Карпенко К.І. Місце та роль традиційної лекції серед сучасних інформаційно-комунікативних технологій. – Сучасні парадигми вищої медичної освіти: матеріали ХV Міжнародної наукової конференції, присвяченої пам’яті засновника і керівника ПВНЗ «Київський медичний університет» Поканевича Валерія Володимировича, Київ, 25 березня 2015 р. – Київ, 2015. – С. 63-65.

Карпенко К.І.

**Місце та роль традиційної лекції серед сучасних інформаційно-комунікативних технологій**

**Постановка проблеми.** Важливою задачею сучасної вищої школи України є всебічне вдосконалення навчального процесу на основі впровадження кращих досягнень світової і вітчизняної дидактики. Сьогодні на перше місце виноситься самостійна робота студентів як форма роботи, що забезпечує формування глибоких знань і практичних навичок студентів. При цьому поступово змінюються традиційні форми навчальної роботи, зокрема такі, які передбачають координуючу і навчаючу роль викладача, який має можливість з використанням свого досвіду роботи та врахуванням індивідуальних особливостей студентів організувати високоефективний навчальний процес. Викладач і в нових умовах повинен виступати в ролі організатора і координатора роботи, консультанта і наставника студента, який опановує не лише зміст навчального предмета, але і набуває навичок самостійної навчальної роботи.

**Аналіз.** Вітчизняні фахівці в області педагогіки, серед яких А.Алексюк, С. Вітвицька, К. Корсак, Т.Зінченко та інші [див.: 1, 2, 4], однією з традиційних форм організації навчального процесу, що дозволяє значною мірою реалізувати вимоги навчального процесу, називають лекцію. За усталеним означенням лекція – це усний виклад навчального предмета викладачем у вищому або середньому спеціальному навчальному закладі . За іншими дидактичними означеннями лекція – це одна з форм усного викладу навчального матеріалу, за якої в ролі головного транслятора знань виступає викладач.

Місце та роль традиційної лекції серед сучасних інформаційно-комунікативних технологій зумовлені її метою, яка полягає у тому, щоб розкрити основні положення теми, що вивчається, дати рекомендації щодо використання основних висновків з теми на практичних заняттях. Поширеною є думка, що лекція належить до головного виду аудиторних занять, спрямованих на опанування теоретичного матеріалу.

**Метою даної** статті є намагання з’ясувати, чи є сьогодні лекція саме основною формою навчального процесу, якими є перспективи лекції взагалі та у чому полягає специфіка викладання лекції іноземним студентам.

Песимістично перспективи лекцій характеризує видатний американський фізик-теоретик, засновник теорії струн Мітіо Каку.У одному зі своїх інтерв’ю він аргументує висновок про те, що вже дуже скоро навчання не буде базуватися на запам’ятовуванні. На його думку, технології на кшталт Goggle-окулярівта розумної стіни, з якої у будь-який час і у будь-якому місці можна завантажити необхідну інформацію, витіснять лекцію. Разом з тим, привертає увагу його застереження щодо необхідності вдосконалення суто людських здібностей.Вчений переконаний: щоб досягти реального успіху, необхідно розвивати ті здібності, що є недосяжними для роботів, а саме: креативність, уяву, ініціативу, лідерські якості [5].

Певні “очікування” цього процесу помітні вже сьогодні. Ситуація, що склалася, кидає виклик системі освіти, підвищує попит на інноваційні засоби поширення та засвоєння знання, вимагає суттєвих змін навчальних та організаційних технологій.

Змінюється парадигма освіти з такої, що визнавала центральною особу викладача, на таку, що зосереджена на студентах, а точніше - сприймає їх як рівних у процесі навчання (peer технології). Вчити вчитися - одне з найважливіших завдань сучасної освіти. Однак будь-яка ідея вимагає конкретних кроків, прийомів і методів. Без сумніву, освіта - більше, ніж просто передача інформації. Однак навіть у вищих навчальних закладах головним чином присутній саме такий підхід. Викладачі, як правило, транслюють навчальний матеріал, незважаючи на те, що він вже є в підручниках, монографіях, в Інтернеті. І головне завдання студентів - слухати, конспектувати. Викладач докладає масу зусиль, щоб привернути увагу студентів, утримати її.

