**СОЦІАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ МІЖКУЛЬТУРНОЇ КОММУНІКАЦІЇ**

***Пустова Наталія Олександрівна***

*Кандидат медичних наук, доцент*

*Харківський національний медичний університет*

В останні роки в освіті склалася стійка тенденція до інтернаціоналізації і інтеграції. Розвинені країни посилюють конкурентну боротьбу за лідерство в світовій системі освіти. Людям, що живуть в епоху стирання економічних і інших кордонів, необхідно відкрите суспільство, а значить і відповідний їм алгоритм міжкультурної взаємодії. Процеси глобалізації та інтеграції, що відбуваються в українському суспільстві, постійне розширення сфер міжнародного, міжнаціонального спілкування з усією очевидністю показують, що подальший розвиток людства можливий тільки в умовах діалогу представників різних національно-культурних і релігійних спільнот, здатних зрозуміти і прийняти іншу культуру як рівноцінну своїй рідній культурі. Тому міжкультурна взаємодія має стати своєрідною етичної доктриною, яка претендує на центральне місце в «осі координат» XXI століття. У цих умовах освіта іноземних студентів розглядається як засіб безпечного і комфортного існування в новому соціумі, а метою навчання стає формування міжкультурної взаємодії. Реалізація цих завдань - непроста справа. Досвід практичної роботи показує, що іноземні студенти часто відчувають труднощі у взаємодії з вітчизняними студентами. Вони стикаються з особливостями, характерними для іншої соціокультури. Тому так важлива правильна організація навчально-виховного процесу, що передбачає допомогу в подоланні культурного шоку, який відчуває кожна людина, що приїжджає в іншу країну. Отже, освітній процес вищого навчального закладу повинен враховувати інтереси, здібності, емоційно-ціннісні орієнтири та інші складові особистості студента, зокрема студента-іноземця. Не можна допускати «жорсткого маніпулювання свідомістю» учнів, практику нав'язування їм догм, що не підлягають обговоренню. Крім того, освітня стратегія повинна сприяти подоланню дистанції між представниками інших культур на основі скорочення негативного впливу «культурного шоку», в якому неминуче виявляється будь-яка людина, яка приїжджає на навчання до іншої країни. Входження в нову культуру супроводжується неприємними відчуттями - втрати друзів і статусу, відторгнутості, подиву і дискомфорту при усвідомленні відмінностей між культурами, а також плутаниною в ціннісних орієнтаціях, соціальної і особистісної ідентичності.

Найчастіше культурний шок має негативні наслідки, але слід звернути увагу і на його позитивні наслідки: початковий дискомфорт веде до прийняття нових цінностей і моделей поведінки, що дуже важливо для саморозвитку і особистісного росту студентів. Виходячи з цього термін «культурний шок» можна замінити поняттям «стрес акультурації». Слово «шок» асоціюється частіше з негативним досвідом, а в результаті міжкультурного контакту можливий і бажаний позитивний досвід - оцінка проблем і їх подолання.

Виділяють декілька способів подолання культурного шоку:

1. Геттоїзація - замкнуте проживання в своєму колі, зведення до мінімуму взаємодії з місцевим населенням;

2. Асиміляція - відмова від своєї культури і прагнення засвоїти культуру країни перебування;

3. Колонізація - нав'язування місцевим жителям своїх культурних цінностей, норм, мови;

4. Інтеграція - прагнення не тільки засвоїти нову культуру, але, і збагатити її елементами власної культури.

Інтеграція іноземних студентів в новий соціокультурний простір відбувається тоді, коли в процесі взаємодії культур студенти зберігають притаманну їм індивідуальність і водночас збагачують один одного елементами іншої культури. Саме інтеграцію іноземних студентів в нові соціокультурні умови ми розглядаємо як найбільш ефективний спосіб подолання культурного шоку.

Допомога іноземним студентам в подоланні культурного шоку полягає в створенні особливих умов і проведенні ряду заходів, які згладжують його негативні наслідки. З цього приводу можна нагадати досвід який використовувався в нашому університеті в минулому та використовується в теперішній час. Серед таких заходів слід відзначити організацію спільного навчання з вітчизняними студентами в групах змішаного національного складу, залучення студентів до спільної діяльності з підготовки до занять, до здачі іспитів. Не менш важлива роль позааудиторної роботи в наданні допомоги з подолання культурного шоку у іноземних студентів. Різні форми позааудиторної роботи, а саме: проведення екскурсій в освітні установи, установи культури, відвідування сімей українських студентів, створення спеціальних клубів міжкультурного спілкування, прилучення іноземних студентів до організації, проведення та участі в тематичних заходах, виступах, показах, конкурсах, фестивалях і т . д. сприяють розвитку умінь і навичок міжкультурної взаємодії, саморозвитку особистості іноземних студентів.

Таким чином, викладач вищого навчального закладу повинен враховувати особливості, які притаманні іноземним студентам та допомагати їм адаптуватися до культури тієї країни, де вони навчаються. Необхідно створювати умови для їх швидкої і ефективної інтеграції в український соціокультурний простір. Особливості іноземних студентів обумовлюють специфіку їх взаємодії з вітчизняними студентами та викладачами університету. Така взаємодія передбачає врахування національних, релігійних і особистісних рис іноземних студентів, прийняття цих особливостей педагогами вищих навчальних закладів і вітчизняними студентами. Культурні відмінності іноземних студентів, при цьому, повинні розглядатися не як свого роду недоліки, а, навпаки, як перевага. Міжкультурне співробітництво в рамках освітнього процесу можливо тільки на основі етнічної толерантності. Саме етнічної толерантності належить основна роль в подоланні труднощів, які супроводжують міжкультурну взаємодію і співпрацю в освітньому просторі. Розглядаючи культурні відмінності як перевагу, а не як проблему або перешкоду, викладач, повинен використовувати ці відмінності в якості стимулу до виховання у студентів етнічної толерантності, здатності розуміти, приймати і поважати культурне різноманіття.