**ЛЕОНАРДО КАК ГЕНИАЛЬНЫЙ ХУДОЖНИК И АНАТОМ**

**Мельник К.А., Трегуб П.О.**

*Харьковский национальный медицинский университет*

Да Винчи родился в апреле 1452г., недалеко от Флоренции. Он был сыном зажиточного нотариуса и крестьянки.

В детстве Леонардо преуспел в точных науках, одновременно занимался музыкой, прекрасно играл на лире и хорошо пел, однако больше всего его занимали рисование и лепка.

Живопись и занятия скульптурой побудили Леонардо да Винчи углубленно изучать анатомию. Посещал мастерскую, где проводил вскрытия трупов с целью изучения строения мускулов и суставов.

Он работал врачом из Павиии, заполнил анатомическими рисунками 120 альбомов.

Они отражают интерес Леонардо к механике движения тела, сгибанию и выпрямлению конечностей, особенности походки и осанки человека. Рассматривал функции организма с точки зрения механики, строил модели опытов.

Леонардо сделал подробное описание скелета человека, досконально проанализировал строение маточных труб и круглых маточных связок, показал, что матка женщины является не двух, а однополостным органом, а сердце человека не трех-, а четырехкамерное. Детально описал блуждающий нерв, плечевое сплетение и другие нервные пучки.

Занимался художник и вопросами патологии, а именно прогрессирующими изменениями под действиями болезни. Он стал первым в истории медицины, кто описал атеросклероз.