МІНІСТЕРСТВО ОХОРОНИ ЗДОРОВ’Я УКРАЇНИ

Харківський національний медичний університет

**ПРОБЛЕМА ЛЮДИНИ У СОЦІАЛЬНО-ГУМАНІТАРНОМУ ТА МЕДИЧНОМУ ДИСКУРСАХ**

Матеріали міжвузівської науково-практичної конференції з міжнародною участю

29 березня 2018 року

м. Харків

Харків

ХНМУ

2018

**УДК 305**

***Фоміна Л. В., Скорбач Т. В.***

**ПРОБЛЕМА ҐЕНДЕРНОЇ РІВНОСТІ**

Проблема ґендерної рівності була актуальною та науково важливою у всі часи. Порушували її і українські письменники − класики. Для Тараса Шевченка образ жінки − кріпачки був близький своїм трагізмом: нелегкою була доля його матері, яку «у могилу нужда та праця положила», і рідних сестер, «у яких у наймах коси побіліють». Згадаймо героїнь і героїв поем «Наймичка», «Варнак», «Відьма», «Москалева криниця». Тема жінки − матері була нагальною для поета, і він у двадцятичотирьохрічному віці у 1839 році написав поему «Катерина», у якій розповів про трагічну долю покритки та дитини − безбатченка в умовах кріпосного суспільства, де норми народної моралі були надто жорстокі. Матір, яка народила позашлюбну дитину, цурається суспільство, офіцер − спокусник та навіть рідні батьки. Вони відмовлялися від своєї доньки, але Шевченко не відмовився, а став уперше на захист зганьблених жінок. Поет засуджує поведінку офіцера, усю мораль суспільства, у якому не знайшлося місця для молодої матері та її дитини.

Гуманність, щира людяність стала однією з провідних рис і Франкового світосприймання та творчості. Приклади людяності письменник виявляє в ставленні до персонажів. Вільнодумне, гуманне ставлення Івана Яковича Франка до шлюбу та позашлюбних дітей виявляється у вірші «Матрона−комірниця». Ця поезія написана від імені жінки, яка сповідує про своє життя. Дівчина Матрона − сирота. Вона виросла на службі. Коли подорослішала, у неї закохався свій ґазда, та й тому »піддалася, боячись лиха». Після того, як народилося дитятко, «ґаздиня зі служби геть нагнала». Її прийняла до себе інша добра ґаздиня. Згодом у Матрону закохався інший чоловік − кравчина. Він запропонував жінці одружитися, але вона відмовила йому, «бо стид за мною». Хлопець її заспокоїв, сказавши: «Не плач, хіба ж не більший гріх без щастя жити, без любові». Як ми бачимо, чоловік не вбачав у цьому гріха. Вони стали жити разом, народили дитинку «по любові».Та знову виникла інша проблема: «ще піп хрестити не хтів», але «піп втих і охрестив дитину». Отже, священник виявив людяність і розуміння, тому поезія завершується гуманним акцентом[1, с.26]. Напевне, «література − це територія гуманізму»[2, с. 27].Творчість великого Кобзаря та Каменяра є саме такою «територіє».

Після написання «Катерини» Шевченка та «Матрони − комірниці» Франка минуло багато років, але тема жінки та її ґендерна нерівність залишається нагальною проблемою сьогодення. Зміни, що відбуваються в сучасному загальнолюдському вимірі, починають будувати саме на поглядах ґендерної рівності в суспільному житті кожної країни та України зокрема. На жаль, ґендерна нерівність є в кожному суспільстві, не виняток й Україна. Дівчата й жінки відчувають дискримінацію за ознакою статі та багатьма порушеннями їх прав. «Немає такого регіону країни, у якому б жінки не зазнавали насильства»(Декларація Об’єднаних Націй). Якщо ж ми візьмемо індекс ґендерної нерівності останніх років, то Україна, поряд з Аргентиною, В’єтнамом, Монголією, Туреччиною, у світовому масштабі для жінок залишається найгіршою країною в Європі. Щорічно 25 листопада відзначається Міжнародний день боротьби за ліквідацію насилля жінок, оскільки жінки щодня потерпають від домашнього насильства. Лише у 2017 році 600 жінок в Україні стали жертвами цього насильства, їм не була вчасно надана психологічна допомога. Українські рекламотворці демонструють оголене жіноче тіло з метою продажу будь − якого товару, показуючи ставлення до жінки як до об’єкту(всеохоплюючий сексизм). На жаль, є випадки несправедливого покарання або звільнення від відповідальності при згвалтуванні неповнолітніх дівчаток та жінок. Зустрічаються й такі жінки, які навіть не звертаються до правоохоронних органів. А ще кожний четвертий опитаний в Україні вважає, що жінка мусить підкоритися чоловікові, якщо він бажає статевих стосунків, оскільки це є святим її обов’язком.

Ґендерна нерівність збереглася як в економічній, так і в політичній сферах. Щодо економічної свідчать дослідження Всесвітнього економічного форуму, у якому зазначається, що жінки в середньому працюють на 50 хвилин у день більше ніж чоловіки, а неоплачувана праця становить майже п’ять годин у день, а чоловіків − півтори години. Статистика даних державної служби вказує на те, що заробіток жінок на 36,5% менший порівняно із чоловіками на тих самих посадах та навичках. .Також спостерігається репрезентація жінок на керівних посадах та у владі. Сьогодні у Верховній Раді задіяно лише 11, 85% жінок − депутатів , а у Європі − 23,4%. На цей час ще існує заборона доступу жінок до багатьох професій. Серед студентів−медиків є думка про поділ професій на «чоловічі» та «жіночі», які менш престижні та низькооплачувані. І це, на наш погляд, далеко неповний перелік ґендерної нерівності в суспільстві.

Родина − дуже важлива сфера реалізації особистості жінки. При опитуванні молодих студентських подружніх пар було з’ясовано, що на приготування їжі, миття посуду, прибирання квартири, прання жінки витрачають більше часу, ніж чоловіки. Вихованням та доглядом за дитиною переважно займаються жінки. Така ґендерна нерівність повинна зменшуватися, особливо тоді, коли жінка працює. Безсумнівно, відповідальність за родину повинна покладатися і на чоловіка, і на жінку. Останнім часом спостерігається демократизація ґендерних відносин у всіх сферах життя, зокрема й приватній.

Таким чином, відсутність ґендерної рівності не дозволяє реалізувати творчий потенціал представниками жіночої статі.

**СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ**

1. Нахлік Є. Щоб у слові «виднілося людське, щиролюдське лице» ∕ Є. Нахлік ∕∕ Дивослово.−2013 .−№ 11.− С.26.
2. Пагутяк Г. Література – це територія гуманізму ∕ Г. Пагутяк ∕∕ Главред. – Режим доступу: <http://ua.glavred.info/arhive/2010/03/16/151134-5.html.16.03.10>

ЗМІСТ

Фоміна Л.В., Скорбач Т.В. Проблема гендерної рівності……………………………С. 162-165.