Таким, чином формат традиційної лекції залишається здебільшого пасивним. Увага студентів сфокусована в основному на запам’ятовування та формування навичок конспектувати та у кращому випадку - робити власні нотатки. За таких умов мало місця й часу залишається для розвитку критичного мислення. Переважає точка зору викладача, яка нав’язується студентові й заважає осмислити предмет вивчення з різних кутів зору. Під час традиційної лекції недостатньо використовується взаємна доповнюваність вербальних та невербальних (візуальних, жестових та інших) засобів. Почасти лекторові важко враховувати різний рівень індивідуальної підготовки студентів, тому з’являється додаткова загроза втратити увагу певного кола студентів. З іншого боку, намагання встановити зворотній зв’язок зі студентами може перерости у безлад під час лекції, коли одночасно більшість зі студентів захоче висловити свою думку.

Ініціатором інтерактивного викладання лекцій на основі peer технології вважається професор Гарвардського університету Ерік Мазур.Він роздрукував свої лекції і роздав їх студентам, яким пропонувалося ознайомитися з навчальним матеріалом напередодні. Студенти приходили на заняття, і Е. Мазур пропонував їм відповісти на ряд питань, тестів. Свій метод він назвав **Peer instruction**.

Студенти отримували кілька хвилин на те, щоб обміркувати питання, сформулювати свої відповіді. Вони обговорювали різні варіанти відповідей в групах по три-чотири людини. Результати такого опитування були сигналом для викладача, наскільки засвоєний навчальний матеріал, на які питання слід звернути особливу увагу [див.: 3].

Отже, викладач отримує зворотний зв’язок від студентів, озброєних смартфонами, ноутбуками або просто мобільними телефонами. У нижній частині екрана три кнопки з лекційним матеріалом, із завданнями і готовими відповідями. Позитивна в цілому оцінка супроводжується також певними дебатами. Ставиться під сумнів новизна такого підходу, стверджується, що він розроблений раніше американським філософом Дьюї. Можна також стверджувати, що інтерактивний підхід до викладання намагався впроваджувати Г.Сковорода. Він намагався навчати через спілкування, активний обмін думками з урахуванням широкого кола аргументативних можливостей, що й сьогодні сприймаються як інноваційні.

Крім того, вважається, що як і будь-який інший, метод Peer instruction не є універсально прийнятним. Так, досвід професора Е. Мазура засвідчує, що студенти, які ідентифікують себе як інтроверти, не обирають його лекції. Вони відчувають дискомфорт та зайве втручання у індивідуальний простір мислення.

На наш погляд, традиційну технологію викладання в ідеалі змогла би доповнити **e-learning** технологія. Але наразі її повноцінна реалізація вимагає значних фінансових витрат, сучасного IT обладнання, перекваліфікації викладачів, зміни навчальних планів, перерозподілу годин між лекціями та практичними заняттями, вирішення проблеми захисту авторських прав і таке інше.

Ситуація, що склалася, кидає виклик системі освіти, підвищує попит на інноваційні способи поширення та засвоєння знання, вимагає суттєвих змін навчальних та організаційних технологій

Перехідною ланкою до використання e-learning технологій є **Power-Point** презентація. Навіть користувач-початківець здатний досить швидко освоїти програму [див.: 6].

Проведення лекційного заняття з використанням проекційної техніки проходить традиційним чином. Лектор звертається до презентації лише для того, щоб акцентувати увагу студентів на ключових моментах і при аналізі ілюстративного матеріалу.

При цьому необхідно стежити за реакцією студентів для оптимального сприйняття і конспектування текстового, графічного матеріалу лекції.

Перевагою мультимедійної презентації є те, що вона дозволяє викладачеві чітко структурувати матеріал лекції, зекономити час, який витрачається на малювання на дошці схем, повторювання складних визначень, прізвищ. Вона дає можливість збільшити обсяг матеріалу, який викладається. Крім того, презентація дозволяє дуже добре ілюструвати лекцію не тільки схемами та малюнками, а й кольоровими світлинами, портретами.

Серед недоліків зустрічаємо загальну проблему традиційної лекції. Вона полягає у тому, що лекторові важко утримати увагу великої кількості студентів.

