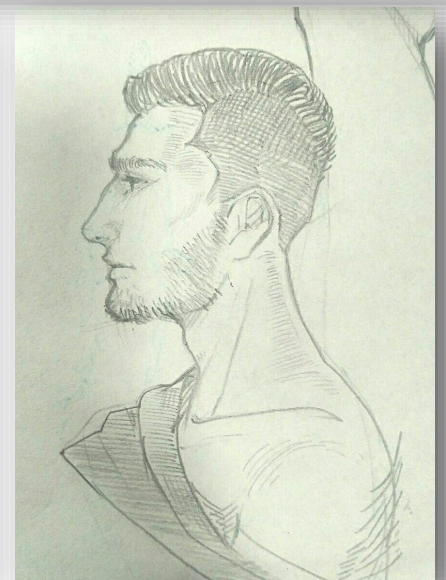
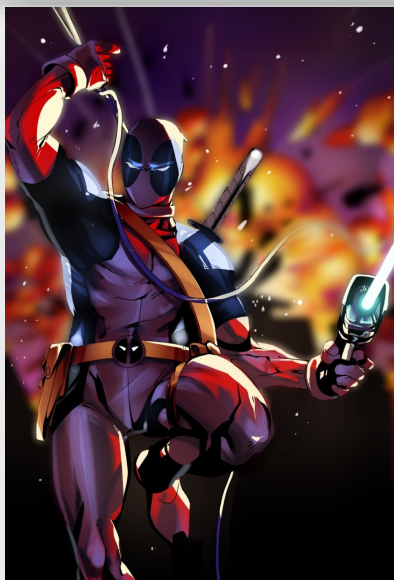


Наталія Рудяшко  
1 мед., 2курс



## Графіка по-східному

Життя моїх художніх робіт багатогранне, як наше життя. Часом у спокої серед хвиль, у коханні до близьких людей, у дивних візерунках, казкових розмовах та моментах. У хвилях акварелі думки здатні поплинути у м'який спокій моря, олівець дозволяє зафіксувати красу повсякденності, а для найяскравіших сцен натхнення я звертаюся до графічних компаньйонів. Найголовніше — вміти спостерігати не окремі елементи картини, а охопити увесь їх масштаб. Адже сутність у суцільності.





Весна — одна з найяскравіших пір року, коли час стає твоїм натхненням для втілення нових задумів та мрій! А як щодо спорту?!

Ми часто чуємо майбутні плани друзів, знайомих, рідних: «Ось-ось, вже зовсім скоро (завтра) я піду до спортзалу й матиму гарні форми, правильно харчуватимусь, коротко кажучи, буду на ЗОЖ». Однак це «завтра» стає постійним нашим супутником протягом років.

На жаль, статистика показує, що синдром прокрстинації процвітає. Свої витоки дане поняття має ще з 1970-х років ХХ ст. В історичних джерелах було виявлено згадки про «прихильників відкладати на завтра» у Стародавній Греції. Їх описував поет Гесіод у своїй праці «Труди и дни», афінський полководець Фукідід та інші відомі особи. Одну з перших статей було надруковано в авторитетному джерелі «Оксфордський словник» 1548 року.

У різні епохи люди страждали від одного й того ж, отже, представ для прокрстинації вистачало завжди.

Але зупинимося! Адже все, чого ми хочемо досягти, залежить від нас! Найголовніше — зрозуміти: «чи дійсно ми рухаємося у правильному напрямку» і «чи вірно обрали пріоритети». Тому кожному з вас бажаю творчого натхнення, сили волі й досягнення задуманих мрій!

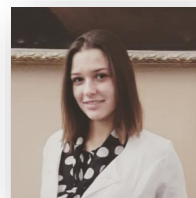
**Катерина Положишник**  
2 мед., 3курс

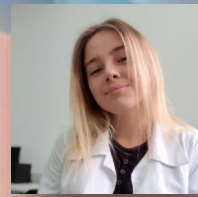


\*\*\*

Уверена, объятия спасают.  
Они способны чудо сотворить,  
Когда волнами бури нас бросают —  
Нам островок пристанья подарить.  
Когда вокруг бушует ветер, вьюга,  
Все утопает в недрах темноты,  
В объятьях нежных, искренних друг друга  
Находится источник теплоты.  
Ты будто попадаешь в помещение  
Масштабнее огромнейших квартир.  
В объятиях безмолвствует общенье,  
Но в их границах спрятан целый мир.  
Бывает, в них спасенье получают  
Всем бедам и несчастьям вопреки.  
Как много в жизни нашей означает  
Касание сочувственной руки.

**Ірина Гармаш**  
1 мед., 1курс





\*\*\*

Без прояву власної егоїстичності  
Прокинувся я вранці від дотику вічності.  
Заповнений внутрішній простір безмежністю,  
Свідомість, як Всесвіт, безвимірна начебто;  
І власною нехтуючи обережністю, —  
Вона ж бо не має вже жодного значення -  
Усе розглядаю очами безсмертними;  
Як вперше побачила світ, що оточує,  
Як плинність життя свої межі відточує.  
Які ж беспорядні й беззахисні смертні ми!

\*\*\*

Шукаю натхнення.  
Вже подала оголошення  
У найкрутіші журнали.  
Та хіба їх хто читає?  
Розклеїла на зупинках,  
Попросила хвилинку на радіо.  
Бо ніяк не можу погодитись,  
Що натхнення навіки втрачено.

\*\*\*

Із появою світла природного  
Нерішучість з бажанням торкнутися  
Спонукає чомусь посміхнутися  
Я торкаюся сонця холодного.  
На повітрі чомусь задихаюся,  
Потребую повітря я чистого,  
Криги-сонця холодно-вогнистого  
Я торкаюся і обпікаюся.

#### Контакти:

м. Харків,  
пр. Науки, 4  
тел. (057)7077209  
моб. (097)9937709  
e-mail: biblio-t@ukr.net

#### Редакційна колегія:

Киричок І.В. (гол. ред.)  
Русанова О.А. (відп. ред.)  
Кустова К.М.  
Гаєва Н.Д.  
Вороніна Р.В.

#### Номер підготовлений за сприянням

Мороз Ганни Андріївни —  
представника студентського  
самоврядування,  
3 курс, 1 мед. факультет, 3 група