«ПЕРШИЙ КОМСОМОЛЬСЬКИЙ» КІНОТЕ­АТР («Ампир», ім. К. Лібкнехта, 1-й Комсомоль­ський, «Слобожанський») — кращий кінотеатр міста у 1913-1960-ті (вул. Сумська, 5/7). По­будований на кошти відомого кінофабриканта Д.І. Харитонова. Відкритий 13.05.1913.

На час появи «Ампир» був найбільшим Хар­ків. кінотеатром й одним із кращих у Рос. імпе­рії та світі. Прекрасно декорований, мав венти­ляцію глядацької зали та усі можливі зручнос­ті. Зала вміщувала до 800 глядачів. Замість та­пера кінопокази супроводжував симф. оркестр. Програма змінювалась двічі на тиждень. Кі­нотеатр мав зимовий сад з буфетом, де щодня відбувалися концерти. Проводились вистави, нар. читання, «дешеві базари», лотереї тощо. Квитки коштували недешево.

1920 у фешенебельному кінотеатрі на пра­вах з'їзду проходила робота V конференції КП(б)У 1954 розкішне фойє було перебудоване у другий зал, а вхід і фойє перенесли до сусід, будинку (№7). Відвідування становило 7 тис. глядачів на день. У фойє можна було послуха­ти естрад, оркестр, концерт артистів філармо­нії, почитати свіжі газети та журнали, у бібліо­теці кінотеатру — нові книги. Заклад у змаган­ні з іншими неодноразово завойовував пере­хідний Червоний прапор республіки. У 1970-х у фойє діяв зал кінохроніки, буфет, продаж книг, виставки. На той час проекційна апарату­ра застаріла, а сам зал знаходився в поганому стані. Фільми потрапляли до кінотеатру вже після того, як їх продемонстрували в інших кі­нозалах міста.

1992укладено договір оренди з викупом та змінено назву на «Слобожанський».Щороку в прокаті було менше 10 фільмів. Нижній зал та фойє зайняли крамниці, у глядацькій залі діяв кінобар. Рішенням трудового коллективу повернута назва «1-й Комсомольський». Проданий, тимчасово закритий (2007).

В.Альков