З метою стимулювання уваги студентів на початку лекції слід нагадати, що не існує (в усякому разі на сьогодні) безпосереднього «завантаження знань» з електронного носія на мозок людини. Потрібна сильна мотивація, щоб зрозуміти, зробити власним надбанням знання, які досягнуті та зафіксовані іншими людьми, сформувати **компетентність** щодо питання, яке вивчається.

Важливо зазначити, що у цій царині нові позитивні можливості відкриваються за умови зростання значення індивідуальної роботи студента. Під час презентації лектор має заохотити студентів повернутися до зафіксованого матеріалу, сформувати позитивну мотивацію до самостійної роботи над його змістом.

Які можливості використовуються для цього? Деякі студенти (переважно іноземні) на початку лекції скачують презентацію, переводять її у PDF й під час лекції роблять свої нотатки, користуючись Ipad, або ноутбуом. Інші мають можливість зробити нотатки, використовуючи Iphonе. Іноземні студенти, рівень мовних навичок яких є недостатньо високим, конспектують текст лекції у робочих зошитах. Активність виявляться у кореляції змісту лекції з питанням, яке студент має знайти у робочому зошиті.

Застосування електронних засобів передбачає підвищення вимог до лектора. Не можна вважати, що одного разу розроблена презентація є кінцевим варіантом. У міру читання лекції виявляються певні недоліки, необхідність в додаткових ілюстраціях, що вимагає регулярного коригування, причому таке коригування необхідно здійснювати по "гарячих слідах".

Після лекції не завадить провести опитування або анкетування студентів з метою врахування їх думки при коригуванні презентації. Не можна вважати, що одного разу розроблена презентація є кінцевим варіантом. У міру читання лекції виявляються певні недоліки, необхідність в додаткових ілюстраціях, що вимагає регулярного коректування, причому його необхідно здійснювати саме по "гарячих слідах".

Важливо не переоцінювати роль електронних засобів у викладанні лекцій. На жаль, дослідники визначають новий тип залежності, особливо, серед молодих лекторів, коли наявність раніше підготовленої Power Point презентації не стимулює викладача до поглиблення матеріалу, що викладається а будь-яка проблема з мультимедійними засобами не лише призводить до паніки, а й негативно відбивається на навчальному процесі [див.: 6].

Таким чином, використання презентаційної техніки істотно підвищує ефективність лекційних занять. З одного боку, у студентів зростає мотивація до формування власних компетенцій. З іншого боку, інноваційні технології навчання не замінюють лектора, а лише змінюють його місце та рольу навчальному процесі.

Література

1. Алексюк А. Педагогіка вищої школи. Курс лекцій: модульне навчання [Текст]: навч. посіб. / А. М. Алексюк. - К.: ІСДО, 1993.
2. Вітвицька С.С. Основи педагогіки вищої школи Методичний посібник для студентів магістратури [Текст] / С.С. Вітвицька. - Київ: Центр навчальної літератури, 2003.
3. Интерактивное обучение по методу Эрика Мазура [Текст] / Режим доступу:  <http://didaktor.ru/interaktivnoe-obuchenie-po-metodu-erika-mazura>
4. Корсак К. Традиційні уроки та лекції: сучасний стан і перспективи /. К.Корсак, Т. Зінченко // Вища освіта України. – 2002. – № 3. – С.75–80.
5. Митио Каку. Учеба уже не будет базироваться на запоминании / Каку Митио. – Режим доступу: <http://www.dsnews.ua/society/mitio-kaku-ucheba-uzhe-ne-budet-bazirovatsya-na-zapominanii-280820142316000>
6. Power Point Addiction [Текст] / Режим доступу:  <http://www.educause.edu/annual-conference/2013/lecturing-ipad>.

**Відомості про автора:**

**Карпенко Катерина Іванівна** - д. філос.н., професор, професор кафедри філософії Харківського національного медичного університету.

Домашня адреса: вул. Авіаційна 1, кв. 81. М. Харків. 61166

Мобільний телефон: 067 951 35 49. Електронна адреса: [gez.2007@mai.ru](mailto:gez.2007@mai.ru)