АВІАЦІЙНО-ПОВІТРОПЛАВНІ СВЯТА В ХАРКОВІ кін. XIX — поч. XX ст. — міське сусп. явище, що мало місце у 1873-1914.

Публ. польоти були наймасовішими культ. заходами великих міст тогочасної Рос. імперії, серед яких Харків за інтенсивністю культ. життя посідав одне з перших місць, а відвідуваність аерошоу була вищою, ніж в інших містах. З самого початку існування польоти на повітряних кулях мали розважальний та комерц. характер. Перший публ. політ у Харкові здійснив 1873 франц. капітан Бюнель, а 1874 польоти почав здійснювати харків'янин M.Т. Лаврентьєв. Польоти були непересічною подією в житті міста, приваблюючи тисячі глядачів. До початку ХХ ст. повітроплавці залишались окрасою сезону в місцевих розважальних садах, влаштовували стрибки з парашутом, але у подальшому вони вже не викликали такого захоплення публіки й уваги громадськості. З 1910 місце публ. польотів повітряних куль у культурі повсякденності городян зайняли польоти аеропланів. Перший у місті Харкові політа ероплана авіатора С.І. Уточкіна (1910) відвідали 70-100 тис. городян. З початком Першої світової війни внаслідок мобілізації авіаторів та їх літаків проведення авіасвят припинилося.

 В. Альков