Актуальні проблеми духовності: сучасні реалії та перспективи: матеріали науково-практичної конференції з міжнародною участю. – Харків, ХНМУ, 2012. – С. 77

Олег Марущенко

**САМОЗРЕЧЕННЯ ЯК РЕЛІГІЙНА ВИМОГА ДО ЖІНОК**

**І ПЕРЕШКОДА ЇХНЬОМУ ДУХОВНОМУ РОЗВИТКУ**

Переважна більшість впливових релігій (особливо монотеїстичних) відкрито вимагають від жінки зректися власної індивідуальності, свого «Я», вільного життєвого вибору. Жінка є винною у первородному гріху, відповідальна за людське (фактично – чоловіче) гріхопадіння – ось наріжний камінь, на якому збудована вторинність жіночого начала. Цей гріх можна спокутувати лише шляхом самозречення, який передбачає, передусім, служіння чоловікові (в ісламі після весілля жінку фактично чекає домашнє затворництво, в іудаїзмі її відмова від шлюбу є злочином і гріхом,), обов’язкове материнство (усі релігії прямо забороняють аборти, деякі наполягають на неприпустимості використання протизаплідних пігулок, а роль матері вважається найпочеснішою для жінки), слухняне виконання усіх «сімейних обов’язків». Якщо в сім’ї щось не так – винуватою є, передусім, жінка. Аби та не відволікалася від свого «призначення», в більшості релігій довгий час їй не можна було вчити інших, вивчати священні тексти, вести церковні служби (наприклад, в православ’ї та ісламі це сурово заборонено і досі). Від жінки вимагають відмовитися від своєї сексуальності, її тіло проголошується «сосудом гріха» (нічого подібного не кажуть про чоловіче тіло), а за спокусливість з боку чоловіків винуватою знову-таки вважатимуть жінку. Вправність, слухняність і дисциплінованість – ось ідеальні жіночі риси. Відповідні персонажі священних книг є найбільш шанованими. Наприклад, християнська церква і досі канонізує лише таких – «відданих» і самозречених жінок.

Очевидно, що слідування класичному релігійному стилю життя аж ніяк не стимулює справжній особистісний розвиток жінки, а надто – духовний (якщо, звичайно, не ототожнювати духовність із самозреченістю), натомість «вганяє» жінку в патріархатну «шухляду жіночності» з традиційним набором усталених ролей, легітимізує вторинність жіночого начала у порівнянні з чоловічим, відтворює гендерну нерівність у суспільстві.